



AKBarnāmah, English Vol. I, Fasc. 1-8; Vol. II, Fasc. 1-7; Vol. III, Fasc. 1, @ 1/4/ each	Rs. 20	0
Arabic Bibliography, by Dr. A. Sprenger @ 10/	0	10
*Bādsahnūmah, with Index, Fasc. 1-19 @ 10/ each	11	14
Conquest of Syria, Fasc. 1-9 @ 10/ each	5	10
Catalogue of Arabic Books and Manuscripts 1-2 @ 1/- each	2	0
Catalogue of the Persian Books and Manuscripts in the Library of the Asiatic Society of Bengal, Fasc. 1-3 @ 1/- each	3	0
Dictionary of Arabic Technical Terms, and Appendix Fasc. 1-21 @ 1/8/ each	31	8
Farnang-i-Rashidī, Fasc. 1-14 @ 1/8/ each	21	0
Fihrist-i-Tusi, or Tūsy's list of Shy'ah Books, Fasc. 1-4 @ 1/- each	4	0
Futūn-ush-Shām of Wāqidi, Fasc. 1-9 @ 10/ each	5	10
Ditto of Azādī, Fasc. 1-4 @ 10/ each	2	8
History of Gujrat	1	0
Haft Asmān, History of the Persian Masnawi, Fasc. 1 @ 12/ each	0	12
History of the Caliphs, (English) Fasc. 1-6 @ 1/4/ each	7	8
Iqānāmah-i-Jahāngiri, Fasc. 1-3 @ 10/ each	1	14
Isābah, with Supplement, 51 Fasc. @ 1/- each	51	0
Ma'sāir-i-'Alamgiri, Fasc. 1-6 @ 10/ each	3	12
Ma'sāir-i-Rajimi, Part I, Fasc. 1	2	0
Ma'sāir-ul-Umarā, Vol. I, Fasc. 1-9; Vol. II, Fasc. 1-9; Vol. III, 1-10; Index to Vol. I, Fasc. 10-11; Index to Vol. II, Fasc. 10-12; Index to Vol. III, Fasc. 11-12 @ 1/ each	35	0
Maghāzi of Wāqidi, Fasc. 1-5 @ 10/ each	3	2
Marhamu 'L-Ilali 'L-Mu'Dila	1	0
Muntakhabu-t-Tawarikh, Fasc. 1-15 @ 10/ each	9	6
Ditto (English) Vol. I, Fasc. 1-7; Vol. II, Fasc. 1-5 and 3 Indexes; Vol. III, Fasc. 1 @ 1/- each	16	0
Muntakhabu-i-Lubāb, Fasc. 1-19 @ 10/ each	11	14
Ditto Part 3, Fasc. 1	1	0
Nukhbatu-l-Fikr, Fasc. 1 @ 10/	0	10
Nizāmī's Khiradnāmah-i-Iskandari, Fasc. 1-2 @ 12/ each	1	8
Qawānu 's-Sayyad of Khuda Yar Khan 'Abbasi, edited in the original Persian with English notes by Lieut.-Col. D. C. Phillott	5	0
Riyāzu-s-Salātīn, Fasc. 1-5 @ 10/ each	3	2
Ditto (English) Fasc. 1-5 @ 1/-	5	0
Tadhkira-i-Khushnavisān	1	0
Tabaquat-i-Nasiri (English), Fasc. 1-14 @ 1/- each	14	0
Ditto Index	1	0
Tārīkh-i-Firūz Shāhi of Ziyān-d-dīn Barni, Fasc. 1-7 @ 10/ each	4	6
Tārīkh-i-Firūzshāhi, of Shams-i-Sirāj Aif, Fasc. 1-6 @ 10/ each	3	12
Ten Ancient Arabic Poems, Fasc. 1-2 @ 1/8/ each	3	0
The Mabani 'L Lughat: A Grammar of the Turki Language in Persian	1	8
The Persian and Turki Divans of Bayran Khan, Khan Khawān	1	0
Tuzuk-i-Jahāngiri (Eng.) Fasc. 1 @ 1/-	1	0
Wis o Rāmin, Fasc. 1-5 @ 10/ each	3	2
Zafarnāmah, Vol. I, Fasc. 1-9, Vol. II, Fasc. 1-8 @ 10/ each	10	10

#### ASIATIC SOCIETY'S PUBLICATIONS.

1. ASIATIC RESEARCHES. Vols. XIX and XX @ 10/- each ... 20 0
2. PROCEEDINGS of the Asiatic Society from 1870 to 1904 @ 8/ per No.
3. JOURNAL of the Asiatic Society for 1870 (8), 1871 (7), 1872 (8), 1873 (8), 1874 (8), 1875 (7), 1876 (7), 1877 (8), 1878 (8), 1879 (7), 1880 (8), 1881 (7), 1882 (6), 1883 (5), 1884 (6), 1885 (6), 1886 (8), 1887 (7), 1888 (7), 1889 (10), 1890 (11), 1891 (7), 1892 (8), 1893 (11), 1894 (8), 1895 (7), 1896 (8), 1897 (8), 1898 (8), 1899 (8), 1900 (7), 1901 (7), 1902 (9), 1903 (8), 1904 (16) @ 1/8 per No. to Members and @ 2/- per No. to Non-Members.

N.B.—The figures enclosed in brackets give the number of Nos. in each Volume.

4. Journal and Proceedings, N.S., 1905, to date (Nos. 1-4 of 1905 are out of stock), @ 1-8 per No. to Members and Rs. 2 per No. to Non-Members.
5. Memoirs, 1905, to date. Price varies from number to number. Discount of 25% to Members.
6. Centenary Review of the Researches of the Society from 1784-1883 3 0
7. Catalogue of the Library of the Asiatic Society, Bengal, 1910 ... 8 0
8. Moore and Hewitson's Descriptions of New Indian Lepidoptera, Parts I-III, with 8 coloured Plates, 4to, @ 6/- each ... 18 0
9. Kaqmirābādāmra, Parts I and II @ 1/8/ ... 3 0
10. Persian Translation of Haji Baba of Ispahan, by Haji Shaikh Ahmad-i-Kirmasi, and edited with notes by Major D. C. Phillott. ... 10 0

Notice of Sanskrit Manuscripts, Fasc. 1-34 @ 1/- each ... 34 0

Nepalese Buddhist Sanskrit Literature, by Dr. R. T. Mitra 5 0

*Mīmāṃsā Darśana, Fasc. 10-19 @ /10/ each	...	Rs. 6	4
Nyāyavārtika, Fasc. 1-6 @ /10/ each	...	3	2
*Nirukta, Vol. IV, Fasc. 1-8 @ /10/ each	...	5	0
*Nītisūtra, Fasc. 3-5 @ /10/ each	...	1	14
Nītyācārapaddhati, Fasc. 1-7 @ /10/ each	...	4	6
Nītyācārapaddhī, Vol. I, Fasc. 1-8, Vol. II, Fasc. 1-3 @ /10/ each	...	6	14
Nyāyabinduṭīkā, Fasc. 1 @ /10/ each	...	0	10
*Nyāya Kusumāñjali Prakaraṇa, Vol. II, Fasc. 1-3 @ /10/ each	...	1	14
Nyāyasāra	...	2	0
Padmāswatī, Fasc. 1-5 @ 2/-	...	10	0
*Pariṣiṣṭa Parvan, Fasc. 3-5 @ /10/ each	...	1	14
Prākṛita-Paṅgalam, Fasc. 1-7 @ /10/ each	...	4	6
Prithivīrāj Rāsa, Part II, Fasc. 1-5 @ /10/ each	...	3	2
Ditto (English) Part II, Fasc. 1 @ 1/- each	...	1	0
Prākṛita Lakṣaṇam, Fasc. 1 @ 1/8 each	...	1	8
Parāgāra Smṛti, Vol. I, Fasc. 1-8, Vol. II, Fasc. 1-6; Vol. III, Fasc. 1-6 @ /10/ each	...	12	8
Parāgāra, Institutes of (English) @ 1/- each	...	1	0
Pariksamukha Sūtram	...	1	0
Prabandhacintāmaṇi (English) Fasc. 1-3 @ 1/4/ each	...	3	12
Rasarnavam, Fasc. 1-3	...	3	12
Saddarśana-Samuccaya, Fasc. 1-2 @ /10/ each	...	1	4
Samaraṇa Kāha, Fasc. 1-3, @ /10/	...	1	14
Sāṅkhya Sūtra Vṛtti, Fasc. 1-4 @ /10/ each	...	2	8
Ditto (English) Fasc. 1-3 @ 1/- each	...	3	0
*Sāṅkhya Vijaya, Fasc. 2-3 @ /10/ each	...	1	4
Six Buddhist Nyaya Tracts	...	0	10
Srāddha Kriyā Kaumudī, Fasc. 1-6 @ /10/ each	...	3	12
Sragdharā Stotra (Sanskrit and Tibetan)	...	2	0
Śaṅkara Saṁhitā, (Eng.) Fasc. 1 @ 1/- each	...	1	0
Suddhi Kaumudī, Fasc. 1-4 @ /10/ each	...	2	8
Sundarānandam Kavyam	...	1	0
Suryya Siddhanta, Fasc. I	...	1	4
Syainika Sastra	...	1	0
*Taittiriya Brāhmaṇa, Fasc., 11-25 @ /10/ each	...	9	6
Ditto Pratīkhyā, Fasc. 1-3 @ /10/ each	...	1	14
*Taittiriya Saṁhitā, Fasc. 27-45 @ /10/ each	...	11	14
*Tāṇḍya Brāhmaṇa, Fasc. 10-19 @ /10/ each	...	6	4
Tantra Vārtika (English) Fasc. 1-8 @ 1/4	...	10	0
Tattva Cintāmaṇi, Vol. I, Fasc. 1-9; Vol. II, Fasc. 1-10; Vol. III, Fasc. 1-2; Vol. IV, Fasc. 1; Vol. V, Fasc. 1-5; Part IV, Vol. II, Fasc. 1-12 @ /10/ each	...	24	6
Tattva Cintāmaṇi Dīdhiti Vivṛiti, Fasc. 1, @ /10/ each	...	0	10
Ditto Prakas, Fasc. 1-2, @ /10/ each	...	1	4
Tattvārthādhigama Sūtram, Fasc. 1-3 @ /10/	...	1	14
Tīrthacintāmaṇi, Fasc. 1, @ /10/ each	...	0	10
Trikāṇḍa-Maṇḍanam, Fasc. 1-3 @ /10/	...	1	14
Tai'si Satsai, Fasc. 1-5 @ /10/	...	3	2
*Upamita-bhava-prapañca-kathā, Fasc. 1-2, 5-13 @ /10/ each	...	6	14
Uvāśagadāśo, (Text and English) Fasc. 1-6 @ 1/-	...	6	0
Vallāla Carita, Fasc. 1 @ /10/	...	0	10
Varṇa Kriyā Kaumudī, Fasc. 1-6 @ /10/	...	3	12
*Yāyū Purāṇa, Vol. I, Fasc. 3-6; Vol. II, Fasc. 1-7; @ /10/ each	...	6	14
Vidhāna Pārijāta, Fasc. 1-8; Vol. II, Fasc. 1 @ /10/	...	5	10
Ditto Vol. II, Fasc. 2-4, @ 1/4	...	3	12
Vivādaratnākara, Fasc. 1-7 @ /10/ each	...	1	6
Vṛhat Svayambhū Purāṇa, Fasc. 1-6 @ /10/	...	3	12
*Yoga Aphorisms of Patañjali, Fasc. 3-5 @ /10/ each	...	1	14
Yogaśāstra, Fasc. 1-3	...	3	12

#### Tibetan Series.

Baṇḍhaśtotrasaṅgraha, Vol. I	...	2	0
A Lower Ladakhi version of Kesaraṅga, Fasc. 1-4, @ 1/- each	...	4	0
Nyayabindu of Dharmakīrti, Fasc. 1	...	1	0
Pag-Sum S'hi Tin, Fasc. 1-4 @ 1/- each	...	4	0
Rtogs brjod dpag khri S'hi (Tib. & Sans. Avadāna Kalpalatā) Vol. I, Fasc. 1-8 Vol. II, Fasc. 1-7 @ 1/- each	...	15	0
Sher-Phyūn, Vol. I, Fasc. 1-5; Vol. II, Fasc. 1-3; Vol. III, Fasc. 1-6 @ 1/ each	...	14	0

#### Arabic and Persian Series.

'Alamgīrnāmah, with Index, (Text) Fasc. 1-13 @ /10/ each	...	8	2
Al-Muqaddasi (English) Vol. I, Fasc. 1-4 @ 1/-	...	4	0
Ain-i-Akbarī, Fasc. 1-22 @ 1/8/ each	...	33	0
Ditto (English) Vol. I, Fasc. 1-7, Vol. II, Fasc. 1-5, Vol. III.	...		



PE3090

2002-2003

بسم الله الرحمن الرحيم

بنام خدائی که توسن افلاک را گرد مرکز خاک دایر گردانیده -  
و رافض حکم او بر اسب سپهر روز و شب از ماه و مهر زمین نهاده - و جلال  
کواکب بر پهنه نا در جستجوی او یک نفس از تک و دو باز نه ایستد -  
و از کثرت تکابو اگر نعل سوده گردد از هلال مه نو دیگرش دهد - تا از  
گردش آمد و رفت باز نماند \* \* مثنوی \*

ای بهکم تو برده نقره ماه بید لیلی نسوی منزل راه  
گردکارا بحق آل نبی بنمار و نیاز نیم شبی  
که رسائی بلطف بیس از پیش اسب مقصود من بمنزل خویش  
مرکب جهد من بکن رهوار در ره شرع سید مختار

در نعت سید المرسلین و خاتم النبیین محمد مصطفی  
صلی الله علیه و آله و سلم

\* نظم \*

احمد مرسل ان پیمبر پاک محرم خاص خلوت لواک  
شهباز مقام او ادبی سید شامی رسول خدا  
نور حق آفتاب عالم نام حاج ناج منبر و منبر  
حدیم او کرده نابروز قیام بر سر توسن زمانه انجام  
شهبازی در مرکب بختش برده از ده فلک بدون رخسار  
کرده چون عزم راه بکمرانس لامکان شد کمان جولانش  
دوستان خدا ز خیل تو داد دینی و اخوت طفیل نواد  
از خدا باد صد درود و سلام بر تو و آل و بر صحابه تمام

در ارباب عقل و اصحاب دانش پوشیده ماند که کتاب در معرفت  
اسپان و علامات معمود و مذموم و دانسنی علل و امراض نه اسپ پیدا کند  
و معالجه آنها حدمای هند بزبان سنس کُرت شانزده هزار شلوک یعنی  
بیت در زمان سابق تصنیف کرده اند - و آن لغت را بغیر پندتَن دانا کسی  
نمیداند - بنابر آن نواید آن مسطور ماده بود \* در ایام خلافت بغداد  
حضرت ملک رفعت - ملک خصلت - مشدری خاصیت - کیوان  
سطوت - دادشاه جم جاه - خلائق پناه - مروج دین محمدی - شاهنشاه  
عادل - العاقان ابن العاقان والسلطان ابن السلطان ابو المظفر شهاب الدین  
محمد صاحب قران ثانی شاه جهان بادشاه غازی خلد الله ملکه و سلطانه  
پندتَن که در زبان سنس کُرت دانا بودند کتاب شاهنور که فرسنامه هندی  
باشد جمع ساخته \* شفا میکه این بنده درگاه خلائق پناه سید عبد الله  
المختاطب بعبد الله خان بهادر فیروز جنگ بغزوات دغاران و رانای جیتور -  
که در آن زمان رانای امر سنگه ولد رانای پرتاب سنگه ابن رانای اودی سنگه  
بود و به بزرگی میان زمینداران آن کوهستان سر از نخوت میزد مشغول بود -  
و از برکت توجهات ظهیری و باطنی بادشاه دینی پناه و موحات نصیب روزگار  
ابن دیازمقد درگاه خادم خلق الله گردید - چند صندوق کتاب هندی  
بدست غاریان لشکر بادشاه اسلام افتاد و ازان جمله یکی شاهنور اسپان بود  
که عبارت از فرسنامه باشد - آنرا بزبان فارسی ترجمه نموده \* اگرچه در زبان  
سابق فرسنامه از نظم و نثر نوشته اند ولی اثر موافق باین کتاب میباشد \* چون  
نوحه شریف بادشاه اسلامیان - دمه تصای این آیه کریمه - الدین آمنوا وهاجروا  
وجاهدوا فی سبیل الله باموالهم و انفسهم اعظم درجه عند الله و اولئک  
هم الفائزون - و جد و جهد ایشان بر کفار و دشمنان دینی سید ابوار از

حد و عد بیرونیست - و باین سبب مثل و رعیت تمام بر اسپان درگام  
 خوشترام دارند - و باوجود آنکه اسب بسیار شورور افعاء و نحس  
 مسود در پایگاه خاصه از اسپان عربی و رومی و عراقی و ترکی و حتی  
 از هر قسم عرب بدواریه هزار اسب در طولها موجود و حاضر میباشد -  
 و همه مانند ناری دراد و ترکی زاد پرورش می یابند \* مثقوی \*  
 همه نازی دراد و ترکی ذات پرورش افعاء و رعیت و رعیت  
 هر یکی شمشیر کوه و آب سکون بلکه از دوه در سکوه فرو  
 اندک نروده باغی و دیگری درو از باد در سبک حدی  
 از ده نعل سان و گردن راه کرد عرب بسته در روح مایه  
 همه کنی نورد و عالم کدر در جهان شان کسی ندیده نظیر  
 لهذا در این امر مساعدت نموده از عهده این کار بر آید \*

بر خداوند عقل و فراست پیوسته است که این علم ساحس اسب  
 قابل و لائق ملوک نامدار و حواری با اعداد اسب - اکثر افعاء افعاء دارند  
 که بعد از انسان از حیوانات شمع چتر سرتف در اسب بسته چنانکه  
 حق تعالی انسان را بر تمام محتویات فصل و معرفت داده است را  
 بر حیوانات دیگر فصیلا داده است و صورت انرا بکود از صورت شای  
 حیوانات دیگر آفریده - و مرکب اندک و ملوک ساخته - که بواسطه سواری او  
 بر اعدا طفر می یابند - در فصلا اسب و احر غاریان انان و احادیث  
 بسیار آورده شده - چنانکه حق تعالی مقرر مباد *وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْعَمَلُ وَالْخَيْرُ*  
*لِتُرَكَّبُوا* - اسب را بر حیوانات دیگر مندم ذکر کرده اند - و سوارانرا  
 برتف ستوده \* و در احادیث آمده که انصار سامان مدینه از رسول الله  
 صلی الله علیه و سلم سوال کردند که "منخواستیم که بدانیم که اطاعها  
 و اعمال کدام بود حق تعالی حل و علا اوحد و افضل است با دانسته

بدان مشغول شویم - این آیت نازل شد إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ مِمَّا كَانُوا بَنِيَّانَ مَوْصُوعٍ \* پیغمبر صلی الله علیه و سلم میفرماید - که عزیزترین مکانی در دنیا پشت اسپان قازیست \*

### حکایت

از مأمون خلیفه پرسیدند که نیکوترین چیزها در دنیا چیست - جواب دادند که سواری بر اسب نیک و نیکو است \* و از اردشیر بابکان<sup>۱</sup> منقول است که اگر ملوک و بزرگان سواری اسب نه بودی ایشانرا بر سائر مردمان فضیلتی نداشتندی \*

## باب اول در آفرینش اسپان

امیر المؤمنین اسدالله الغالب علی ابن ابی طالب<sup>۲</sup> رضی الله عنه روایت میکند - که از پیغمبر علیه السلام شنیدم - و این خبر از اخبار مشهور است - که ایزد سبحانه تعالی خواست که اسب را بیافریند - باد جنوب را دفت که من از تو چیزی میخواهم آفرید که اندر آن عز باشد درستان مرا و ذل باشد دشمنان مرا \* باد جواب داد که خداوند حکم و فرمان تراست \* پس ایزد تعالی اسب را از باد جنوب بیافرید و گفت خیر و برکت اندر موی و پیشانی تو بستم - و غذیمت گیرند بر پشت تو - و در تو خاعیت بسیار است - و سلامت از پیش دشمن

<sup>۱</sup> Ardashīr-i-Bābakūn, called by Roman historians Artaxerxes, the first king of the Sāsānian dynasty, reigned from A.D. 223 to 238.

<sup>۲</sup> The fourth of the Orthodox Caliphs (al-Khulafā' al-Rāshidūn), A.H. 35 - 40, A.D. 656 - 661.

جستن در تو نهادم - و ترا فراخ روزی کردم و مبارک دیدار - ترا بر ستوران دیگر فضل نهادم و خداوند ترا بر تو مهربان گردانیدم - و من مردانی بیافریدم که بر پشت تو مرا تسبیح و تکبیر و تهلیل گویند - و هر مردی که بر پشت اسپ تکبیر و تهلیل چکان بگوید که اسپ بشنود اونیز بگوید \*

چون فرشتگان صفت آفرینش اسپ شنیدند - گفتند - یارب ما فرشتگان تو ایم ترا تسبیح و ترا تحمید میگوئیم ما را پاداش آن چیست - پس ایزد تعالی بیافرید برای ایشان اسپان ابلق که گردنهای ایشان چون گردنهای شتران بختی بود - ایزد تعالی شتران را خواهد که در حرب مدد فرستد بر این اسپان سوار فرستد \*

پس ایزد تعالی اسپ را بر زمین فرستاد و اسپ بر چهار دست و پا بایستاد و بانگ کرد - ایزد تعالی گفت - که برکت من بر تو باد تا روز قیامت - نسل از تو گیرند \*

چون آدم علیه السلام را بیافرید جمله اشیاء و حیوانات بروی عرضه کرد و فرمود یا آدم بکبر این چیزها هرچه خواهی - چون آدم علیه السلام اسپ برگزید - ایزد تعالی عز وجل گفت - که یا آدم چیزها برگزیدی که عز تو و فرزندان تو دوست - و ترا فرزندان باشند و او را نتایج که تا روز قیامت برکت من بر تو و بر او باد - بعز وجل من قسم که نیافریدم هیچ صورتی بهتر از تو و اسپ - و نزدیک من دوستر از تو و از چیزی نیست یا آدم! یکی از خاصیات و برکات اسپ آنست - در خانه که اسپ باشد دیو درانجا نرود - مرگ مفاجات نباشد - و برکت و نعمت باشد \* نزد ابلیس هیچ آوازی دشمن تر از آواز اسپ نیست \* اگر مالک او را واقعه پیش آید - ازان به چهل روز قبل بالهام ایزد تعالی او را معلوم شود \*



**در باب فضیلت اسپ** - روایات بسیار است اما زیاده

برین گنجایش درین مختصر نیست زیراکه غرض کلی از تالیف این کتاب معرفت اسپ است و شناختن علت و امراض و معالجه آن \*

چون در کتاب سنسکریط هر ورق را مخصوص از برای یکچیزی قرار داده اند - و آن ورق بمفوله باب است - بنابر آن بر اعداد اوراق آن کتاب باب و فصل این نسخه شریف را مزین ساخت و فصلی از کتاب فرستاده که در زمان سلطان محمود غزنوی نوشته بودند نیز داخل این نسخه شریف گردانید \*

در تعریف اسپ از جمله این است که در وقت شب قیزیین در و ششونده تر از اسپ حیوانی دیگر نیست - و از جمله حیوانات فراخ روزی تر از اسپ نیست \* از جمله حیوانات چهار حیوان در بهشت رود - اسپ غازیان - و شتر سالم<sup>۱</sup> - و خر عزیر<sup>۲</sup> - و سگ اصحاب کهف \* پیغمبر علیه السلام اسپ را در ردای مبارک خود چو دافی و از ردای خود سر و روی پاک کردی و فرمودی - چنانکه فرزندان خود را بی نعید میدارید اسپانرا نیز ندارید که چشم زخم کار نکند \* پیغمبر علیه السلام میفرمایند هر که اسپ را در طویله بندد و محافظت او را بجان کوشد و از بهر رضای خدایتعالی و نیت غزوات و جنگ با کفار داشته باشد ثواب عظیم باو عاید گردد \* پیغمبر علیه السلام فرمود - هر که اسپ

<sup>۱</sup> The she-camel of the prophet Salih, who was sent to the tribe of Thamud. His story is told in Qur. vii, 71 *et seq.*

<sup>۲</sup> *Al-Uzayr*, Ezra. Ezra and his ass were restored to life after they had been dead a hundred years. See Qur. ii, 259.

خر عیسى

بخورد مشکین یا کمیت که پیشانی او و لب زبیر او و دست چپ او و هر دو پای او سفید باشد - و برنسیفد بر چنین اسپ - و بغزات رود فقه یابد - و غنیمت گیرد :

<sup>۱</sup> بدانکه اسپ بر سه قسم است یکی عقیق - دوم هنجین سیوم متعرف + عقیق آن اسپ را گویند پدر و مادرش هر دو عربی باشند - و هنجین آن اسپ را گویند پدرش عربی باشد و مادرش عجمی - و متعرف آن اسپ را گویند که پدرش عجمی و مادرش عربی باشد +

بدانکه رسول خدا صلی الله علیه و سلم از اعرابی سوید نام اسپ خرید - نام آن اسپ مرتجز بود - پیغمبر صلی الله علیه و آله و اصحابه و سلم شتاب شتاب میرفت - و آن اعرابی پس ماند - خریداری برای اسپ خود کسی دیگر پیدا کرد که آن اس را خبر نبود که رسول خدا صلی الله علیه و سلم آن اسپ را خریده و اعرابی اواز کرد بر رسول خدا صلی الله علیه و سلم که " این اسپ میتخری بحدود الا بکسی دیگر میفروشم " - رسول خدا صلی الله علیه و سلم فرمود که " من از تو خریده ام " - اعرابی گفت که " قسم است که تو نتخریدی کواله بیار بر خریدن " - پس خزیمه اصحابی گفت که " من کواله ام که رسول خدای خریده " - فرمود " چه طور کوالهی میدهی که حاضر نبودی ؟ " - خزیمه گفت که " ما شما را راست گو میدانیم در خبرهای آسمانی و زمینی و خبرهای غیب - پس چه طور راست گو ندانیم در خریدن تو اسپ را ؟ " - پس پیغمبر خدا صلی الله علیه و آله و اصحابه و سلم بخزیمه گفت

<sup>1</sup> The next twenty-one lines are omitted from five MSS.

"تو تنها صاحب دو گواهِ هستی و برای کسی که یک خَریمه گواهی بدهد بس است او را" - بعده رسول خدای صلی الله علیه وسلم اسپ را به اعرابی واپس داد - و گفت که "خدا برکت نکند در اسپ تو" - آن اسپ روز دوم بمرد - این ترجمه از حیوة الحیوانات آورده شده است \*

### حکایت

ابوهریره رضی الله عنه میگوید - که پیغمبر علیه السلام اسپ ارجل - یعنی پای - چپ - سفید - را مکروه داشتی و دوست نداشتی - و آنکه دست و پا<sup>۱</sup> خلاف یک دیگر بود - آنرا اشکیل خوانند - آنرا نیز کراهیت داشتی \* طبیعت اسپ و آدمی هر دو یک است - ایزد تعالی هر دو را بیک مزاج آفریده است - و هر علت که آدمی را باشد همان علت اسپ را نیز است - همان علاج که آدمی را کنند همان علاج اسپ را نماید \* حق تعالی سه چیز در اسپ نیافریده - یکی زهره - اگر زهره بود هیچ آدمی را زهره آن نه بودی که بر اسپ نشستی - و دیگر غدود - اگر غدود داشتی همیشه رنجور بودی - دیگر شتالنگ<sup>۲</sup> - اگر شتالنگ داشتی فیک نتوانستی دوید \*

### حکایت

در وقت سلیمان علیه السلام هزار اسپ با پر بود که در عالم می پریدند - و در هر مرغزاری که خوشتر بودی میچوپیدند - و چشمه<sup>۳</sup> دران آب شیرین بود هر روز درانجا فرو آمدندی و آب ازان چشمه میخورند \* سلیمان علیه السلام را ازیں حال خبر کردند - عفریت دیو را بفروستان تا آن اسپانرا بگیرد و بیارد - و هرچند عفریت دیو سعی کرد

<sup>۱</sup> Dust foreleg : pā hindleg.

<sup>۲</sup> شتالنگ anklo.

گرفتن میسر نشد - بعد ازان مصلحت بران قرار گرفت که دیوان را فرستاده آب آنچشمه تهی سازند و آن چشمه را از شراب پر کنند - چون چنان کردند - اسپان شراب از آن چشمه خورده مست شدند - بعده هزار دیو هر یکی یک اسپ را از صوی پیشانی درفند بخدمت سلیمان علیه السلام آوردند - جمله را فرمودند که بکشند - بکشتن مشغول شدند \* تا فرود آمدن آفتاب نه صد اسپ بدین طریق کشتند - حضرت جبرئیل علیه السلام در رسید - و گفت - یا سلیمان دست از کشتن این جانوران بدار که اینزد تعالی آفتاب را ازینجهت باز داشته تا نواز عصر را یعنی نماز دیگر را بوقت ادا نمائی \* سلیمان علیه السلام از حق درخواست تا پرهامی بانی ماندگانرا بستد \* اصل اسپ تازی یعنی عربی ازان صد اسپ است \* دیگر صفت آنکه اسپ چگونه باید داشتن - دانستند ان این صنعت چنین گفته اند که اسپ روز جنگ یک رنگ باید و بهترین رنگها کمیت باشد - فراخ روی - و دلیر - و قوی پشت - و فراخ پیشانی - و فراخ کتف - و فراخ سینه - و کوتاه پشت - و استخوان دم دراز - و فراخ شکم - و فراخ دهن - و فراخ سرین - سیاه چشم - سیاه زانو - سیاه پوز - سیاه خصیه - سیاه دم - سیاه سم \*

### حکایت

حجاج یوسف بن ابی التریه<sup>۱</sup> که ت - اسپیی برای روز جنگ من خوشکن " - او جواب داد که محمد مرزبان - که او واقف از کار این کار

<sup>۱</sup> حجاج یوسف *Al-Hajjāj ibn Yūsuf ath-Thaqafī*, governor of Ṭarūq under the Omayyad Caliph *ʿAbd al-Malik ibn Marwān*; died in the reign of Al-Walid in the year A.D. 714, A.H. 85.

<sup>۲</sup> ابن القریه *Ibn al-Qirīyah*, a great orator who lived in the time of Al-Hajjāj, and was executed by him in A.H. 84.

" *Khash kan* خوش کن for انتخاب کن

است از مادر و پدر - و از ریاضان و اسنادان این فن است - از وی پرس - پس محمد مرزبان را طلب داشت و گفت - خوشکن اسپه از طویله‌های من که در روز جنگ برای سواری من بکار آید - محمد مرزبان اجمیع اسبان طویله را به نظر درآورد و گفت - اگر جنگ را خواهی مید یک رنگ - و اگر سیور مرغزار را خواهی خنک - و اگر هدیت را خواهی مشن - و اگر سیر سبزه را خواهی ابلق - و اگر شکار را خواهی دور - و اگر دوآیدن را خواهی سمند - و اگر راه رفتن را خواهی گلگون و اگر چوکان را خواهی سرنگ \*

بدانکه بهترین اسبان شمه کمیت است - و بادشاهان عجم اسپه کمیت را درست داشتندی \* اسپه باید که دور بین - و دور شنو - و پرنساق - نیز باشغه - و از تازیانه نرسان - چنانکه اگر باتس رانی درو در رود - و اگر بات اندازی راسب شنا کند - و اگر بزنی بی آرام دردد - و چون از پست فرود آئی روناه باشد - و چون سوار شوی شیر شود و علف زود خورد - و هر اسپه که بدین صفها ناهه شود عبادت نیک باشد \*

### حکایت

چنانچه در عالم بادشاهان بزرگ را نام مانده اسبان نیک را هم نام مانده است خنک خسرو - سیاه جمشید - جرد<sup>۱</sup> بهرام - دور بیژن -

<sup>۱</sup> محمد مرزبان not traceable. *Al-Mur ābūn*, the name of a noted family

<sup>۲</sup> *Khinq*, obs.; any white or light coloured horse, vide p. 13 and note.

*Būr* some shade of chestnut, term obsolete in India but current amongst the Baluchas

<sup>۳</sup> *Jorda* vide p. 13 note 1

رخش<sup>۱</sup> رستم - شب‌دیز<sup>۲</sup> - پرریز - گلگون<sup>۳</sup> اسفندیار - سمن<sup>۴</sup> کیخسرو -  
کمیت<sup>۵</sup> فریدون - ابلق<sup>۶</sup> نوشیروان<sup>۷</sup>

### حکایت

پیغمبر علیه السلام میفرماید که چون ایرد نعلی بر بند نیکوئی کند  
او را چهار چیز کرامت نهد - مرکب رهوار<sup>۸</sup> و خانه فراخ خوش هوا -  
و همسایه نیکو خلی - و جفت حلال با جمال و پارسا \*

ای عزیز اگر خواهی که اسب نیکو را از بد فرن کنی اول بدندانش  
نیکو نگاه کن - اگر در هنر اسب خطا کنی ولی در دندان نیکو خطا  
نکنی + سیاه مژه و سیاه چشم چون راه رود بسوی چپ و راست  
نکردد - و در راه رفتن دست بلند دارد - اما اسب کر و گنگ و چپ  
دست و شب کور نباید خرید \*

اگر خواهی که بدانی شب کور است یا نه - کلیم سیاه در شب بر  
زمین بیفتد و بر بالایی آن ریسمان سفید یا مهره سفید بیندازن - و اسب را  
بر بالایی آن بران - اگر شب کور بود تپسند و بر کلیم بگذرن - و اگر شب کور  
نبود چون ریسمان و مهره سفید را به بیفتد رم کند و از کلیم فکزد و اگر

<sup>۱</sup> *Rakhs* رخس obs.: probably strawberry roan.

<sup>۲</sup> *Shab dī* شب دیز said to have been "black as night."

<sup>۳</sup> *Gulgūn* obs., colour unknown.

<sup>۴</sup> *Samand*, dun with black mane and tail.

<sup>۵</sup> *Kamaght* bay.

<sup>۶</sup> *Abīaq* piebald and skewbald.

<sup>۷</sup> *Rahvar* ambling.

<sup>۸</sup> سیاه مژه و سیاه چشم - there appears to be an omission in the text.

<sup>۹</sup> *Yabūq* چشمه مشهور night blindness is one of the *مشهوره* in horos.

خواهی بدانی چپ دست<sup>۱</sup> هست یا نه چند بار در آب و دروازه خانه بران - اگر دست راست پیش نهد راست دست بود - و اگر دست چپ پیش نهد چپ دست بود \* و اگر خواهی که بدانی کفک است یا نه - از مادیان چند بار بگذران - اگر آواز کند کفک نباشد \*

اکنون تمام هنرهای اسپان را بیان کنم - از عقب اسب بدو گز فاصله باید ایستاد - و سنگریزه بر اسب باید انداخت - اگر از جای دریجهد " سوار باید شد و تازیانه باید زد - و اگر اسب در سواری تو تنگدل میشود و جلدی میکند بدانکه بغایت نیک است - هر هنری که از او خواهی بیابی و قیمت آن اسب را کسی نداند - والله اعلم .

## باب دویم اندر رنگهای بهتر اسپان و عیب و مرض و سواری آموختن

بدان ای عزیز - بهترین چیزیکه نادرشاهان و جمله لشکریان بدان محتاج اند، و آرایش و شکوه مملکت و فتوح ممالک بسند بدانست وجود اسب است که بادشاهی بی آن نتوان کرد - و ملک و ولایت بی او نتوان درو شد . نخستین چیزی که اسب را بدان بشناسند رنگ است که هر دس اسب خود را بدان رنگ بشناسد .

<sup>۱</sup> چپ دست by horse-doulers a horse with the off fore-foot white & so styled; the present author, however, by *chap-dast* means "left footed," i.e., crossing a three-hold, etc., with the 'left' foot first. Many Muslims still make a point of starting off on the right foot when going on a journey, and of always crossing a threshold with the right foot first. A horse with the near fore white is, in India, called *qul-dast*.

<sup>۲</sup> تر سچک: one MS. has *تر سچک*, apparently the idea is to see whether the horse is sluggish or nervous and alert.

<sup>۳</sup> *Tamuk-dal* (Indian-Persian) one that cannot keep a secret; also means spirited. Here it apparently means "impatient."

اکفون نام‌ها و رنگهای اسپان را بنویسم \* سباه<sup>۱</sup> - کمیت - مشکین<sup>۱</sup> -  
 نقرة - سوز - سر خنگ - کل خنگ - سرنگ - انابن - جردة - ارش -  
 و سمند \* اما اسب ارجل و اشکیل و انابن نباد خرد - که هر سفیدی که  
 بر اسب نیفتی - بر هر اندام که باشد - آن عیب بود \* بکونگ از همه بهتر  
 بود \* و از همه رنگها کمیت بهتر باشد \* مشکین چنان باید که سبزه و روشن  
 بود - و در جسم او هیچ سرخی نباشد - زیرا که اسب سیاهی که سرخی در  
 جسم باشد از عیب بزرگ خالی نباشد - تا کند و لکدن و تا سرافشان  
 بود - اگر در طویله یک جای نهد شود و سوار بر او نرود - و کسی  
 را بکشد \* و از بوز بهیتر کن که او بدسم و ناصبور بود - و جسم جم داورود  
 خورد و کار کند \* و اسب ارش ننگ باشد اما بدسم بود - و ناصبور و ناصبور

<sup>۱</sup> *Saqāh* = not a colour applied to horse - but the author probably means a dull black

*Mushlīn* = black or brown - properly meaning also that the horse's coat is shiny - the term is used by both Persians and Indians

*Kamāyī* unknown in Arabic, Persians and Indians = "bay"

*Bā* , obsolete in India, it is apparently the earlier word "grey" among Indian horse dealers; it appears to have been applied to a white grey or to a white horse with black hoofs and black point

*Abīq* = "pied" = red or incorrectly applied to a dappled - the latter is sometimes called *lāl abīq* in Urdu

*Sarīq* in India = "chevnut"

*Sarīq* Persian and Indian = "dun with black point"

*Abīsh* in Arabic means "having in the coat hair of a different colour from the body" among Arab horse dealers - however, it means "flea bitten grey" the *maḡāṣī* of Persian and Indians

*Lūl* (لؤل) Ar = "having one hind foot or leg white" - in Hindi *paṇḍūt* or "one corner of death"

شکیل, this is probably *shīl* = a horse with the off fore and near hind white - in Arabic the term *shīkūl* is used for horses having certain white stockings, but different authorities put them on different legs - In the *Zināʾ* *shīkūl* (شکیل) is a horse with a "reach" but no other white on its body - very unlucky

*Sārīkūn* (old) i.e., *khīn* inclining to *saʿīh*, probably meaning "roy"

*Ḳāḥī* not traceable but = *khīn* inclining to *quī*

*Ḳāḥī* ۸۵۲ = (obsolete) was probably a dun with a dun mane and tail

نارور means not clear - perhaps نارور is an error for نارور

In our MS نارور



و از پسه و منکس ناصبور بود - و شیر از برسد و او از آواز شیر باک ندارد - و بر بست او شکار شیران توان کرد \* خنکي که چون نقوه<sup>۱</sup> سفید بود پس و دم و سم و دست و پا و خصیه سیاه بود - دهن صفت که یاد مردم اگر بدست آید - بعداد نادر و بی مذل بود \* اما استادان این فن چنین گفته اند که اسب ابلق و ابرش نباید خورد که جهان از حادثه و واوه خالی نبست - سواران اسب در میان لکسر پیدا و انکس دما باشد - یک رنگ سئوده و بی اوت است \* آنچه از فرسنامه فارسی انتخاب نموده شد تا اینجا مسطور گردید - اکنون آمدیم بر سر فرسنامه هندی که از کتابهای سانسکرت بران فارسی ترجمه کرده شد \*

دوازده باب در معروفات امراض و بیان علامات نیک و بد که دروست و سب و سلامت باب در دانستن علت ها که اسب پیدا کند و معالجه آن \*

### فهرست ابواب اوازده گانه

باب اول - در معروفات اصل و فرع رنگهای اسب و بیان نیک و بد آن \*

باب دوم - در دهن و پاها یعنی دینچه ها که به اعضای اسب میباشد و بیان نیک و بد آن

باب سیوم - در معروفات سال اسب و شناختن دندان او \*

<sup>۱</sup> *Nagpu*, Urdu, and *nagpu*, Persian, is a kind of albino - it has white or cream-coloured fur, mane, and tail - white eyelids, white hoofs and a pink skin - sometimes the eyes are white.

*Ghany* a term obsolete in India and Persian which also denotes a kind of white or cream horse, probably a white horse with white mane and tail but black hoofs and a dark skin. It appears to be a corrupted term for all white and light grey.

<sup>۲</sup> *Bhānvan*, etc. Hindi, is a 'feather' or whorl in a horse's coat. There are endless names for such feathers according to their position - some are lucky and some unlucky.

باب چهارم - در معرفت علامات اسبان دونده و نشانهها که دلالت بر جلدي و زور مندي اسپ کند \*

باب پنجم - در صفات کلام زدن و دویدن او \*

باب ششم - در معرفت نشانههای مذهبوم و شوم که در بعضی اسپ میباشد \*

باب هفتم - در بیان معرفت خصایص اسپ و تعریف و راست او \*

باب هشتم - در بلندي قد اسپ و درازي و سطبري و غلظت و دانستن نیک و بد آن - و شناختن بوی عرق - در این چهار فصل است \*

باب نهم - در معرفت اجزاس و ذات اسپ - این نیز چهار فصل است \*

باب دهم - در خامیت طبایع افراس و دانستن آن \*

باب یازدهم - در معرفت آنکه اسپ در هر فصل چه علت پیدا کند - و بیان بیماریها در هوای مختلف \*

باب دوازدهم - در آداب خوید و نخود نر و ماده سبز و دانستن آنکه اسپ را در هر ولایت چه غله باید داد \*

## باب اول در معرفت اصل و فرع رنگهای اسپان و بیان عیب و هنوهای آن

استادان این فن خصوصاً سالتوتري<sup>۱</sup> که بانی این علم است چنین گوید که در میان رنگهای اسپ چهار رنگه اصل و باقی فرع \*

<sup>۱</sup> Sālōtrī, (Sk. Sālhotra). The sage who first wrote on veterinary science in Sanskrit. Some say he was the barrier of Indra, the King of the Gods.

اول سفید که آن را نقره گویند و هندوان سیت<sup>۱</sup> برن و عرب ابیض گویند - یعنی سفیدی که مثل مروارید یا مانند شیر باشد یا شبیه بماه یا نقره یا مانند برف باشد \*  
 نقره خفکی سفید چون در ناب \* بسفیدی چو شیر یا مهتاب اگر اسپ سفید یک رنگ باشد که بهوریه<sup>۲</sup> همه موافق افتاده باشد آن اسپ بی بها است و بسیار مبارک و ستوده است - و در هر ملک که باشد اهل آن ملک همه خوشوقت و خوشحال باشند - و سوار او در روز نبود بر اعدا ظفر یابد \*

نوع دردم رنگ سیاه که بتازی ادهم گویند و هندوان کشن<sup>۳</sup> برن نامند و بخشیان<sup>۴</sup> مشکین نویسند - رنگ او مثل ابر سیاه بلون زنبور یا بگونه درده یا برنگ کویل<sup>۵</sup> باشد و این جانور در هند است \*  
 اسپ چو سواد دیده بغور \* بسیاهی چو هندوی<sup>۶</sup> زنبور

اگر اسپ سیاه یک رنگ بی نشان که همه بهوریهای او موافق افتاده باشد این اسپ مبارک را شمرند - و سوار او در حرب بر دشمن البته غالب شود - و اگر این اسپ را گوش و چنتم و سم سفید افتد آنرا نیز مبارک دانند - و صاحب آن اسپ دولت مند بود - و اگر این اسپ سیاه یک رنگ را خال سفید بر شکم افتد مالک آن صاحب فرزند فرینه گردد -

<sup>۱</sup> *Sit-baran* (Sk. *sit* = white, and *barā* = colour) white.

<sup>۲</sup> *Bhānwarī*, *bhānūrī*, etc., Hindi, a leather or whorl in the coat of a horse.

<sup>۳</sup> *Kishan-baran* (Sk. *kṛishna* = black, and *barā* = colour) black.

<sup>۴</sup> بخشیان ; probably an error in the text.

<sup>۵</sup> کویل Hindi "The Indian Koel" (*Eudynamis orientalis*, Jer.). The male is a glossy black. By Anglo-Indians the term Koel is often incorrectly given to the common Hawk-Cuckoo or "Brain-fever Bird" (*Hierocoryx varius*, Jer.).

<sup>۶</sup> هندوی زنبور : the author means the black bee.

و اگر خال سفید بر تهی گاه<sup>۱</sup> اسپ افتد خوشی و راحت بدو رو دهد -  
و اگر این خال بر جانب گردن اسپ واقع شود صاحب آن مالدار و توانگر  
گردد - و اگر بر ساغری<sup>۲</sup> افتد نیز مبارک داند \*

سیوم رنگ سرخست - آن را بور<sup>۳</sup> خوانند - و هندیان سون برن گویند -  
سرخي او مانند زعفران ناسوده یا مانند گل انار یا بلون خون یا مثل  
رنگ لاله<sup>۴</sup> باشد آنرا سرخي گویند \*

بور چون زعفران ناسوده \* سرخي گل انار بنموده

اگر اسپ سرخ یک رنگ باشد که تمام بهوریهای او موافق افتد  
مبارک است - سوار آن در جنگ ظفر یابد و اگر این نشانیها که در  
اسپ سیاه مذکور شد بر اسپ سرخ افتد همان نتایج که بر اسپ سیاه  
مذکور شد بر اسپ سرخ نیز دهد \*

چهارم رنگ اسپ که آنرا زرده<sup>۵</sup> گویند - و هندیان سب برن<sup>۶</sup> گویند  
و زردی او باید که بزرگ شعاع آتش یا مثل زردی که در کل نیلوفر است  
باشد یا بزرگ زرنیخ - و پوست آن باید که هم رنگ موئی اسپ باشد -  
و گویند که بهترین رنگها این چهار رنگ است که مذکور شد - و اهل این  
صنعت اسپ یک رنگ را بسیار ستوده اند - و رنگ اصل همین چهار

<sup>۱</sup> *Pahī-gāh*, the flanks.

<sup>۲</sup> *Sāghirī*, the portion covered by the tail is also, as here, colloquially applied to the quarters.

<sup>۳</sup> *Būr*, obsolete in India, and rare, if not quite obsolete in Persia, seems to have been a general term for chesnut. This term is, however, still used in Baluchistan.

*Shon-haran*, Sanskrit, means of the colour of blood.

<sup>۴</sup> *Lāla* is the common red poppy. It is generally translated tulip, which may also be correct. Persians and Afghans, however, all call the common red poppy *lāla*. Another reading is *lūkha*.

<sup>۵</sup> *Zarhu*, dun, a general term.

<sup>۶</sup> *Suh-haran*, probably 'suharan,' of golden colour.

رنگ است - و رنگ دیگر فرع این رنگها است \* \* بیت \*

زرد زردیش چون زردی زر \* که بود روشنی در اهل نظر

اگر اسب زرد و یکونگ است و تمام بهوریهها موافق افتاده باشد بسیار ستوده و مبارک است - و اگر امثال خال سفید که در اسب سیاه و سرخ مذکور شد - اگر اسب زرد داشته باشد همان نتیجه دارد +

### فصل در بیان رنگهای مختلف که بزبان سنسکرت موافق رنگ نامی قرار داده اند

چنانچه اسبی که یال و دم و پشم یکونگ باشد و پوست آن برنگ دیگر باشد آنرا بزبان سنسکرت انورن<sup>۱</sup> گویند - این اسب را مبارک دانند - و سوار او در حرب بر دشمن غالب آید - اسبی که یال و دم و پشم چند رنگ داشته باشد بزبان سنسکرت بهید برن<sup>۲</sup> گویند این را نیز مبارک دانند - اسبی که یک رنگ باشد و خالهای او برنگ دیگر چه سرخ و سیاه و سفید و زرد داشته باشد آنرا بزبان سنسکرت چتر<sup>۳</sup> گویند - و این اسب را مبارک شمارند - اسبی که پشم او سفید باشد و یک جای او برنگ دیگر افتاده باشد آنرا بزبان سنسکرت سار<sup>۴</sup> گویند و مبارک دانند - اسبی که یال و دم و پشم او سفید باشد و چشم و خصیه و پوستی که قضیب در اوست و لب بالا و مقعد و چهار سم او برنگ گل کنول باشد بزبان سنسکرت او را کرک<sup>۵</sup> گویند و میمون

<sup>۱</sup> Anubaran, "of similar colour."

<sup>۲</sup> بهید برن 'Bhedbaran,' "of different colours."

<sup>۳</sup> چتر chitar, (Sk. chitra), "variegated."

<sup>۴</sup> سار sār, in Sanskrit means 'crem.'

<sup>۵</sup> کرک kark, (Sk. karka), "white horse."

دانند - و اسپیی که روی و گام او و قضیب او سرخ باشد و تمام اعضای او برنگ مهبوه<sup>۱</sup> باشد این نیز مبارک است - آن را گرگ گویند و متوسط است اما بی قضیب است - و اسپیی که پوست او سرخ باشد و هر دو چشم چغری<sup>۲</sup> باشد آنرا نیز مبارک دانند و متوسط است - و همدین اسپ را اگر بر چشم و روی و بینی و شکم و پشت نقطه‌های سرخ و سیاه افتاده باشد آنرا بزبان سنسکرت<sup>۳</sup> گویند یعنی خروس - و این قسم اسپ را اگر پشم و یال و دم او سفید باشد و پوست و چشم و مقعد و چهار سم سیاه باشد آنرا کرونج<sup>۴</sup> گویند - این را نیز مبارک دانند - اسپیی که پوست و پشم و یال و چشم و دم و مقعد و چهار سم برنگ گل سندوریه<sup>۵</sup> باشد آنرا سندورکه<sup>۶</sup> گویند مبارک اسپ است - اسپیی که پوست و روی و خصیه سرخ باشد و یال و دم و پشم سفیدی و سرخی آمیخته باشد آنرا سیته پوست<sup>۷</sup> گویند - و آن نیز مبارک است - و اسپیی که رنگ او سفید باشد و اندک مایه زردی درو آمیخته باشد - و پوست بدن و یال او سرخ باشد آنرا کور<sup>۸</sup> گویند و این نیز مبارک شمرند - و اسپیی که تمام سفید باشد و اندک سیاهی درو نمایان باشد آنرا

<sup>۱</sup> *Mahū, ā* مهبوه (connected with the Sanskrit *madhuka*). *Bassia Latifolia*. A liver-chesnut is by Indians called *mahū, ā surang*.

<sup>۲</sup> *Chaghar* wall-eyed. Amongst Indian horse-dealers a horse with two wall-eyes is چغری, if only one eye is wall-eyed the horse is called طافنی. *Idam-chashm* is an obsolete Indian term for چغری.

<sup>۳</sup> Sanskrit word omitted in all five MSS.

<sup>۴</sup> کرونج *karonj*, (Sk. *karanja*), "a kind of brown nut," also brown colour.

<sup>۵</sup> گل سندوریه *Sindurā* flower. The deep red flower of the plant *Sindurā*.

<sup>۶</sup> سندورک *sindūraka*, "Vermillion."

<sup>۷</sup> سیته پوست, probably meant for *sitra*, (Sk. *scitra*). "white skinned" as in white leprosy.

<sup>۸</sup> کور or کوردی: in Sanskrit '*gaura*' means fair of complexion or pale yellow.

دهوم برن<sup>۱</sup> گویند آنرا نیک شمارند - و اسپى که رنگش سفید یا سرخ باشد و یال و دم او زرد تمام باشد آنرا مونچ کیش<sup>۲</sup> گویند - این را هم مبارک دانند - اسپى که تمام بدن او سفید باشد یا سرخ یا زرد و دم او سیاه باشد آنرا است کیش<sup>۳</sup> گویند این نیز مبارک است - و اگر همین اسپ را پشم او سفیدی و زردی آمیخته باشد آنرا سدارتکه<sup>۴</sup> گویند - و اگر سرخی و زردی آمیخته باشد آنرا ببهرو<sup>۵</sup> گویند این نیز مبارک است - اگر سیاهی یا سرخی آمیخته باشد آنرا دهومر<sup>۶</sup> گویند خوب نیست - اسپى که رنگ او سرخ باشد یا سفید یا سیاه یا زرد باشد و یال او رنگهای متعدد داشته باشد آنرا مشرکیش<sup>۷</sup> گویند - مبارک دانند - و اگر همین اسپ را دم الوان<sup>۸</sup> باشد آنرا مشروال<sup>۹</sup> گویند و مبارک دانند - اسپى که تمام بدن او سرخ باشد و سیاهی اذک آمیخته باشد پوست و چشم و یال و دم و سم و مقعد او سیاه باشد آنرا بزبان سنسکرت رومک<sup>۱۰</sup> گویند و مبارک است - و اگر سیاهی او بیشترک باشد آنرا کال رومک<sup>۱۰</sup> گویند بسیار خوب دانند - اسپى که سیاهی

<sup>۱</sup> دهوم برن *dhūm bāraṇ*, (Sk. *dhūma*, smoke), smoky colour.

<sup>۲</sup> مونچ کیش (Sk. *mūṇja kesh*), with *mūṇja*-like hair. *Mūṇja* is a grass, *Saccharum Mūṇja*, and *kesh* hair

<sup>۳</sup> است کیش *asit kesh*, (Sk. *asita* 'black' and *kesh* 'hair')

<sup>۴</sup> سدارتکه Sk. *siddhārthaka*, 'white mustard' the colour of which is pale yellow.

<sup>۵</sup> ببهرو Sk. *bābhru*, deep brown or tawny colour. The colour of the horses of Indra.

<sup>۶</sup> دهومر *dhūmar*, (Sk. *dhūma*, smoke), lit., colour of fire seen through smoke. Another reading is خوب است

<sup>۷</sup> مشرکیش *mīśra kesh*, (Sk. *mīśra* 'mixed', *kesh* hair), having hairs of a mixed colour.

<sup>۸</sup> مشروال probably *mīśra bāl*, having a tail of a mixed colour.

<sup>۹</sup> رومک word not traceable. In Sanskrit *rūma* is tawny.

<sup>۱۰</sup> کال رومک *kāl* of course means black.

و سرخی او برابر باشد آنرا مردو کال رومک<sup>۱</sup> گویند این نیز میمنت دارد -  
 و اسپى که پشم و یال و دم او به سیاهی و سفیدی آمیخته باشد آنرا رش<sup>۲</sup> -  
 گویند آن نیز خوب است - اگر همین اسپ رنگ سیاهی غالب داشته  
 باشد آنرا کال رشکه<sup>۳</sup> گویند - این را نیز خوب شمرند - و اگر همین اسپ  
 سفیدی غالب داشته باشد سته رشکه<sup>۴</sup> گویند - این نیز مبارک است -  
 اسپى که سفیدی و سرخی و سیاهی برادر آمیخته باشد و چشم و پوست  
 و سم سیاه باشد آنرا تیررش<sup>۵</sup> گویند - مبارک است - و اسپى که پوست  
 او سیاه باشد و پشم و تمام بدن او سرخ و سفید باشد پادل<sup>۶</sup> گویند  
 مبارک است - و اگر در این اسپ سرخی غالب باشد آنرا راست پادل<sup>۷</sup>  
 گویند این نیز میمون شمرند - و اگر همین اسپ را یال و دم زرد و سیاه  
 باشد آنرا چکر داک<sup>۸</sup> گویند - بسیار خوب است - و اگر اسپى که پشم او  
 زرد و سفید باشد و پوست او سیاه باشد و یال الوان باشد آنرا گنجریته<sup>۹</sup>  
 گویند - بسیار خوب دانند - اسپى که پشم او سیاه و سرخ و زرد باشد  
 و پوست او سرخ باشد آنرا کورنگه<sup>۱۰</sup> گویند - مبارک است \*

1 *Mirdū* 8. light in colour.

2 رش or رس probably *raśak*, a general term for both horse and elephant. Perhaps here it means a horse of elephant colour.

3 کال رشکه; *kāl raśak*, 'black horse.'

4 سته رشکه; *śit raśak*, 'white horse.'

5 قبررش (Sk. *trirasaka*) a horse of three colours.

6 پادل (Sk. *pātāl*, 'rose colour') mixture of white and red.

7 راست پادل; (Sk. *rakta pātāl*) a mixture of white and red, in which red has a deeper shade. (*rakta* 'red,' *pātāl* 'pink.')

8 چکر داک; probably *chakravāk*, in Sanskrit, "a horse whose body is yellow, feet white and eyes black."

9 گنجریته and گنجریته not traceable.

10 کورنگه; probably 'kuranga' an antelope



### ذکر رنگ‌های مختلفه که متقدمان قرار داده اند

اولاً کمیت<sup>۱</sup> است که او را از سرخ و سیاه صفت الله بهم آمیخته و تشبیه او برنگ خرما کرده اند - و اگر سیاهی درو غالب باشد سیه کمیت گویند - انرا تشبیه جاشن یا بتخم اریته<sup>۲</sup> کرده اند - اسپ این چنین رنگ را بسیار ستوده اند و مبارک دانند و در شدت سرما وحدت گرما صبور تواند بود - چنانچه گفته \* \* فرد \*

کمیتی که هم‌رنگ خرما بود \* بکرم و سرما توانا بود  
اسپ کمیت طاقت تشنگی و گرسنگی دارد - و از سلاح برداشتن مانده نشود - و سوار او در روز نبرد بر اعدا ظفر یابد - اسپ سرخنگ<sup>۳</sup> آنرا در هذذ نیله گویند از رنگ سفید و سیاه مخلوط بود - و تشبیه این رنگ برنگ گردن طاوس کرده اند یا برنگ فیروزه و یا بگونه لاجورد شسته - این رنگ پسندیده و مبارک است - و گویند سوار او در حرب بردشمن ظفر یابد - رنگ دیگر قلعه و سمند<sup>۴</sup> و اشغوا<sup>۵</sup> اینها فرع زرده و بور اند و این رنگها نیز ستوده و مبارک دانند - دیگر ابلق - رنگی مبارک است - ابلقی که سر

<sup>۱</sup> Kumayt, "bay."

<sup>۲</sup> *arīḥā* or *rīḥā*, the soap-nut tree of North India, *Sapindus Mukorossi*.

<sup>۳</sup> *Surkhing*, vide note p. ; *nīla*, Urdu, is dark or iron-grey, in Baghdad Arabic *nīlī*.

<sup>۴</sup> *Samand* is dun with black mane and tail. *قلعه* is also spelt *قولا*. In the Panjab a bright red dun with dun mane and tail is sometimes called *قولي* *qūlī*. In Hayes "Horse-Training and Management," *kūla* is said to be a dun "dark, with dark points and black horizontal stripes on fore-arm." The word appears to be of Turki origin. It is almost obsolete in India.

<sup>۵</sup> *اشغوا*; from the context this appears to be an error for *شیرغا* *shirgha* "a dun with a light mane and tail," a term still used by Indian and Pathan horse-dealers. It appears to be used also by certain Eastern Turks: *اشغر*, Ar., is "chesnut."

و پا و قضیب و خصیۀ او سفید باشد و باقی اعضای او بزرگ دیگر باشد بسیار ستوده و مبارک دانند و گویند سوار او در جنگ البقیه بر لشکر دشمن فتح و ظفر یابد - آورده اند که در روز غزوة<sup>۱</sup> بدر که لشکر اسلام بمحسب شمار کم بودند و کفار بسیار - خدای عز و جل بکرم خویش از برای نصرت دین متین محمد صلی الله علیه و سلم و فتح اسلام ملایکه از آسمان بمدد فرستاد + همه سوار اسب ابلق بودند و قدح اول اسلام از همان سبب بود - قوۀ و شکوۀ و شوکت اهل اسلام بسیار شد - برین تقدیر اسب ابلق را مبارک دانند - و دیگر ابوش<sup>۲</sup> اسپی را گویند که تمام پشم در اعلی سفید بود و کلها درو افتاده باشد - در هر رنگ که بود بدان رنگ خوانند چون کمیت ابوش و بور ابوش و سیاه ابوش<sup>۳</sup> - این رنگ را مبارک دانند - و اگر موی سم اسب آنقدر دراز باشد که سم اسب را بپوشد آنرا جهادی<sup>۴</sup> گویند و این بسیار خجسته و مبارک دانند و صاحب او مال دار شود - و اسپی که نصف بدن پشم سرخ میباشد و تشبیه سرخ او را با قتاب که در وقت طلوع می‌نماید کرده اند - و نصف آخرش مثل زردبنج زرد باشد آن اسب را مبارک دانند و حرمی که در روز واقع شود بران اسب سوار شود سوار او بر دشمن ظفر یابد آنرا دیواجیکه<sup>۵</sup> گویند - و اگر نصف پشم این اسب سفید باشد و باقی زرد آن اسب را تساری جنگ<sup>۶</sup> گویند برین اسب در حرمی که در شب واقع شود سوار باید شد - و اسپی که چهار دست و پای او سفید باشد و پیشانی او نیز سفید باشد ستوده و مبارک دانند -

<sup>۱</sup> غزوة بدر: the battle of Badr was fought between the Prophet and the people of Mekkah.

<sup>۲</sup> The Arabs of Baghdad call a flea-bitten grey ابوش.

<sup>۳</sup> probably S. 'chhūdākī' lit., 'one who covers.'

<sup>۴</sup> دیواجیکه *dei-hājika*, S. "two horse-," or *djau būjika* "heavenly horse-?"

<sup>۵</sup> تساری جنگ, not traceable.

دیگر اسپى که همت جای او بدین تفصیل سفید باشد یعنى چهار دست و پای و سینه و پیشانی و سر و گوش و دم او سفید باشد - بسیار بفال مبارک دانند - و استادان این فن و صنعت گفته اند که این اسپ بهر ملک و زمین که قدم نهد سوار او مالک آن ملک و زمین گردد - و در مصاف همیشه مظفر و منصور باشد - دیگر اسپى که پیشانی و چهار دست و پای او سفید باشد خجسته دانند - و گویند صاحب او دایم بر مال و خوشحال باشد - دیگر اسپى که چهار دست و پای او و پیشانی و سیئه او تا بعد شکم سفید باشد مبارک است و پسندیده - و دیگر اسپ زده که چهار دست و پای او سفید و چشمهای او مائل بسفیدی باشد مبارک دانند و نادر باشد - اسپى چنین لایق پادشاهان باشد که سوار شوند - دیگر اسپ نقره که گوش راست وی سرخ باشد یا سیاه مبارک دانند - و گویند که در پاگاه هر که چنین اسپى باشد بمبارکى قدم او اسپان بسیار دران پائده جمع شوند و صاحب این اسپ همیشه سرخ روی و درست کام باشد و بهر مصاف که رود دشمنان مغلوب شوند و بر ایشان ظفر یابد - دیگر اسپى که برنگ خروس باشد و چشمهایش بچشم کبوتر ماد مبارک دانند - نادر بود و لائق پادشاهان باشد و استادان این فن گویند که اسپ زده که چشم او سیاه باشد و متحرک بود مانند چشم آهو و پشتش کوتاه باشد و موی او نازک و درخشنده بود البته دوده و تیز باشد - و گویند در دوندگی از باد بگذرد - اگر اتفاقاً سه پیچ<sup>۱</sup> بر سیئه او بود و رای پیچهای معهود که بر سیئه اسپ میباشد در غایت مبارک باشد البته پادشاه بر وی سوار شود و سوار او ظفر یابد و هرگز غمکین نشود +

۱ "a feather," P., for the Hindi پیچ

## \* فرد \*

زرد زرنشان آهو چشم \* همچو آهوش نرم و نازک پنجم  
آتشی تند خوی و گرم نهاد \* در دودن سبب بود از باد  
گوز خوبی درو نشان باشد \* لائق خدمت شهبان باشد  
هاشمی چون بود نکو اختر \* شاه دارد بررز لطف نظر

## فصل در معرفت رنگهایی که آنرا عیب دانند و مبارک نشمرند

اسبی که رنگ او برنگ دود یا برنگ خاکستر یا برنگ فاخته  
و یا شغال یا موش باشد آن اسب را مذموم دانند و پسندیده نشمرند -  
اسبی که تمام اعضای او سیاه باشد و دمش سفید ناپسندیده شمرند - اسبی  
که رنگ او با رنگ آهو سیاه باشد و شکمش سفید نامبارک است و اسبی  
که سه پای او سفید باشد و پیدناپذین سفید نباشد معیوب و مذموم دانند -  
و دیگر اسب ارجل<sup>۱</sup> بسیار مذموم و در شامت از همه بدتر است - و گویند  
هر کس که بر اسب چفین سوار شود همیشه مغلوب و مغلوب باشد و اگر  
بجنگ رود البته شکست یابد یا بیفتد و گردنش بشکند - و در پادشاه هرگاه  
باشد صاحب او مدام غمگین و شکسته خاطر و عیاناً بالا میزد \*

بدانکه ارجل آنرا گویند که تمام اعضای او یک رنگ باشد و یک  
پای او سفید باشد - و یا برنگ دیگر باشد<sup>۱</sup> نجس است \* \* نظم \*  
اسب ارجل مختل<sup>۲</sup> که باشد شوم \* از سادش ترا مذموم معلوم  
همه اعضای او بود یک رنگ \* غیر یک پا که باد یا رب لنگ  
در مصافی که باشد آن معیوب \* گردد البته صاحبش مغلوب

<sup>۱</sup> Ar, in practice is applied to a horse with a white stocking on a hind leg. It, however, properly means having one stocking of any colour on a hind leg.

### فصل در ذکر سفیدی پیشانی و بیان نیک و بد آن

استادان این فن چنین گفته اند که غره<sup>۱</sup> اسپ اگر بشکل گل فیلوفر بود یا مانند ماه یا بشکل چیزی باریک کشیده همچو شمشیر باشد پسندیده و مبارک باشد - اگر بشکل تن بی سر بود یا پیچ در پیچ مانند زنجیر آن اسپ معیوب و مذموم باشد - اگر اسپ سفید و یا مائل بسیاهی بوده باشد و کام و زبان و چشم و خصبه و سم و دم سیاه باشد آن نیز نیک نیست - و بر اسپ سفید گل های کلان سیاه و سرخ اگر باشد نیک نیست \*

### فصل در معرفت گل که از هر رنگ بر اسپ باشد و در بیان نیک و بد آن

بدانکه اهل تجربه اگر بر اسپ نقره خنک گل سیاه باشد پسندیده دانند - اگر بر اسپ بور گل زرد یا سفید بود آنرا نیز مبارک دانند - و ستوده شمارند - و اگر بر اسپ زرد گل سرخ یا سفید باشد ستوده است - و اگر بر اسپ سیاه گل سفید بود مبارک شمارند - گویند که اسپ بهر شکل که باشد بر گل سفید و سرخ باشد مبارک دانند و باقی گل سیاه بهر رنگ اسپ که باشد بد و ناپسندیده باشد \*

### باب دویم در بیان پیچهای موی اعضای اسپ و بیان نیک و بد آن

بدانکه پیچ موی فرس هشت نوع میباشد باشکال مختلف \*

<sup>۱</sup> *Ghurra* in Pers. and Urdu is a general term for any white patch on the forehead. In Ar. it is white on the forehead larger than a dirham.

\* بیت \*

هشت نوع است پیچ موی فرس  
که نداند بغیر دانا کس

نوع اول بشکل گردش پیچ آب بود و اکثر پیچ موی بر تن اسب  
باین نوعیت و انواع دیگر نادر واقع شود \*

نوع دوم بصدف ماند \*

نوع سیوم مانند غنچه نیم شکفته بود \*

نوع چهارم باثر زبان گاؤ ماند که بر تن گوساله لیسیده باشد \*

نوع پنجم از انبوهی موی مانند نافه آهو بود \*

نوع ششم بشکل هزار پای باشد \*

نوع هفتم بفعلین چوبی ماند \*

نوع هشتم مثل پس فعلین چوبی \*

چون معرفت اشکال پیچهای هشتگانه موی اسب حاصل شد -  
بدانکه پیچ موی بر ده محل اعضای اسب واقع میشود - اگر برین ده  
محل که ذکر خواهد شد یکی کم باشد عیب دانند \* بیان ده محل پیچ  
موی فرس این چنین است \*

هست یک پیچ بر لب زیرین \* و وزیر تهی که است به پس  
دو بسینه بود و بر سر هم \* و بر اطراف ناف زیر شکم  
هست پیچ دگر به پیشانی \* این ده البتة هشت قاذنی  
که ازین ده یکی بود کمتر \* عیب باشد نه بود اهل هفتر

## ذکر پیچها یعنی بهموری‌ها که اگر اتفاقاً واقع شود اهل تجربه آنرا مبارک دانند

و از انجمله پیچ دیم<sup>۱</sup> است که همدان آنرا دیومن گویند - و جای  
او در زیر گلوئی اسپ بود - این پیچ را در غایت مبارک می‌دانند -  
چنانکه گویند اگر بر تن اسپ که پیچهای نامبارک و علامات مذموم باشد  
این پیچ در گلوئی او بود از مبارکی این آن پیچهای نامبارک اثر ندهد \*  
و سوار او البته در جنگ مظفر و منصور باشد \*

پیچ دیم بود بفال نکو \* جای این پیچ است زیر گلو  
هرکه او را چغین بود فوسی \* نکذرد بی خوشی برو نفسی  
شودش پائنگاه و مال زیاد \* کام دل یابد و رسد بمراد  
دیگر سه پیچ که آنرا مبارک دانند - یکی فروتر از گلو بمقدار نیم شبر یا  
یک شبر و پیچ دیگر بر بازو و پیچ سیوم بر بالای هر تهی گاه زیر  
فرح<sup>۲</sup> اسپ باشد - دیگر اثر بر سینه اسپ غیر آن دو پیچ معهود که  
مذکور شد سه پیچ یا چهار پیچ واقع شود در غایت مبارکی باشد -  
و گویند اسپ که بر سینه این پیچها داشته باشد بادشاه بروی سوار  
شود و سوار او همیشه مظفر و منصور گردد و اعداء مقهور - در پائنگاه  
هرکه باشد اسپان بسیار از مبارکی قدم او جمع شوند - اهل عرب گویند  
هر که اسپى داشته باشد که از این نشانیها یکی بران بود هرگز  
غمگین نشود \*

<sup>۱</sup> H. : Sanskrit 'devamāṇi' (lit., 'a divine jewel'), a twist of hair on a horse's throat

<sup>۲</sup> فرح and فرجک - فرجک - other readings are فرحک - فرحق ; the quarters of a horse, etc. for فرخ or فرخش an obsolete word for کفل

## ذکر پیچهای که اگر بر اسب اتفاقی افتد در مبارکی و نامبارکی یکسان باشد

و آن سه پیچ یا چهار پیچ است که در زیر کاکل اسب بر نامیده اش واقع شود. راجع آن یک پیچ معهود که ذکر آورده شد \* دیگر دو پیچ است که بر اطراف گردن زیر پال اسب واقع شود - و پیچ دیگر بر فرق اسب میان گوشها - پیچ دیگر در بن گوشها - این پیچها که مذکور شد اگر بر اسب باشند یا نباشند تفاوتی نیست \*

## ذکر پیچهای که اهل تجرید آنرا عیب شمرند

اول پیچ قالم<sup>۱</sup> است که آفرای هندوان کاکدی گویند<sup>۲</sup> و در اصطلاح عوام برزّه<sup>۳</sup> پیچ خوانند - و برزّه سر دوش اسب باشد - و در هند این محل را درازگاه گویند و آن پیچ در غایت مذموم و بدترین فشانست - آورده اند که هر کس اسب چنین داشته باشد دایم شکسته حال و پریشان روزگار بود - آخر فقیر و محتاج گردد و سوار او در مصاف مغلوب و منکوب باشد - دیگر در جائی که تنگ کشند اگر پیچ واقع شود نامبارک دانند - و گویند اگر کسی را چنین اسبی باشد در پانگاه او دیگر اسب جمع نشود \*

\* قطعه \*

فارس تنگ پیچ و زانو پیچ \* مختصرش یکدم که ارزد هیچ  
گر بود برزّه پیچ بد اثر است \* از نشانههای شوم شوم تر است  
دیگر در میان سوراخهای بینی اسب یا زیر پیدانی اگر پیچ واقع شود

<sup>۱</sup> قالم, a word that occurs several times, is probably an error for قالع Ar., the name of an ill-omened feather on a horse's back, under the saddle.

<sup>۲</sup> کاکدی Hindi; Sk. *Kūkādī*, a horse having a feather on its "hump," from *kakud* ककड़ a hump.

<sup>۳</sup> برزّه پیچ. The word برزّه is not traceable.



نامبارک است و مذموم دانند - دیگر زیر چشمهای اسپ آنجا که اشک روان شود - و بر رخسارهایش و بر بغلها و بر شانه‌ها - و زیر پیچ قالم و فروتر بر زانوهایش و بر ساقها و ساعدها و بر پس رانهایش و بر دنبالهای چشمهای او و بر شقیقه‌هایش و بر اطراف بینی و پیشانی - برین محلهای مذکور اسپ اگر یک پیچ یا دو پیچ واقع شود آن اسپ را شوم و مذموم دانند و معیوب شمارند - و از خریدن اسپ که یکی ازین پیچها داشته باشد اجتناب و احتراز باید کرد - و اگر اسپ خوب بود که به همه هنرها آراسته باشد و از خریدن او چاره نبود و بر او یک پیچ نامبارک ازینها که مذکور شده است باشد بغیر پیچ قالم که نامبارکی او بهیچ حال دفع نشود خرید کند - و اگر ناچار خرید کند مقدار آن پیچ مذموم پیچی از زر بسازند و آن پیچ بد را بدین پیچ زر داغ کنند - چنانچه اثر آن پیچ بد نغماید و آن پیچ زرین را بفقرای مستحق خیر کند که آن پیچ بد اثر ندهد و آن نامبارک بمبارکی بدل شود \*

هشامی هر که بگذرد از زر \* نرسد ز آفت زمانه ضرر  
خیر کن تا نیامد است بلا \* مستحق را بده ز بهر خسدا  
مدقه را بلا کند ز تو زود \* شاه پیغمبران چغین فرمود

### باب سیوم در معرفت سال اسپ

و این از شناختن دندان اهل تجربه معلوم درده اند - و از روی و از موی اسپ نیز میتوان دانست - اسپیی که موی اعضای او نازک و براق نه باشد و پرزه دار و درشت بود - و استخوان پیشانیش بر آمده و پشت چشمش در کود افتاده باشد - و اگر خنک بود مکسی شود -

1 The context here indicates that *thing* was a grey.

و اگر نیله بود سیاهی مویش سفیدی مائل شود پیراست و علامات اسپ جوان برعکس این باشد - و این جزویست - کلی آنست که از شناختن دندان معلوم شود \*

باید اول شناختن سن \* تا یابی و فوف بر سنش<sup>۱</sup>  
بدانکه اسپ بی دندان از مادر بزاید و در میان یکماه چهار دندان او بر آید - دو دندان زیر و دو دندان بالا - و آن دندانها که نخست بر آید - اهل عرب ثنایا<sup>۲</sup> گویند - و در میان پنجمه<sup>۳</sup> چهار دندان دیگر بر آیدش زیر و زیر بر اطراف ثنایا و آنرا بتازی واسطات<sup>۴</sup> گویند - و چون هشت ماه شود چهار دندان دیگر بر آیدش و آنرا رباعیات<sup>۵</sup> گویند \*

بدانکه در هشت ماه چنانکه ذکر کرده شد دوازده دندان پیشین اسپ بر آید و هموار کند - و سال اسپ ازین دوازده دندان معلوم شود - تا یک سال دندانهای مددور سفید باشند و مانند مروارید یا بزرگ شیر و املس بود - چون دندان اسپ تمام سفید و هموار باشد بدانکه یک سال است و در عرب این اسپ را حولی<sup>۶</sup> خوانند - چون شروع در سال دوم کند سفیدی دنداننش بقدر تغییر یابد - چون دو سال شود آن سفیدی تمام

<sup>۱</sup> The first *sim* means "tooth" and the second "age."

<sup>۲</sup> ثنایا pl. of ثنیة, the central incisors, four in number, two above and two below.

<sup>۳</sup> واسطات is used by several Urdu writers on the horse; none of the Arab authorities, however, give this as the name of any of the horse's teeth. All agree that next to the ثنایا come the four called رباعیات, then the قوارح, then the اَنیاب, and last the اضراس.

<sup>۴</sup> رباعیات, the four teeth next to the ثنایا, two above and two below. See preceding note.

<sup>۵</sup> حولی Ar, a foal of one year old, a yearling. Kurra كُرّاء P. is in India a foal up to one month old.

تغیر پذیرد - و فارسیان این اسب را ناکند<sup>۱</sup> گویند - چون بر دو سال و شش ماه بگذرد دندانهای ثنایا که نخست بر آمده باشد بنیاد افتادن کند - و اول دو دندان زیرینش بیفتد و باز بر آید - و آنرا دوک<sup>۲</sup> گویند - چون هر چهار بیفتد و باز بر آید و هموار شود سه ساله شود - چون بر سه سال و شش ماه بگذرد واسطانت بنیاد افتادن کند - و چون هر چهار بیفتد و باز بر آید و هموار شود چهار ساله شود - و چون شش ماه بر چهار سال بگذرد دو دندان رباعیات بنیاد افتادن کند - چون هر چهار بیفتد و باز بر آید و هموار شود بدانکه پنجساله است - تا بعد پنج سالگی چنانکه مذکور شد هر دوازده دندان پیش اسب بیفتد و باز بر آید - و بعد ازان بنیاد افتادن دندان باقیی کند \*

بدانکه حد عمر طبیعی اسب سی و دو سال است \* تا پنج سال که دندان بیفتد و باز بر آورد اسب را داخل کُر<sup>۳</sup> شمارند - باقی بیست و هفت سال دیگر نه جنس نشان بر سر دندانهای اسب پیدا شود، هر سه سال نوع دیگر چنین که ذکر کرده خواهند شد \* بر سر این دندانها که بار دوم بر آید کوی باشد طولانی و درمیان آن کوی سیاهی باشد - چون اسب بر شش سال رسد کوی بر دندانهای ثنایا پر شود و هموار کند - چون سالهای او تا هفت سال رسند کوی که بر سر دندان واسطانت باشد پر کند - چون هشت سال شود کوی که بر سر دندانهای رباعیات باشد هموار کند - ولی آن سیاهی تا هشت سال بر سر دندانهای دوازده گانه اسب باشد \* چون اسب شروع در نه سالگی کند سیاهی از سر دندان

<sup>۱</sup> *Nā-kand*, in Urdu a foal up to two years old; a Persian word, *lit.* meaning 'unbroken, untrained, unriden'

<sup>۲</sup> دوک *dok* Hindi, generally pronounced *dauwak*, in text a foal two and half years old, but in India usually from a two to three year old.

تغایا مطلق برود و زرد شود - زردی مانند انگبین یا مثل زرنیخ - ولی بر سر دندان‌های واسطات و رباعیات اندکی سیاهی باشد - و آن اسپ را در هذد یارو کناره<sup>۱</sup> گویند - چون ده ساله شود سیاهی از سر دندان‌های واسطات نیز مطلق برود و آن اسپ را کناره گویند چون یازده سال شود سیاهی از سر دندان‌های رباعیات مطلق برود و سر هر دوازده دندان مذکور زرد شود چنانچه مذکور شد - از پنج سالگی تا هشت سالگی سر دندان‌های اسپ سیاه باشد - و از نه سالگی تا یازده سالگی بتدریج زرد گردد - چون دوازده شود تا چهارده ساله باز آن زردی بتدریج سفید شود - سفیدی مثل جغرات<sup>۲</sup> یا مانند شیر - و چون پانزده شود تا هفده ساله در آن سفیدی نقطه‌های زرد افتد مانند تخم خردل سفید که آنرا بزبان هندی سرشف گویند یا دانه<sup>۳</sup> دودره<sup>۴</sup> چون هجده ساله شود تا بیست سال آن نقطه‌های زرد باز سیاه شود - سیاهی مثل مکس - و چون بیست و یکساله شود تا بیست و سه ساله باز آن سیاهی بتدریج سفید گردد - و سفیدی بیخ<sup>۵</sup> خورده و چون بیست و چهار ساله شود تا بیست و شش سال بجای آن سفیدی کوی افتد عمیق و کرد و دندان‌های اسپ کچ شود - و چون بیست و هفت ساله شود تا بیست و نه سال دندان‌های اسپ بجنبش آمده باشند - و چون سی ساله شود تا سی و دو سال دندان‌های بجنبش آمده بیفتد و اسپ از خوردن بماند و نمازد \*

\* نظم \*

هاشمی در سرای کون و فساد از قوی خلقت ضعیف نهاد

<sup>۱</sup> یارو کناره: not traceable; in text a horse of nine years. In Urdu a horse nine years old and upwards (or according to some ten years and upwards) is styled *male-panj*.

<sup>۲</sup> جغرات: *jaghūt*, *Turki*, a special kind of milk.

<sup>۳</sup> دودره: *kodra*, a kind of small grain (like millet), *Paspalum scrobiculatur*.

<sup>۴</sup> بیخ خورده meaning not clear.

هرچه حادث شود نامر و مدیر همه یابد ر حال خود معییر  
 نبود غیر اینر مدمال که نگردد بهنج حال زوال  
 هرکه آمد برون رکوی عدم باز گشتس بود نسوی عدم  
 آنکه اوهست و بود و خواهد وک در همه حالی بود موجود

## باب چهارم در معرفت نشانهای اعضای اسب خوب که دلالت کند بر چالاکي و روندگي او در روز جنگ و تحمل او بر گشتوان سنگین را و لایق بودن سواری پادشاهان

اولاً اسب نابد که بک رنگ نانشد و سرش کوچک بود و چشمن  
 مانند چشم آهو سناه و متحرک بود و بینی و لیس باریک و پوست  
 ان تنگ و سوراخهای بینی کساده و دندانهای او هموار و گوس کوچک  
 مانند سر فلم کشیده و دهان کوچک و گردش دراز و بنج گردن نابد که  
 کفزه نابد و گلوگاه باریک مانند گردن طاووس کشیده و کوتاه پست و کمر  
 باریک و کهل درن و نابد که پست و کفل او بهم پیوسته نابد چنانکه از هم فون  
 توان کرد - بنج رانهای او نابد که درشت و غلظت بود و بنج الفخذین کساده  
 و خصنه اش کوچک و سکم کشیده و سنده این و فلمهای پاپس دراز  
 و خشک و موی بود و از رگ رپی و گوسب بر فوایم وی بود و سمهای  
 بزرگ و سناه و سطر نابد - نابد که دمام اعضای او هموار باشد چنانکه گوشتی  
 تراشیده اند و موی تنس حرب و نرم و درخنده بود مانند انرپسم ار

علامات قوت او یکی آنست که در روزی یک نوبت پیشاب گذد و در آن وقت چنان زور گذد که آن پیشاب از میان دستهای او بیرون آید - اسپیی که بدین صفات موصوف باشد البته تیز و چست و چالاک و دونده بود - و قوی هیکل و یکرنگ باشد و باید که به تخصیص کمیت که تحمل برگستوان سنگین دارد و بهمه سختیها صبور است \*

لی که خواهی ز بهر روز نبرد  
که ز سنگینی سلاح بجنگ  
رو کمیتی طلب قوی هیکل  
کفل او به پشت پیوسته  
گردن او دراز و کوتاه هست  
گردن او کشیده چون طاموس  
دایرهائی بشکل آن دایره  
جز بوصف چنین میان و سرین  
چشمهایش سیاه چون پر زانغ  
بصفت همچو دیده آهو  
هر دو چشمش بروشنی بناظر  
لب و بینی او بود باریک  
چون قلم تیز - کرده پیوسته  
همه دندانهای او هموار  
موی اعضای او ز سر تا دم  
گوئی از روغن است چرب شده  
گر نیند مکن بر اعضایش  
خصیهداش کوچک و کشیده شکم

مربکی را نور گزین گرد  
نشود مانده و نیاید قنگ  
که بود سینه پهن گرد کفل  
دست قدرت بهم گره بسته  
بیش رانش بود غلیظ و درشت  
خوش خرامی بنار همچو عروس  
کفلی فربه و میان لاغر  
نیست در شعر بنده غم و سهمین  
وندان شب ز نور کرده چراغ  
متحرک بود دو دیده او  
چون ستاره بود بوقت سحر  
کوشها کوچک و بهم نزدیک  
گوئی گوش از سرش رسته  
همچو شکلی ز لوله شوار  
نرم و رخننده همچو ابریشم  
یا مگر کاغذی است مهر زده  
اغرن از موی چرب او پایش  
همه اعضای او مغاسب هم

کَلک پایش بود قوی و دراز	پای تا فرق او همه با ساز
نبرد گوشت بر قوایم وی	گنده باشد ولیک از رگ و پی
چار سمش بود بزرگ و سیاه	خوردگاهش بقدر هم کوتاه
فوسی کو بدین نشان باشد	گرم خیز و سبک عنان باشد
در دویدن بود چو باد شمال	تیز چون طبع هاشمی بخیال
مرکبی زین نمط چو یابد مرد	بشکند قلب دشمنان به نبرد
تا ابد در جهان مظفر باد	ملک اسکندرش مستخر باد
نیست اسپی چنین بهیچ مکان	جز که در بارگاه شاه جهان

### باب پنجم در صفت گام زدن اسپ و دویدن او

اهل این صنعت گام رفتن اسپ را تشبیه براه رفتن پیل کرده اند و گویند که اسپ باید که بگام رفتن آرمیده بود و گام شمرده نهد و گشاده چنانکه در راه رفتن پای از دست بگذراند - و چون بخرامد مانند طاووس گردن بلند دارد و گام زند - چون از گام در رفتار آید چنان دست و پای بسرعت از زمین بردارد که کوئی برانش میبرد بنظر چنان نماید که کوئی پای او بر زمین نمیبرد مثل رفتار اسو یا دراج و خواهد که روی زمین را در تصرف دست و پای خود ارد - و چون از جای برگرددش و خواهند که بدوانند دست و پای چنان بزور از جای بردارد که پنداری زمین را بر میکنند و درهم می پیچد و در دویدن خواهد که از سایه خود بگذرد و از تیز روی گرد زمین را بپاشاند و بر آسمان ببرد - اسپیکه گام و راه و در او این چنین باشد نایاب و نادر است \*

\* نظم \*

صفت گام و راه اسپ شنو      بعد ازان گوش کن حکایت دو

1 Raftār, means ambling, pacing, etc.

دست و پا بر زمین کشاده نهد	اسب خوش گام چو براه رود
نشد گام گر رود صد میل	آرمیده بود براه چو پیل
بر کشد گردن و کشاید گام	همچو طائوس باشد او بخرام
که توانی شمری هر گامش	باید اول بگام آرامش
چست باشد بسان باد بهار	چون در آید ز گام در رفتار
چون کسی کو نهد بر آتش پای	دست بردارد او سبک از جای
شرق تا غرب در تصرف خویش	خواهد آرد چو پای بنهد پیش
که نوردد زمین بیایک سر	بنماید رهش چنان بنظر
که زمین بر کند بقوت پای	گرم خیزد چنان بزور از جای
چو دل عاشقان ز فرقت یار	رود ازوی چو گرم گشت قرار
بگذرد وقت دو ز سایه خویش	تیزی او ز برق باشد پیش
نخورد او ز چابکی چابک	در دویدن بود چو باد سبک
که به پود چو مرغ بر افلاک	خواهد اندر دویدن آن چالاک
که رگ غیرتی درو باشد	آن هنرهای زان نکو باشد
نخورد از جفای مردم لت	هاشمی هر کرا بود غیرت
در نظرهای مردمان خوار است	وانکه بی غیرت است امت خوار است

## باب ششم در معرفت نشانهای شوم و علامات مذموم که در بعضی اسپان میباشد

بدانکه اسپی که او را شاخ باشد مثل انگشت ششم که بر دست  
بعضی مردم بود یا مانند تعویذ که در زیر حلق گوسفند مادر زاک باشد  
یا مانند استخوان نوزک<sup>۱</sup> خام ماند یا بشکل دانه<sup>۲</sup> چینه<sup>۳</sup> باشد یا سخت

<sup>۱</sup> the mango, نوزک

<sup>۲</sup> other readings are دانه چینه and چنه



بود مانند سر شاخ گوسپند و اگر کوچک باشد بنخن ماند و جای شاخ در میان یال اسپ بود یا در میان کاکلش یا بر فرقش میان گوشها یا پهلوی گوشها آنجا که شاخ گاؤ و گوسپند روید یا بر پیشانیش زیر کاکل - اهل تجربه گویند در خانه یا در ملک یا در شهر که اسپ شاخ دار باشد آن خانه و آن شهر خراب گردد عیاناً بالله منه \*

دیگر اسپیی که بر اطراف غلاف قضیب دو پستان باشد مثل سر پستان گاؤ آن نیز در نامبارکی همچو اسپ شاخدار است - اسپیی که در میان گوش او یا در پهلوی گوشش گوش دیگر روئیده باشد کوچک آنرا معیوب و مذموم دانند - اسپیکه کام و زبان او سیاه باشد مذموم است - اسپیکه دندانهای او از عدد معهود کم یا زیاده باشد نا مبارک و ناپسندیده است - اسپیکه دندانهای زیر و بالایش از هم گذشته باشد شوم دانند و عیب دارند و خصیۀ اسپ دو مهره دارد - اگر از عدد معهود بیش یا کم باشد نامبارک و شوم دانند \*

بدانکه اسپ بی خصیه و بی دندان از مادر زاید و کرّ که با خصیه یا با دندان از مادر زاید در خانه نباید داشت \*

دیگر اسپیکه چشم او بچشم خوک ماند یا بچشم بوزینه میمون نباشد - اسپیکه در موی اعضای او فاصله باشد مانند فاصله که در موی فرق آدمیست نامبارک است - اسپیکه خوردگاه<sup>۱</sup> او دراز باشد تا بحدیکه چون سردست بر زمین رسد عیب دانند و نا مبارک شمرد - اسپیی که موی او درشت و پرزه دار<sup>۲</sup> باشد ناپسندیده است - زینهار اسپیی که یک ازین عیبهها داشته باشد خرید نه نمایند که اهل تجربه مطلق منع کرده اند \*

۱ خوردگاه or خوردۀ pastern.

۲ shaggy پرزه دار

## باب هفتم در معرفت خصائل اسب اصیل و تعریف فراست و وفاداری او

بدانکه -

\* مصرع \*

از فراست فوس بود مشتاق

فوس را از فراست گرفته اند - اسپیکه اصیل بود و از زمین<sup>۱</sup> خوب باشد همیشه  
هشیار باشد به مرتبه که در دشت تاریک از راه دور چون نظرش بر اندک  
چیزی می افتد یا آوازی شنود بحس در یابد - چنانکه فردوسی گوید  
درین معنی \*

پی مورچه بر پلاس سیاه      بنب بید اواز دو فرسنگ راه  
و دم علم سازد و گوشها قلم کند و آن طرف تیز بگردد و پا بر زمین زند -  
چنانکه سوار را ازان آگاه کند - دیگر خاصیت اسب اصیل آنست که  
آرمیده و آهسته باشد - غصه نکند و لکد نزند و بدندان نکیرد و تا کرم  
نکفی تند نشود و چون بر کنیش تند و تیز گردد و چالاک بود - و چون  
آهسته کنی در ساعت از تنیدی و تیزی باز آید و فرمانبردار باشد و هرچه  
سوار خواهد آن کند و موی اعضا خود همیشه پاک و براق دارد و پای  
در سرگین و خلیش<sup>۲</sup> نهد و از جای ناپاک معترض بود و میل بعلف  
ناپاک نکند - اسپه که این خصائل داشته باشد زحمتی نشود - و در  
روز مصاف اگرچه زخم مهلک خورد نیفتد تا سوار را بمنزل رساند و این  
صفت نبود مگر در اسب تازی اصیل \*

<sup>۱</sup> زمین is here the equivalent of the Hindustani کھیٹ *khēt* "a breeding district of horses."

<sup>۲</sup> خلخیش mud, clay.

## \* نظم \*

اسپ تازی که او بود پرکار / در همه حالتی بود هشیار  
 مگس اربیند از دو منزل راه / بفراست شود از آن آگاه  
 دم علم سارد و دو گوش قلم / تیز بیند در انطرف هر دم  
 دست و پا بر زمین زند چندان / که سوارش وقوف یابد از آن  
 باشد او آرمیده پیوسته / مهربان و انیس و آهسته  
 در کنی گرم گردد آن تیزی<sup>۱</sup> / همچو برق چپنده از تیزی  
 چون برزم آردش سوار و دلیر / گر خورد زخم کاری از شمشیر  
 تا نیارد سوار در منزل / در نیفتد ز پای آن پردل  
 چون رساند سوار را ب مکان / افتد او بر زمین و بدهد جان  
 نه نهد در خلیش و سرگین پای / محترز باشد از پلیدی جای  
 همچو آئینه دارد آن چالاک / مری اعضای خود هرآینه پاک  
 باشد او پاک خوار و پاک لقا / نخورد چیزهای بد اصلا  
 نه لکدزن بود نه دندان گیر / در امیالان بود کجا تقصیر  
 فرسی این چنین فکو خصلت / هر که او را بود زهی دولت  
 اینچنین اسپ خوب فعل و لطیف / باشد اصلش ز نجد یا ز قطیف  
 هاشمی هر که او امیل بود / در همه صورتی جمیل بود  
 گر بری رنج در ترقی او / نشود ضائع آن سر یک سو  
 اندکی گر کنی بار احسان / بنهد مفتی ز تو بر جان  
 مشکلی گر بروزگار افتد / چنان دهد بهر تو چو کار افتد  
 اصل نیکو گهی خطا نکند / اصل بد با کسی وفا نکند

<sup>۱</sup> *Tīzī* for *lāzī*, Arab.

باب هشتم در معرفت حد بلندي قد اسپ  
و درازي از سرتا بيخ دم و کشادگي دور شکمش  
و بيان عيب موی و اعضای و تعريف  
آوازش و دانستن نيك و بد عرق  
او و اين باب مشتمل است  
بر چهار فصل

فصل اول در معرفت بلندي و درازي و غلظت اسپ

بدانکه حد بلندي و قد اسپ مد انگشت است و حد درازيش از  
سرتا بيخ دم مد انگشت و شصت باشد و حد غلظت دور شکمش مقدار  
قد مد انگشت بود \*

بدانکه ازین بلند تر و دراز و کشاده تر ميشود و حد بزرگيش اين مقدار  
است « مذکور شد و اسپي » بدین بلند و درازي و کشادگي بود نادر  
است و جنس اول است \*

و بلندي جنس دويم مقدار بود انگشت است و درازيش مد و چهل  
انگشت و کشادگي دور کموش مقدار بلندي قد باشد \*

جنس سيموم بلندي قدش هشتاد انگشت و غلظت چنانکه مذکور  
شد مقدار بلندي قد بود - و هر اسپي که ازین مقدار مذکور کم باشد در  
حساب نيمست او را داخل اسپ بزرگ بشمرند - و طريق پيمودن دور

شکم‌ش چنان باشد که ریسمان از ناف باز بعد ناف برسانند و آن ریسمان را پیمایند که معلوم شود - و طریق پیمودن قد او آن باشد که یک سر ریسمان بر سم اسب آنجا که حد موی است بگیرند - و سر دیگر بر سر دوش برسانند - بجائیکه کوهه<sup>۱</sup> زین دهند و آن ریسمان را پیمایند و طریق پیمودن درازی او هم بدین سبیل است - یک سر ریسمان را بر دنبال چشم اسب بگیرند و سر دیگر بر بیخ دمش برسانند و آن ریسمان را پیمایند که واضح گردد \*

فصل دریم در بیان عیب و هنر موی اعضای اسب \* استادان این فن گفته اند اسب بهر رنگ که بود گوباش - باید که موی اعضای او نازک و چرب و درخشنده باشد که خوب است اگرچه صد عیب دروست - چون موی اعضای بدین صفات مذکور باشد عیبش بهتر مبدل گردد - فرسی که تن او چرب باشد چون در او نظر بکنی دل بدیدنش مائل بود - چنانکه نخواهی که چشم از او برگیری - و تعریف موی اسب که چه نوع باشد در باب چهارم گفته شد - اسپیکه موی تن او درشت و پرزه دارد و دراز بود اگر هزار هنر درو باشد بهیچ نیرزد بلکه آن اسب را شوم دانند و دل نخواهد که بر او نظر کنی - استادان این علم گویند نیک و بد موی اسب از شستن بهتر معلوم شود و وقت شستن او صباح باشد یا پسین \*

فرس از صد هزار عیب دروست      گر بود موی او نکو نیکوست  
موی او از بود دراز و درشت      شوم باشد بفال باید کشت

۱ "pommel of the saddle," کوهه زین

فصل سیوم در بیان تعریف آواز اسپ و بیان نیک و بد آن \* بدانکه اسپ اصیل را آواز باواز شیر ماند - بلند و مهیب می باشد مانند رعد یا مثل آواز فیل می باشد تیز و کشیده - این نوع آواز اسپ ستوده است - و مبارک دادند و نیک شمردند \* اسپ که آواز اونه آواز شارب ماند یا مانند آواز شغال با آواز خر باشد آن اسپ را بفال شوم شمردند \*

فصل چهارم در بیان عیب و هفتر عرق اسپ \* آورده اند که بوی خوی اسپ خوب و اصیل چون بوی صندل آید با مثل بوی شگوفه، نعوک یعنی انبئه خام بود یا بوی دل ماند با بوی شیر با جفراوت یا عسل یا بوی خس که ازو خس خانه سازند<sup>۱</sup> - و عرق اسپیکه در اصل و ناسوده بود بدماغ چون بوی بول بیل آید با مانند بوی سیر باشد یا بوی مثل ماهی \*

## باب نهم در اجناس افراس

اهل این علم اسپ را چهار جنس دانسته اند - جنس اول را نسبت به برهنه داده اند - و جنس دوم را دهنوی و جنس سیوم را ریس خوانند - جنس چهارم را شیودر گویند - و هر یکی از این اجناس مداور یا صغنی علیحدده باشد \*

فصل اول در تعریف اسپ که از جنس برهنه است - و این جنس اسپ اکثر رنگ نقره باشد و دهنوتر چشم<sup>۲</sup> بود و خوش شکل و خوش قطع

<sup>۱</sup> خس خانه Urdu, is a cool room in which the window is covered with *khashtā-tatī*

<sup>۲</sup> دهنوتر چشم apparently means with eyes like a *quak-būz* or tumbler-pigeon i.e. black and white, the white showing all round the pupil

و خوش افعال و از علیق پاک خورد و خود را پاک نگاه دارد و همیشه ساکن و آرمیده و خوش خوی بود و از عرق او بوی خوش آید - لکد نزد دندان نگیرد و فرمانبردار باشد و هرچه سوار او خواهد آن کند و بد انجام نباشد - اکثر بیدار باشد و در برداشتن کجیم سنگین و سلاح متحمل باشد و آواز او تند باشد مانند رعد \* اسپه که بدین صفات موصوف بود او را از جنس برهمن دانند \*

جنس نهمین بصورت است نکو نبود هیچ فعل بد در او باشد این جنس اسپ کم آزار ساکن و آرمیده و پرکار نبود بد رقم بهیچ مکان متحمل بزیر بار گران بود او پاک خوار و پاک منش پاک باشد همیشه موی نقش تند و چون رعد باشدش آواز همه اعضای او بود با ساز نرم و رخشنده باشد او را پنجم نقره خنکی<sup>۱</sup> بود کموتر چشم

فصل دوم در تعریف اسپ که از جنس کهنری باشد - این اسپ چالاک و دونده و جهنده و تیز و غصه ور و جنگجوی و تندخوی بود - اندام او بخاصیت همیشه گرم باشد - لکد زند و دندان گیرد و از پیل و شتر و آتش و آب و زخم شمشیر نترسد و از هیئت او تکبر فهم شود - آواز او مانند آواز شیر تند و بلند و مهیب بود - بیشتر این جنس قوی هیکل باشد و کمیت بود و صورت و شباهت خوب داشته باشد \*

\* مثنوی \*

بیشتر جنس کهنری است کمیت

بشنو وصف او در این نه بیت

<sup>۱</sup> Nupa-khîng is the same as nupa.

به طبیعت وجود آن سرکش  
 گرم باشد همیشه چون آتش  
 چون ز گرمی وجود او جوشد  
 همچو شیر درنده بخورشد  
 از دهنهای دمان بود شکوه  
 از صیقلش نلرزه افتد کوه  
 ده هزاره ز بیدل و ده از شیر  
 رو نکرداند از خوردن شمشیر  
 تند و بیز و سبک رود چالاک  
 غصه دار و لکد زن و بیبباک  
 بر سر کوه در روز چو باد بگ  
 گرد دریا رسد بود چو نهنگ  
 در جهانی نآیدش چو شرار  
 چون سمندر بود میانه نزار  
 فرسی کین نشانهاست درو  
 باشد از بهر روز جنگ نگو

فصل سیوم در تعریف اسبی که از جنس و بس بود و این جنس  
 اسب بیشتر پیرغه<sup>۱</sup> باشد و سریع السیر بود و گردنش پهن و کوتاه بود و دور  
 شکمش غلیظ - و اگر چشمهای این جنس اسب زرد باشد گویند که در شراب  
 خوردن چنان مائل بود که اگر در ظرفی گذد و پدش او نهدند همچو آب

<sup>۱</sup> پیرغه shirgha, uba. and adv., unbling. Another reading is شَرغِه shirgha (Pushtu ?) "dun with light mane and tail."



بیداشماد و از راه دور مانده نشود و در گرسنگی و تشنگی صبور باشد - اسپى که در این خصائل بود اورا رئیس گویند \*

\* نظم \*  
فرسى کو بود ز جنس ريس \* مائل مي بود ز طبع خسيس  
باشد این جنس پره و خوشه‌ای \* سوى مفلزل رود بسرعت ماه

فصل چهارم در ذکر اسپى که جنس شیودر است يعنى شیودر بقال باشد - و این نوع اسپ بخوردن چیزهای ناپاک میل کند - سرگین و چوب و گندمي بخورد و در پيشاب و سرگین و خلیش بخسپد و بغلطد و بآن خوش دارد و گنده دهن و چابک خوار باشد و پیوسته چشمتهاى او آلوده بود و بنظر بد نماید و این جنس اسپ ضعیف خلقت و خورد باشد و الله اعلم \*

\* فرد \*  
جنس بقال چون بود دم ذات چوب و سرگین خورد بجای نبات  
باشد او کند دهن و چابک خوار جای او گنده باشد و مودار  
هیکل او ضعیف و خورد بود گرچه چابک خورد دو مد ندود

## باب دهم در خاصیت طبایع افراس

اهل نحر به سه خاصیت یافته اند \* اسپ یک نوع باشد که بالخاصیت طبیعت او بادی بود - نوع دیگر بلغمي مزاج باشد - و جنس دیگر صفرائی بود \*

اسپى که در طبیعت باد غلبه دارد علامت او آنست که اعضایش خستک بود از باد و دردش مثل نخته باشد چنانکه بهر طرف که خواهی دکرد و رگهای او برآمده باشد چنانکه از پوست بغماید و سوى تفس چوب نبود و پره‌ای دارد و درشت و خستک باشد - تن او گوشت نکیرد

و هرچه بخورد هضم نشود - در راه رفتن صاف شود و سلاح سنگین در داشتن  
 نتواند و بخوردن چیزهای شور و تپش مائل بود \* اما اسپی که بلغمی  
 مزاج بود علامت او آنست که عموماً اعضا بس نرم و چرب بود و در خستگی  
 نباشد و در مادیان او را میل تمام بود و چالاک و نازک و بزر باشد و دم خوار  
 بود - اما اسپی که مزاج صفراوی داشته باشد علامت او آن است که  
 بخوردن چیزهای تیز مائل بود و غصه و ز و نندخوی و درنده و چغنده باشد  
 و علف بسیار خورد و عموماً قن او براق و نازک بود و الله اعلم بالصواب \*

## باب یازدهم در دانستن آن که اسب در هر فصل

چه زحمت پیدا میکند و تیمار او چون

باید کرد و این مشتمل است

### بر چهار فصل

#### فصل اول در آداب تیمار اسب در هوای بهار

بدانکه در طبیعت اسب هر بلغم و اخلاط بد که در هوای بهار جمع  
 شوند در فصل بهار غلبه کنند و ظاهر شوند و اسب را اذیت رسانند - درین  
 هوا علف خشک و کثرت باد و آب چاه خوراندن مناسب باشد -  
 درین فصل شیرینی و روغن نباید داد که مولد بلغم و اخلاط بد باشد - برگ  
 نیم و نمک سنگ دهند و برگ بانسه<sup>۱</sup> باشد که دافع بلغم و اخلاط بد است  
 از ادویه چیزهای تلخ نیز مناسب باشد و هر روز کربانیدن مفید بود \*

<sup>۱</sup> Kangra, a common wild vegetable, much liked by Persians: it is said to be a species of artichoke.

<sup>۲</sup> In India horses are fattened on sugar, oil, butter, etc.

فصل دَرِیم در آداب تربیت و محافظت اسب در هوای گرما \*

درین هوا صغرا و گرمی غلبه کند و در طبیعت اسب آزار رساند - او را در روزی سه بار آب باید داد و باید شست - و شب در فضای خانه باید بمست تا شبدم برو نشیند و روز در جای خنک بزد - چنانکه گرمی آفتاب باو نرسد - و آرد جو برشته با شکر با قند سفید بیامیزد و در آب شربت سازند و بدهند که سیفه اش خستک نه شود و رود او کشاده شود و اسب مویه شود - چون چاشنی قند دهند باید که هلیله داخل او کنند و از ادویه و اغذیه چیزهای بارد مناسب بود - و علف کبل<sup>۱</sup> یعنی دوب شسته بدهند - و درین هوا خون از رگ زیر گردن اسب را کشادن مفید بود \* باید که اسب را درین هوا نگردانند و آب تالاب دهند که مفید بود \*

فصل سیوم در آداب تربیت و محافظت اسب در هوای برشکال \*

در این هوا باد و بلغم غلبه کند و اشتهای او زیاده شود و اسب را باید گردانید \* فایده که اسب را از گردانیدن درین هوا باشد از شراب هم حاصل نشود و ادویه او فلفل دراز و فلفل مور که آن را در هند پیپل مول نامند<sup>۲</sup> و پوست شبطرج یعنی چنرا چهل<sup>۳</sup> و شاخ درخت تنبیل که آنرا چوک گویند و زنجبیل و هلیله که آنرا در پیشاب گاؤ جوشانیده باشند هر یک از ادویه مذکور چهار درم و نمک سنگ نه درم مجموع را کوفته و بیخته در هفته هر روز با نیم سیر روغن گنجد بیامیزند و باسپ بدهند

<sup>۱</sup> i.e., *khāl*, the Panjabi for *dūb* grass.

<sup>۲</sup> *Fūl-i-mūr* = *pīpal-mūl*, the root of long pepper. *Mūr* is a corruption of Hindi *mūl* "root."

<sup>۳</sup> پوست شبطرج = چنرا چهل : *chāl* Hindi "bark" = *pūst*; and *chirā shītaraj*. *Plumbago zeylanica*, Watt. p. 986. *Chūk* is apparently an error for *pūg*.

و درین دو هفته قریب صد هلیله کوفته و بیخته داخل ادویه مذکور کنند -  
تدریج اسب را بدهند \*

نوع دیگر ادویه مختصراستعارا بمعنی ساجی چهار چهار درم ۱۰ بک  
سیر روغن سرشرف در وقت صباح اسب را بدهند که سودمند بود \*  
دیگر روغن زرد و روغن گنجدانه از هر یک نه درم - در دماغ اسب  
کردن منفعت دهد - درین هوا اسب را روغن خواندن مناسب باشد  
و برگ نیم نا نمک سنگ مفعول دهد - و درین هوا پادشاه اسب خشک  
و پاک باید داشت - علف سبز پخته بمعنی رسیده و شسته چنانکه درم  
و گندگی درو نبود و آب چاه اسب را دادن مناسب است و آب نازان  
تازه نباید داد که زکام و بلغم پیدا کند - در هوای آخر بهر شکل ادویه و اغذیه  
اسب موافق هوای گرما چنانکه در مکرر مذکور شد بدهد و محافظت انرا  
بنوعی کند که در هوای گرما نفقه شد که مناسب بود \*

فصل چهارم در آداب تربیت در هوای سرما \* درین هوا باد  
و سردی در طبیعت اسب غلبه اند و زبان رساند - اسب را در وقت  
مغرب روغن گنجد و ماش بخته و شراب قندی و شیر و روغن دایع بود -  
درین ایام هر روز یک بار اسب را گردانیدن مفید بود \*

## باب دوازدهم در آداب خوراندن

نخود سبز و خویرد جو و موله سبز اسب را - و دانستن آنکه اسب

استعارا به an error for آشپان - ساجی چهار - ājī or sajjī khā is barilla. -

\* *Khaur* is the same as *qasīl*, i.e., green wheat or barley cut for fodder. This is sometimes chopped up and mixed with *blusā* or chaff. In Northern India horses are often 'oiled' by being put on *qasīl* for forty days. Dealers fatten their animals for the prime fairs by the system of *band qasīl*; 'vide' translation of the *Faras-Nāma* of *Rangūn*.

در هر شهر از غلها چه دهند که منفعت باشد. « اول نخود سبز چنان باید داد که هنوز پخته نشده باشد که بعد از آنکه پخته شود سود ندهد بلکه ضرر رساند - و نخود سبز داد که با کل و دانه باشد - و در ایامی که نخود سبز دهند باید « یک روز شراب فندقی با هینگ<sup>۱</sup> و زنجبیل و فلفل دراز و نمک سنگ پیش بدهند و روزی جفوات ترش با نمک سنگ و بتیس<sup>۲</sup> - و اگر در آن حالت ادویه مذکور موجود نباشد هر روز یک سیر روغن کفج<sup>۳</sup> با نه درم جوکهار<sup>۴</sup> بدهند زیرا که اگر نخود تنها دهند شکم اسهال بدرد آید \* استادان این فن گویند اسهال قوت که از نخود سبز خوردن یابد از گوشت و روغن و نخود خشک و قند نیابد - اسپی را که نخود سبز دهند دایم بنظر تر و تازه و خوش آینده نماید چنانچه زراعت نخود در وقت صباح که ششم بر نشسته باشد \*

نوع دیگر خوراندن موته سبز با سپ \* موته سبز که با خوشه پهل<sup>۵</sup> که در او دانه میباشد اسهال را باید داد - در هوای برشکال منفعت دهد - دافع باد و بلغم و صفرا باشد - و اسهال را فروه کند \* در آن ایام که موته سبز خوراند روغن کفج با جوکهار باید داد که اگر موته تنها دهند شکم اسهال بدرد آید \*

دیگر خورید جو با سپ دادن \* باید که در اول حال که خورید جو با سپ دهند سه روز اسهال را آب ندهند تا منفعت دهد و بعد از آن

<sup>۱</sup> Hing, Hindī, s., m., assafoetida.

<sup>۲</sup> بتیس, probably from Hindi, a well-known prescription consisting of 32 drugs, given to women and mares after parturition.

<sup>۳</sup> جوکهار, *jūw-khār*, H. m., an alkali prepared from the ashes of burnt barley-straw.

<sup>۴</sup> خوشه پهل<sup>۵</sup>; *phali*, Hindī, a pod.

آب چاه دهند که مناسب بود \* بدانکه خوردن جو دفع زحمت مغز و گرما از اسب کند و شکم اسب براند <sup>۱</sup> - روده و احشایش از اختلاط بد پاک کند و نه ببرداند و موی اعضای اسب نازک و درخشنده سازد \* در ابتدای حال که جو سبز دهند اگرچه اسب بظن اغر نماید وای آخر مرده شود و از عاستها پاک گردد و ای مایش سبز دهند باید که در وقتی که مایش گل کرده باشد و دانه ام<sup>۱</sup> دارد باید دادن .

### فصل در دانستن آنکه اسب را در هر ولایت از غله‌ها

چه دهند که مفید بود

اهل تجربه در ولایت خراسان و سوادکد تا سرحد رود نوده اسب را از غله‌ها که دهند جو مناسب باشد و در ولایت دکن تا سرحد نالنگ و ملینار اسب را نخود دادن نفع کند و در ولایت سندھ اسب را مویه دادن مفید بود - و در ولایت کجرات حبسها الله تعالی عن التجارات و لادن دهلی هر غله که اسب را دهند سودمند بود و الله اعلم و احکم تمام شد قسم اول از رسنامه از کتاب شناس کتب \* \* مثنوی \*  
قسم اول از این فرستامه شد موقت به تیزی خدایه  
از هنرها و عیبها که خدا در صورت درس بداد  
هرچه راوی نگفت راست و درست همه کردیم بیان در قسم نخست  
قسم ثانی کنیم شروع دانسون خواهیم از لطیف وادر بیخون  
سخن چند گفتن از حکمت در علاج و درس بهر علت

<sup>۱</sup>مردم وندس The Urdu name for chalum

شالاکوت perhaps a corruption for شالاکوت, the Persian name of Quetta

Another MS. has سوالد

فهرستنامه قسم اول مرتب شد - از هنرها و عیبها هرچه خدای تعالی در صورت افراس آفریده است موافق کتاب سنس کربت نوشته شد و در قسم دوم عمل و معالجه بیان کرده شود بتوفیق الله تعالی \*

فهرست سی و هشتم باب از قسم دوم در علتهای  
اسپان و بیماری تداوی آن

باب اول در معالجه علتی <sup>۳</sup> در سر اسیب پیدا شود ۶

باب دوم در معالجه انواع دردها که در چشم اسب پدید آید \*

باب سیوم در معالجه زخمها که در دهان اسپ ظاهر گردد +

باب چهارم در معالجهٔ قبهها که اسب پیدا کند \*

باب پنجم در معرفت آنکه اسب از چه سبب بآید پیدا کند و بیدان

معالجهٔ اجناس بادهاي افراي - و اين باب مشتمل بر يازده فصل است \*

فصل اول در دانستن آنکه اسب از چه چیز بال پیدا کند \*

فصل دوم در معالجتہ ناد قیصر<sup>۱</sup>\*

فصل سیوم در معالجات بادشاهی که سر و گردن اسپ خشک کند

و هندیان آنرا باد کرک<sup>۲</sup> گویند \*

فصل چهارم در معالجه بادی که هندیان آنرا پپوتگ<sup>۱</sup> گویند و این

نوع از قولنج است \*

<sup>1</sup> باب قبضہ; in Urdu veterinary works this term as well as قبضہ are given as synonyms for چاندنی which is the ordinary term for tetanus

<sup>2</sup> ککری not traceable; two MSS. have ککری *Kukunū* intr. H. is common colloquial term for stiffening of the joints from rheumatism.

<sup>8</sup> كپوتاك *kapotak*, S.

فصل پنجم در معالجه بادی که پشت اسب بگیرد و خشک کند +

فصل ششم در معالجه اسپیکه نصف پسین او از باد خشک شود +

فصل هفتم در معالجه اسپیکه فضیب و خصیه او تا حد متعدهش

باد گیرد \*

فصل هشتم در معالجه اسپیکه او را دیو باد<sup>۱</sup> گیرد +

فصل نهم در معالجه بادی که بزنان هندیان اثمور<sup>۲</sup> کویند و این

نیز از قولنج است \*

فصل دهم در معالجه بادی که بزنان هندی اردت<sup>۳</sup> شوند ظاهراً

باد لقوة است \*

فصل یازدهم در معالجه بادی که بزنان هندی دیانک<sup>۴</sup> شوند و این

نیز از نوع قولنج است \*

باب ششم در دانستن آنکه اسب از چه سبب زمام پیدا کند

و معالجه آن \*

باب هفتم در معرفت آنکه صغرا و کرمی از چه سبب سر طبیعت

اسب غلبه کند و معالجه آن \*

باب هشتم در معالجه اسپه که خون پیدتاب کند \*

<sup>۱</sup> دیوانه *lit. demon's wind*; from the text, later, apparently "madness."

<sup>۲</sup> اثمور, in one MS. واتهور, probably an error for واتودر *rātodar*, S., "blatulent, cohe."

<sup>۳</sup> اردت *ardit* - ارجه دهنج - paralysis of the jaw or half the face.

<sup>۴</sup> دیانک, other MSS have دیانک and دیانک. *Dahānk*, S., is said to mean an acute pain in the side.



باب نهم در معالجهٔ اسپیی که خون از دهن و بینی و مقعد او  
آید و خون پیشاب کند \*

باب دهم در معالجهٔ اسپیی که ضیق النفس<sup>۱</sup> پیدا کند \*

باب یازدهم در معالجهٔ اسپیی که بول او بسته شود \*

باب دوازدهم در معالجهٔ اسپیی که در شکم او کرم باشد \*

باب سیزدهم در معالجهٔ اسپیی که از مشقت و زجری که بر او کرده  
باشند رنجور گردد \*

باب چهاردهم در معالجهٔ اسپیکه که دندانها برهم نهد چنانکه  
نقواند کشاد و متصل لعاب از دهان بر آید \*

باب پانزدهم در معالجهٔ اسپیی که باد و صفرا در طبیعت او غلبه  
کند و معلول گردد \*

باب شانزدهم در معرفت اجناس آماس افراس و معالجهٔ آن \*

باب هفدهم در معرفت انواع سرفه اسپان و معالجهٔ آن \*

باب هجدهم در معرفت اسپیکه علت فوق پیدا کند و فوق را  
بزبان هندی هوک<sup>۲</sup> گویند \*

باب نوزدهم در معالجهٔ اسپیکه دق پیدا کند و دق را بزبان هندی  
کهین<sup>۳</sup> گویند \*

<sup>۱</sup> asthma. ضیق النفس.

<sup>۲</sup> hicough: هوک is perhaps a copyist's error for the Sanskrit word *hikh* "hicough." The ordinary Hindī word is *hichkī*.

<sup>۳</sup> consumption: کهین for *ṣ. kabīn* pulmonary phthisis.

باب هشتم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و مریض پیدا کند \*

باب نهم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و مریض پیدا کند \*

باب دهم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و مریض شود \*

باب یازدهم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و مریض پیدا کند \*

باب بیستم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و پخته معلول شود و سرگینش نرم گردد \*

باب سی و یکم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و شقاق را بزبان هندی زخ گویند \*

باب سی و دوم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و شقاق را بزبان هندی زخ گویند \*

باب سی و سوم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و شقاق را بزبان هندی زخ گویند \*

باب سی و چهارم در معالجهٔ اسپینهٔ خورن در تمام اعضای او ماسد شود  
و شقاق را بزبان هندی زخ گویند \*

شقاق is the ordinary stable term for sand-cruck; but زخ is merely a contraction of شخم.

bel is one of the many names for farcy amongst Indian horse-dealers; rude translation of the *Farus Nama* - Rangin.

چوکیرو is a term amongst Indian dealers for a form of indigestion.

باب بست و نهم در معالجهٔ اسپیکه علتی در قضیب او ظاهر گردد \*

باب سی ام در معالجهٔ انواع اماس خصیةٔ اسپ \*

باب سی و یکم در معالجهٔ اسپیی<sup>۱</sup> یک غلولةٔ خصیه بالا بکشد  
و باز فرو گذارد \*

باب سی و دوم در معالجهٔ اسپیکه سم او ساویده باشد و تدای  
خوردگاه و سافها و زانوها - و این باب مشتمل بر دو فصل است \*

فصل اول در معالجهٔ اسپیی که سم او ساویده شده باشد \*

فصل دوم در معالجهٔ خوردگاه اسپ و استخوان زانوش که برآمده  
شده باشد که آنرا مردم کجرات موقرة<sup>۲</sup> گویند \*

باب سی و هیوم در معالجهٔ اسپیی<sup>۳</sup> دم او بخارش<sup>۴</sup> آمده باشد  
بزنان هندی آوندای<sup>۵</sup> گویند \*

باب سی و چهارم در معرفت علت مجهول که اسپ پیدا کند  
و معالجهٔ آن \*

باب سی و پنجم در معالجهٔ اسپیی که مار گزیده باشد \*

باب سی و ششم در دانستن محل‌هایی که اسپ را در آنجا نباید  
گذاشت اگر نگاه دارد دیوانه شود \*

<sup>۱</sup> موقرة ; *moṭarū* or *motharū*. II., is a general term for bog-spavin; but according to some only bog-spavin on the inside of the joint should be so termed.

<sup>۲</sup> خارش or خارش is a general term for mange and prickly-heat, etc.,  
آوندای not traceable.

باب سیم و هفتم در معالجه متفرقه که دافع علل و امراض افراس بود و معروفات ادویه و اغذیه که اسب را دهند تا فربه شود و قوتش بیفزاید و این باب مستمابر است فصل است \*

فصل اول در بیان ادویه که بطریق چاشنی اسب را دهند \*

فصل دوم در بیان روغن ها و ادویه که در اینجی اسب دهند \*

فصل سیوم در بیان ادویه که بطریق جلاب در حلق اسب ریزند \*

فصل چهارم در بیان ادویه که اسب را بدان حقه کنند که دافع علل و امراض بود \*

فصل پنجم در آداب مقل دادن و مقل را بهندی کول کویند \*

فصل ششم در آداب شاخ گاز میش خوراندن اسب را بادویه چند که بیان خواهد شد \*

فصل هفتم در آداب شیر خوراندن اسب را \*

فصل هشتم در معرفت ادویه و اغذیه چند که دافع علل بود و اسب را فربه ذات و قوتش بیفزاید \*

باب سیم و هشتم در علامات که ازل تجربه آنرا مبارک دانسته اند و آن خطی چند است که بالای لب اسب میان سوراخ های بیغیش واقع است و السلام \*

## باب اول در معالجه علتی که در سر

### اسب پیداشود

اگر این علت از باد پیدا شود علامت او آنست که بدین سر اسب گرم گردد و سوزی رویش ایستاده گردد و در چشمه اینست اماس کند \*

علاج - اشفار یا قلبي يعني ساچي چهار درم و فلفل دراز و درونج<sup>۱</sup> از هر یک شش درم کوفته و بیخته بروغن بیامیزند و اسپ را بدهند و بعد یک سیر روغن<sup>۲</sup> در حاق اسپ ریزند و دو هفته بدین طریق هر روز عمل کنند که زحمت دفع گردد \*

نوع دیگر - درونج<sup>۱</sup> که آنرا بزبان هندی پهنس گویند دو درم با نه درم روغن سحق کنند و در بینی اسپ چکانند که مفید بود \*

نوع دیگر - سر اسپ بروغن کنجد چوب کنند و به برگ بید انجیر يعني آرنه یا برگ سرو و سرگین گاؤ گرم کرده تسخیر کنند و رگ از زیر چشمها یا از کامش بکشایند که نافع بود \*

و اگر این زحمت سر اسپ از زکام و زیادتی بلغم باشد علامت او آنست که از چشمهایش متصل آب آید و از دهانش لعاب رود و میل بسوردن علف کمتر کند و سرش بدر آید و آواز بلند نتواند کشید و از این سبب درک سر پیدا آید \*

علاج او \* زنجبیل و فلفل دراز و گرد از هر یک شش درم کوفته و بیخته با شراب قندی مخلوط کنند و هر صباح اسپ را بدهند و بعد از آن یک سیر شراب قندی در حلقش بریزند که نافع بود \*

نوع دیگر - فلفل دراز که هندیان پیپل مول گویند<sup>۳</sup> و چتر جهال<sup>۴</sup> و زنجبیل از هر یک چهار درم - ادویه مذکور کوفته و بیخته با نیم سیر شهد داخل دو سیر مونگ<sup>۵</sup> کرده پخته کنند و در وقت پیشین اسپ را بدهند

<sup>۱</sup> درونج *darūnaj* *Doronicum Roylei*. The Hindi name not traceable.

<sup>۲</sup> پیپل مول *pīpal mūl*, Hindi, the root of long pepper.

<sup>۳</sup> چتر جهال ; other readings are چترا جهال and چتر جهال. *Chatr* is the Panjabi name of *Rhamnus davuricus* : it has a bitter fruit.

<sup>۴</sup> *Mūng*, Hindi, a kind of pulse.

که مفید بود و اگر دوا بیزیر نرسد بر اطراف کلوی اسب یا از دنبال چشمهایش یا از کام او زک دکشایند که نافع باشد و زحمت دفع شود \*

و اگر این زحمت از مغرا و کرمی باشد علامت او آنست که تمام سراسب کرم شود و اندرون پلک چشمش سبز یا زرد باشد و متصل خوی کند و ده بسیار زرد \* علاج او زنجبیل و لاک و نیک سگ از هر یک دو درم و نیم کوفته و بیخته هر روز با ربع سیر و نه درم روغن کدجد پیامیزند و گرم کنند - چون سرد شود نوزن نه درم در بینی اسب بپزند که نافع بود و از ادویه و اغذیه چیزهای خنک دهند که زحمت دفع شود \*

نوع دیگر نیم نیشکر و نیم دانه<sup>۱</sup> و نیم کاس و گرد و اسفند و سدر را کوفته بروغن زرد چوب دده درد دهند و الشافی هو الله \*

## باب دویم در معالجه دردهای چشم اسب و این درد از چند نوع در چشم اسب پیدا شود

نوعی آن است که جسم اسب بر چوب اید یا بر جای دیگر خورد از آن الم رسدش و آب از چشم او روان شود - و یا باشد که از سبب آن درد کل در چشم اسب افتد \*

<sup>۱</sup> *Dābh*, Hindī, a coarse kind of grass, the roots of which penetrate several feet below the surface: it is very indifferent fodder. It is said to be *Imperata arundinacea* and *Saccharum cylindricum*.

<sup>۲</sup> کاس و کبد. *Kās*, Hindī, is *Saccharum spontaneum*. *Kard*, H., is the root of the red lotus.

علاج آن \* بول ادمی در چشمش بیفشانند - یا هلیله و بلبله و آمله  
از هر یک نه درم باهم بکوبند و بجوشانند در آب - آنرا سرد کرده بر  
چشمش بیفشانند \*

نوع دیگر \* یک درم نمک بآب سحقی کفزد با نیم درم شهد پیامیزند  
و در چشمش کفزد - نافع باشد \*

نوع دیگر \* لته بروغن چرب کفزد و بر چشمش نه بندند و اسپ را  
در محلی نه بندند نه چشم را بر چیزی نتوان مالید ؛

نوع دیگر \* تخم بلادر یعدی بهلادوه با شهد سحقی کفزد و در - تنم کفزد  
و اگر بدین ادویه‌ها علاج نپذیرد رگ از زیر چشم بکشایند \*

نوع دیگر در چشم آن است که اسپ را چون بزور روانند خون  
در چشمهایش آید یا سرفه بسیار کند و خون در چشمش آید و چشمش سرخ  
شود و درد کند - آب از چشمهایش روان شود - همین ادویه‌ها نیکوکار برند  
که زحمت دفع شود \*

نوع دیگر آنست که از حرارت و گرمی، چشم اسپ درد کند  
و دانه‌های خورد در اندرون پلک چشم پیدا شود و بخارش آید و بدان  
سبب در جائی بمالد و دردش زیاده شود و بعدی رسد که ناخن در  
چشمش پیدا شود و چشمش تنگ گردد \* علاج آن - پلک چشم اسپ را  
باز گونه کنند و نمک سنگ بران دانه‌ها و گوشت ناخن چندان بزنند که  
خون بر آید - اگر علاج نپذیرد گوشت ناخن ببرند و کسی این گوشت  
ببرد باید که درین علم مهارتی تمام داشته باشد و اگر ماهر نبود نعوذ  
با الله منها - چشم اسپ را ضائع کند \* چون گوشت ناخن ببرند کوودر<sup>۱</sup>

<sup>۱</sup> کوودر ; another reading is کودر ; perhaps an error for کهودر khodar, 11.,  
"honey."

یعنی شهد رگل نیلوفر و گل درخت مهوه<sup>۱</sup> و صندل از هر یک یکدرم خشک  
سایند - و بایک درم روغن و شهد در چشمش نهند که نافع باشد -  
همین ادویه مذکور بآبی که آمله در آن خیسانید، باشد سحری هموده  
در چشم اسپ طلا کند که نافع آید .

نوع دیگر درد چشم باشد که اندرون چشمش دوشست بر آید مانند  
حباب - آخر آن سرخ بود از زیادتی خون فاسد است \* علاج آن - رگ زیر  
چشمهای اسپ بکشانند و بول کوسپند بر چشمش بپاشانند و اگر آن  
کوشش سیاه بود از گرمی و سفرا باشد \* علاج او - هلیله بسایند و با شهد در  
چشمش کنند . و اگر آن کوشش سفید است از باعم بود هلیله و دمک  
سنگ بسایند و با شهد در چشمش کنند که نافع بود \*

نوع دیگر - شاخ گوزن که در هفت سنابهر نویسد یا بدان تاو با بدان  
ادویه با روغن و شهد بسایند و در چشمش کنند - نافع باشد \*

نوع دیگر - فلفل دراز و دانه باد از هر یک یکدرم بپزد و  
بپخته با ربع سیر روغن و نه درم شهد داخل دو سیر مویک پخته کنند و در  
وقت صبح اسپ را بدهند که درین زحمت مناسب است - دوشمی  
که مثل حباب در چشم اسپ بر آید بدان این ادویه بروک و به شود \*

نوع دیگر - درد چشم اسپ - ناه باشد که از باد بینایی یک چشم  
اسپ و یا هر دو چشمش بروک و چون در چشمش بنگری دیده هیچ از  
حال خود تغیر نکرده باشد ولی آب از چشمش آید - این زحمت از دیگر  
دردهای چشم اسپ بدتر بود و بدشواری و شدت دوا پزیر \*

<sup>۱</sup> مهوه, Hindī, the mahavū or mahū, tree: Bours are fond of the fruit.



و علاج اوزمک سنگ و سمندر پهن<sup>۱</sup> که عربی زبد البحر گویند و در فارسی نف دریا گویند کوفته و بیخته و بآبی که برنج خام دران جوشانیده باشند بپامیزند و با یک درم شهد در چشمش کنند و در وقت صبح آب سرد در چشم اسپ بپاشانند که مفید بود \*

نوع دیگر \* معالجه اسپ شب کور - بگیرند وصله جامه ابریشمی و هشت بار تر کنند و باز خشک کنند و باز آن جامه را هشت بار دیگر در شراب قندی بدان طریق تر کنند و خشک سازند - و باز بروغن تر کنند و بعد از آن جامه فنیله سازند و در ظرفی نهند و روغن ریح سیر دران ظرف کنند و بدان فنیله چراغ روشن کنند و بر سر آن ظرف مسی بازگونه نهند و بگذارند تا آن فنیله بروغن تمام بسوزد و دوده که بر آن ظرف مسی چسبیده باشد بگیرند - و هر روز دو درم با یک درم شهد در چشم اسپ که شب کور است بکنند که علت شب کوری برو - و بیرون ازین کتاب شنیده شد که چون خواهند که بدافند به اسپ شب کور است یا نه بشب جامه سیاه سر راه بیندازند و بر بالای مهره سفید در رشته کشیده بر سر آن جامه سیاه افکنند و اسپ را بدان برافند - اگر اسپ سرزند و بر آن جامه نرود و احتراق کند بدانکه اسپ شب کور نیست و اگر بران جامه بگذرد و جامه سیاه و مهره سفید را در نیاید شب کور است و الله اعلم \*

## باب سیوم در معالجه زخمهای که از دهان اسپ پیدا شود

ابن رحمت از زیادتى بلغم و زكام يا از صفرا و گرمي پيدا شود

<sup>۱</sup> Hindi, and Pers., *lit.*, "son-foam" سمندر پهن  
is cuttle-fish.

و این زحمت از چند نوع پیدا می شود \* یکنوع آنست که از دهان اسپ بوی گازه<sup>۱</sup> آید و پیوسته لعاب از دهانش روان شود و کام اماس کیرد و سر در پیش اندازد و متصل سر بجنباند و نتواند که عاف نیک بخورد اگر بخورد نتواند که فرو برد - در هندی ابرا والک<sup>۲</sup> گویند \*

نوع دیگر آنست که زبان سیاه شود یا سبز گردد و اماس کند و دانهای گرمی بر زبان او بر آید و زبان پیوسته در دهان بجنباند و از دهانش لعاب آید و از خوردن باز ماند \*

نوع دیگر که لپهای اسپ سیاه شود و اماس کند و دلوبش نیز از اندرون و بیرون اماس کند و علامت اماس اندرون حلق آنست که علفی که بخورد نتواند که فرو برد و از راه بینی بیرون آید - ابرا در هندی پرلونک<sup>۳</sup> گویند \*

علاج آن اول باید که رگ از کام اسپ نکسایند و از دانههای چشم او فیروز<sup>۴</sup> بعد ازان زنجبیل و فلفل دواز و گود از هر یک نه دانه بپزند و با چهار سیر آب بجوشانند چنانکه بون دیم سیر ادد سرد کنند و در حلق اسپ بریزند که نافع باشد \*

دیگر هلیله و بلیله و املا و برگ نیم از هر یک ربع سیر بپزند و بجوشانند و آب بیالایند و این آب داخل امی کنند که اسپ را می دهند \*

<sup>۱</sup> بوی گازه perhaps a copyist's error for بوی گازه

<sup>۲</sup> ابرا and والک probably errors for the Sanskrit *alūhaka*, a disease in horses, in which, according to Nakul, "the mouth of the horse emits a foul odour, its palate becomes swollen, and it shows an aversion to food."

<sup>۳</sup> پرلونک probably an error for *prasūnaka* in which, according to Nakul, the horse's "palate, lip and mouth become black, its gums decay, and it cannot eat its usual quantity of food."

نوع دیگر - برگ نیم و برگ املی<sup>۱</sup> بهم بجوشانند و در لته کنند  
و در گلولی اسب به بندند که نافع بود \*

نوع دیگر - پوست نیم با برگس آب بجوشانند و اندرون دهن  
اسب بدان آب مکرر بشویند که نفع کند \*

دیگر یک سیر پوست نیم با هشت سیر آب بجوشانند چنانکه بوزن  
چهار سیر آمد - بعد ازان آب بیالایند و یک سیر و نیم مودگ در آن آب به  
بپزند و اسب را بدهند \*

نوم دیگر - بانس: و کلونجی<sup>۲</sup> و دهن ریکنی<sup>۳</sup> و فلفل دراز  
و پپیل مول و زنجبیل از هر یک سه درم کوفته و پیخته با پیشاب گاؤ خلط  
کنند و در ده درم برگ نیم کرده بدهند که هر دردی که در دهان اسب  
و بواسطه آن باشد دفع شود \*

دیگر در زیر بینی اسب دود کنند باغذ با سرگین گاؤ \*

دیگر در زیر گلولی اسب یکداغ کرد کنند و در زیر گوشش  
سه داغ که زخمهای دهان و کام اسب دفع شود و از برای انواع  
علتها که در دهان اسبها پیدا شود این ادویه مذکور مناسب باشد  
و بصلاح آرا \*

نوع دیگر آنست که از کنج اندرون دهان اسب دو دندان درای  
دندانهای معهود بر آید بر اطراف دندانهای اسب - و بدان سبب

<sup>۱</sup> इम्ली i.o., *imlī* or *imblī*, Hindi, the Tamarind tree and its fruit.

<sup>۲</sup> *Kalonjī*, small fennel *Niqella sativa*.

<sup>۳</sup> *Bhū-rīgnī*, Hindi, the root of *Solanum Xanthocarpum*

قضم<sup>۱</sup> یعنی لجام نتواند خاورد - چون خواهد که بخورد زبانش بران دندانها آید و آزردۀ شود و بیشتر اسب کوه را این زحمت پیدا شود - علاج او آنست که دندانها را از بن بکنند و بر جای آن شهد و روغن پر کنند که نافع باشد \*

## باب چهارم در معالجه تبها که اسب را عارض شود

اگر از باد باشد علامت او آنست که تمام اندام خشک شود و کرم گردد و اندرون دهانش خشک شود و عطش زیاد شود و درخشندگی از موی اعضای او برود و پرزه دار شود و چشمهایش آملس کند و سر فرود اندازد \* علاج او آنست که تمام اعضایش بروغن زرد چوب کنند و مالش دهند و علف دهند تا تب فرود آید - یک سدر دسمول<sup>۲</sup> با شانزده سیر آب بجوشانند چندانکه بوزن دو سیر آید - سرد کنند - اسب را باین آب حلقه دهند - و این جلاب اگر در حلق اسب بریزند مفید بود \*

۱) علامت تبیکه از زکام و بلغم پیدا کند آنست که تمام اندام اسب سنگین شود - و چنان راه رود که پنداری در گل می رود و متصل خمیازه کشد و سر در پیش اندازد و بخواب رود - پیوسته آب و لعاب از چشم و دهان او روان شود \* علاج او مسکک<sup>۳</sup> زیر زمین عجم<sup>۴</sup> بریان هندی موته گویند

<sup>۱</sup> قضم; the author uses this word in the sense of لجام but this meaning is not given in the dictionaries. However, one of the meanings of the word is "anything bitten by the teeth."

<sup>۲</sup> دسمول *Dasmūl*, S., a tonic prepared from the roots of ten plants.

<sup>۳</sup> This passage is corrupt in all five MSS. *Mushkak* is a "mouse" and also "galingale." The ordinary term for "galingale" is سعد کوهی and this is the reading in one of the texts.

و کلو<sup>۱</sup> و فلفل دراز و دیودار و سیطرج و بهار<sup>۲</sup> و اسگند و پوست نایب و ق شیرین که در هندی ایلوت<sup>۳</sup> گویند ادویه مذکور از هر یک سه درم بکو و سه قسمت کنند هر روز یک قسمت از آن با هشت سیر آب بجوشانند چنانکه بوزن یکسیر آب بماند - فرود آرند و سرد کنند - و با یکسیر ش بیامیزند و در حلق اسپ فرو ریزند که نافع باشد \*

نوع دیگر تفبول و پوست نایب از هر یک نیم سیر بگویند و با سیر آب بجوشانند چنانکه بوزن پنج سیر آید - بیالایند و دو سیر موند در آن آب پخته کنند - فلفل دراز و زنجبیل از هر یک شش درم کو و بپخته با ربع سیر شهد داخل مویک پخته کنند - و بعد از دادن جا اسپ را بدهند که زحمت دفع شود - تپ اسپ فرود آید - و علامه تبی که از صفرا و گرمی باشد آنست که تشنگی اسپ را زیاده از قاعده - و اکثر چشمهایش سرخ یا زرد گردد و اندامش گرم شود و بسیار زرد و چون دست در سوراخ بینی او نهند دم او گرم باشد هم آتش - و سر او نیز گرم باشد - و سر در پیش اندازد - علاج او اینست بر اعضای اسپ آب سرد بپاشند و اندامش بروغن ستور<sup>۴</sup> تدهین نما؛ یعنی چرب کنند - سه پاو ارد جو برشته و ربع سیر شهد و ربع سیر ند

<sup>۱</sup> کلو، prob. *kilū*, Nannorhops Ritchiana, the young leaves of which used as a purgative for horses.

<sup>۲</sup> بهار، prob. *bahra* or *bhairā*, the Belleric myrobalan.

<sup>۳</sup> ایلوت، this word occurs more than once. *Quat* is the Costos, *Saussurea ppa*; but according to Watt this is called *kūt* in Hindi. (*Blūā* is, of course, Hindi name for aloes.)

<sup>۴</sup> ستور، perhaps nitsfoot oil, but possibly for *Satūwar*, *Asparagus racemosus*, the root of which is used as a demulcent by Salhotris. In one l. it is stated to be butter.

باهم باید آمیخت تا یک هفته هر روز اسپ را بدهند سوی<sup>۱</sup> که از مویر  
راست کنند بوزن یکسیر در حلق اسپ بریزند که شفا یابد \*

نوع دیگر - ربع سیر و نه درم مویر - و نار دانه و فافل دراز از هر یک  
ششدرم - و ربع سیر نبات - بادویه مذکور بکوبند و با ربع سیر و نه درم شهد  
خلط کنند - تا یک هفته هر صباح اسپ را بدهند که صحت یابد - و درین  
مرض یک هفته به جای ولیده پنج سیر جو پخته و نیم سیر شهد باهم بپایمیزند  
و اسپ را دهند \*

دیگر دو و نیم سیر شیر و نیم سیر روغن و ربع سیر شهد و نه درم نبات  
بهم خلط کنند و اسپ را حقه دهند که نافع باشد \* اسپ<sup>۲</sup> که در تب این  
علتهای مذکور بر اعضاء او ظاهر گردد بدانکه باد و بلغم و عفرا یکجا شده  
و تب از هر علت پیدا شده و آن زحمت دوا نپذیرد و این زحمت را  
بزیان هندی قردوکه<sup>۳</sup> گویند و اگر کسی دوا کند جلاب دسمل مناسب بود \*

باب پنجم در معرفت آنکه اسپ از چه سبب

باد پیدا کند و بیان معالجه اجناس

بادهای افراس و این باب مشتمل

بر یازده فصل است

فصل اول در معرفت سبب باد پیدا شدن \* اهل تجربه چنین

آورده اند که اسپ را چون مدتی روشن بدهند و بعلف خشک بدارند

<sup>۱</sup> Variousy اسوی - الو or الو : probably *āsar*, S., a spirit made from sugar, but here made from raisins.

<sup>۲</sup> قردوکه, from the Sk. *tri-dogh*, "disorder of the three humours of the body. — bile, blood and phlegm."

باد پیدا کند - یا در جای تنگ و ریسمان کوتاه بسته باشد که نتواند بفراغت خسپید و غلطید - و یا او را علف بوقت نرسد و گرسنه ماند - یا از لاغری و بی قوتی - یا از شکستن پیشاب و سرگین که چون خواهد که پیشاب کند و سرگین اندازد و در اثنای آن اسپ را برانند و نگذارند که پیشاب تمام کند - یا از زجر و مستثقت بسیار که بر اسپ کنند مثل دوانیدن بسیار و بار سنگین بر نهادن و تیمار او بواجبی نمودن - اسپ در کوفت بماند و عاجز شود - و باد بر وجودش غلبه کند - یا از ادویه و اغذیه چیزهای تلخ در محضت بسیار خوراندن اسپ باد پیدا کند \* بدانکه موجب باد پیدا کردن اسپ این چیزها بود که مذکور شد \*

بدانکه باد چند نوع است و در انواع این زحمت اسپ را تدهین کردن و تسخین نمودن و رگ کشادن مناسب بود و ادویه مناسب هر نوع باد که اسپ پیدا کند معالجه بجای خود گفته خواهد شد \* باید که هر چاشنی که دهند بعد از گردانیدن اسپ دهند \*

فصل دوم در معالجه باد قیصر<sup>۱</sup> اسپ که این باد پیدا کند علامتش آنست که تمام اعضای او همچو تخته خشک شود و متصل چشم در حلقه بگردد چنانچه سیاهی چشم ناپدید شود و میل بر علف خوردن نکند و اگر خواهد که علف خورد نتواند که به خاود و پیشابش سرخ شود و اگر درین زحمت اسپ دندانها برهم نهد چنانچه از هم برنتواند

---

<sup>۱</sup> باد قیصر, amongst Indian horse-dealers this is tetanus; vide also the *Zinat-ul-Hayl*, an Urdu treatise on horses. In an Arabic MS. this disease is called القصر

گرفت و پیشاب او به بغداد اکثر آن اسپ نرید - این علت را بزبان هندی  
آت کرتک<sup>۱</sup> گویند \*

علاج او اول تمام اعضایش بروغن چرب کنند و مالش دهند و بعد ازان  
تمام اعضایش بتاتش بتابند و آب را گرم کنند و چون سرد شود یک سیر  
روغن کنجد و ربع سیر جوکار داخل آب کنند و اسپ را بدهند و از ادویه  
تج و هنگ<sup>۲</sup> و جوکار و فلفل دراز و زنجبیل و بغس<sup>۳</sup> هر یک چهار درم  
کوفته و بیخنه با یک سیر شراب هندی در وقت صبح اسپ را بدهند که  
نافع است \*

نوع دیگر ندای کنند - روغن کنجد ربع سیر و نه درم روغن کار<sup>۱</sup> و ربع  
سیر چربی گوسفند یکجا کنند و بجوشانند و هر روز ربع سیر در بدنیش کند  
و همین چربی مذکور هر روز یک سیر اسپ را دادن و حتماً کردن مفید  
بود و اعضای اسپ بدین چربی مذکور ندهین دمودن دفع کند \* دوی  
دیگرشش درم نمک سنگ و نه درم فلفل دراز و ربع سیر روتن با یک سیر  
خون کوسفند نیامیزد و اسپ را بدهند که مفعولت دهد و زک دبالهای  
چشمش یا اطراف سینۀ او یا از دو پای پس او بکشایند و اگر دماغه مذکور  
دوا نپذیرد داغ کنند که به شود \*

داغ باشد علاج ملت و + گفته اند آخر الدوا الکی

<sup>۱</sup> کرتک or اکر نک a name for lockjaw *ainth-jānū* = trismus: ایت is perhaps for *ainth* and اکر from *akanū* a synonym of *ainthnū*.

<sup>۲</sup> *Hing* and *ling*, II, assafoetida.

<sup>۳</sup> پیتمس or قیس - نقیس - ایسی are the various readings. Possibly these are errors for *pidā*: *pidā* p. 50, note 2. *Baus* may be an error for *bānsa*, *Adhatoda Vasica*, which is often mixed with ginger and honey.

<sup>۴</sup> In two MSS. روغن سقور: *vide* p. 66, note 4



فصل سیوم در معالجهٔ بادی که سر و گردن اسپ را خشک کند  
 و هندیان آنرا باد ککوک<sup>۱</sup> گویند علامت او آنست که سر و گردنش  
 خشک همچو تخته گردد چنانچه گردن هیچ طرف نتواند گردانید \* علا  
 او گردنش بروغن کنجد تدهین کنند و برگ بید انجیر که به زبان هندی  
 آرند<sup>۲</sup> گویند و سرگین گار یعنی پاچک<sup>۳</sup> گرم کرده تسخین نمایند و  
 ادویه زنجبیل و اثیر<sup>۴</sup> و زرد جونه و دار هلد<sup>۵</sup> و فلفل گرد و فلفل دراز و بید  
 تینو<sup>۶</sup> از هر یک سه درم کوفته و بیخته با یک سیر شراب قندی بیامیزند  
 و اسپ را دهند و اگر شراب نباشد با یک سیر قند بدهند که نافع شود  
 نوعدیکر سنبلیله که آنرا بزبان هندی میتھی گویند اهل عرب جلاب  
 خوانند و سیاه دانه یعنی کلونجی از هر یک نه درم کوفته و بیخته با رب  
 سیر روغن کنجد و یک سیر قند خلط کنند و هر روز اسپ را بدهند تا صحت  
 یابد و رگ از زیر گردن اسپ بکشایند و اگر باین دوا زحمت دمع ننشود  
 داغ کنند \*

نوع دیگر انکوزه و تیج و اجمود و فلفل گرد و آمله و پیپس<sup>۷</sup> و دانه انار  
 و نمکسف و فلفل دراز و بانسه از هر یک سه درم کوفته و بیخته با شراب  
 و قند بدهند فایده خواهد شد والله اعلم \*

<sup>۱</sup> ککوک, name of a disease that attacks the head and neck of a horse: the word is untraceable.

<sup>۲</sup> Arand, II., the castor oil (plant or seed).

<sup>۳</sup> Pāchak, P., and uplā, II., dried cakes of cow-dung for burning.

<sup>۴</sup> اثیر, apparently the Sk. *usīra*, better known as the *کس کس* *khas-khas*.

<sup>۵</sup> دار هلد, the wood or the root of the Barbary, *Berberis aristata*.—Watt.

<sup>۶</sup> تینکو, in other MSS. سردانه or سپوار: words untraceable

<sup>۷</sup> Vide p. 69, note 3.

**فصل چهارم در معالجهٔ بادی که هندی آنرا کموتک<sup>۱</sup> گویند \***  
 علامت او آنست که اسب بیقرار و بی آرام گردد و هر دم بیفتد و بر  
 خیزد و از طرف بطرف بگردد و هوش ازو برود - اسپی<sup>۲</sup> که این مرض  
 پیدا کند اثر آنست که نزدیک \*

**علاج** او یک سیر دسمول با دوازده سیر آب بجوشانند چندانکه بوزن  
 چهار سیر آید - سرد کنند و روغن کاو و روغن انجد و چربی کوسفند  
 از هر یک یکسیر داخل آب کنند و باز بجوشانند چندانکه بوزن سه سیر آید -  
 هر روز بوقت صبح بوزن نیم سیر از آن در حلق اسب بپزند که زحمت  
 اسب دفع شود و همین ادویه را هر روز نیم سیر بخوردن اسب بدهند  
 و مقداری ازین ادویه را در حنظل کنند و بر اعضای او بمالند و اگر درآ پذیر  
 نباشد داغ کنند \*

**فصل پنجم در معالجهٔ بادی که پشت اسب را بگيرد و خشک  
 کند \*** علامت او آنست اسب پشت بزیر برد چندانکه پنداری شکم بر زمین  
 خواهد مالید \*

**علاج** او آنست که پشتش بروغن انجد قدهین کنند و تسخین نمایند  
 و آب گرم درده اسب را بدهند \* ربع سیر جواهر و یک سیر روغن کمنجد  
 در آن کنند نافع باشد +

**نوع دیگر** یک سیر شهد و بیخ درخت تونم<sup>۲</sup> یعنی سماق<sup>۳</sup> ده درم  
 کوفته و بیخه با یک سیر کمنجدانه کوفته داخل نیم سیر شیر کاو کنند  
 و اسب را بدهند - نافع باشد \*

<sup>۱</sup> کموتک Sk. kapotaka, described as a kind of fatal paralysis in horses.

<sup>۲</sup> Other reading, are نیقونه or نینقونه. Tuntum or tintim, Ar., is another name for سماق

نوع دیگر یک سیر دسمول با ده سیر آب بجوشاند چندانکه بوزن یک سیر آید - سرد کنند و روغن ستور و روغن کنجد و چیزی چربی گاؤ یا گوسفند از هر یک ربع سیر گرم کنند و در آن آب بیامیزند اسپ را بدان حلقه کنند هر روز تا شفا یابد - اگر باین ادویه های مذکور به نگرود داف کنند \*

فصل ششم در معالجه بادیکه نصف پسمین اسپ بگیرد \* علامت او آنست که نصف پیش او بسلامت باشد و یک نصف از کمر اسپ و کفش و پاهای او خشک شود چنانکه نتواند جنبید و بیپوش شود و دم از جای بر دارد و خمیازه بسیار کشد \*

علاج او - نیم سیر الوت<sup>۱</sup> با دو سیر روغن کنجد بیامیزند و بجوشانند و نصف بدن او که باد گرفته باشد تدهین نمایند که مفید بود و یکسیر شیر و ربع سیر فلفل دراز هر صبح اسپ را بدهند تا شفا یابد \*

فصل هفتم در معالجه اسپیکه او را دیوبان<sup>۲</sup> گویند \* علامت آنست که اسپ دیوانه شود و متصل دستها بر زمین زند و چشمهایش سرخ گردد و کتکده ماند و از هر آواز که شنود ترسد و بر هر طرف قیز نگردد و از جای بر جهد و بلرزد و بیفتد و بیپوش شود و قرار ازو برون و قضیبش بیرون ماند - نتواند بغلاف کشید \* اگرچه این زحمت را علاج نگفته اند اما این ادویه مناسب باشد \* سرشف و هینگ و تچ و بانسه

<sup>1</sup> For *الوت* vide p. 66, note 3. One MS. has *انگور* which is probably an error for *انکول* *ankol*, H., *Alangium Lamarekii*, the oil of the root-bark as well as the leaves of which are used in rheumatism.

<sup>2</sup> *دیوبان* a disease of the brain, attributed to a spirit.

و کرد<sup>۱</sup> و سیر و کچور<sup>۲</sup> و گوگل از هر یک چهار درم کوفته و بیخته با نیم سیر روغن زرد بیامیزد - اسپ را بدهد که نافع باشد \*

دیگر روغن و شهد از هر یک نه درم در بینی اسپ بریزند و در زیر بینی دود کنند بچوب اک که بعربی<sup>۳</sup> عشر<sup>۴</sup> گویند و برگهای پهن دارد و در گجرات و همه جا بسیار است - و اعضای اسپ را بروغن زرد چوب کنند و مالش دهند تا شفا یابد \*

فصل هشتم در معالجه اسپه که قضیب و خصیه او تا حد متعدی شد پاک گیرد و هندوان این باد را بان<sup>۵</sup> گویند \* علامت این باد آنست که پیشاب و سرکین اسپ به بزدل و شکم درد آید همچو مشکمی پر باد شود و دم بسیار زند و نتواند ایستاد - چون خواهد که بایستد نتواند ایستاد - از پای بیفتد و بیهوش شود چنانکه اگر چابک بر نداشت خبر نداشته باشد - و زبانش سیاه و دهانش خشک گردد \* اسپه که این زحمت پیدا کند اکثر آنست که نرود - بهتر آنست که علاج نکنند و اگر کسی بکند این ادویه مناسب بود \* سرشف و فافل دراز و زنجبیل و دود<sup>۶</sup> چراغ از هر یک سه درم با پیشاب گاز<sup>۷</sup> سحق کنند و از آن فکیله سازند و در قضیب و متعدی او کنند \*

دیگر نمک سنگ و فافل دراز و امل السوس یعنی ماهی<sup>۸</sup> از هر یک پنجم درم کوفته و بیخته با یک سیر سرده<sup>۹</sup> شندی که آنرا آجهن<sup>۱۰</sup> گویند و نیم سیر روغن کفج<sup>۱۱</sup> بیامیزند و اسپ را حلقه کنند \*

<sup>۱</sup> Other readings are کر or کیرد possibly errors for گبرو 11 "red ochre."

<sup>۲</sup> Kachūr, the Long and the Round Zedoury.

<sup>۳</sup> عشر ushar, the Arabic for the āk tree.

<sup>۴</sup> بان or بان, not traceable. Can this be for the Sk. apān?

<sup>۵</sup> آجهن, not traceable.

نوع دیگر برگ اک و بین چتر<sup>۱</sup> چهل<sup>۱</sup> و جوکهار و هینگ و آمله و سنبل الطیب و فلفل دراز و زنجبیل از هر یک چهار درم کوفته و بیخته با دو سیر شراب قندی اسپ را بدهند و اگر دران حالت شراب نباشد با دو سیر اجهن بدهند نفع باشد و اگر درین زحمت پیدساب اسپ بسته باشد و شکمش درد کند یک سیر روغن کدجد با دو سیر شیر و نه درم فلفل دراز خلط کنند و اسپ را بدهند که زحمت دفع شود و بر اطراف سینه و بر هر درانش رگ زنند و اگر فائده ندهد بر نزدیک ناف او و بر تهیگاه چهار بندش داغ کنند که زحمت دفع شود و شفا یابد و الشافی هو الله \*

فصل نهم در معالجه بادی که بزبان هندی<sup>۲</sup> و ایهودا<sup>۳</sup> گویند و این نیز نوعی از قولنج است \* علامت او آنست که بول و سرگین اسپ بدشواری آید بلکه ببندد و شکمش برآید و آواز فراقه کند و بیهوش شود و لاغر گردد و او را اول داغ دهند - اگر از گرمی داغ در نیامد و هوشیار نه شود دوا کردن مفید نبود و اسپ نرزد و اگر گرمی داغ دریابد -

علاج او بچ و سعد که بزبان هندی<sup>۲</sup> مرقه<sup>۴</sup> گویند و بابرنج<sup>۱</sup> و گرد و هیزک و زنجبیل و هردو فلفل یعنی گرد و دراز از هر یک چهار درم کوفته و بیخته هر روز با یک سیر شراب قندی بدهند تا زمانی که علت دفع شود \*

فصل دهم در معالجه بادی که بزبان هندی<sup>۲</sup> اردت<sup>۴</sup> گویند \* علامت او آنست که دهان اسپ کج شود و متصل لعاب از دهانش آید و از علف خوردن باز ماند \*

<sup>۱</sup> چتر<sup>۱</sup> چهل, *chitrā chhāl*, the bark of *Plumbago zeylanica*.

<sup>۲</sup> ایهودا, not traceable.

<sup>۳</sup> *Bābrang*, H., *Embelia Ribes*.

<sup>۴</sup> اردت, *Sk arāṭa*, لقوة Ar.

علاج او - سر و گردن اسپ بروغن کنجد تدهین نمایند و بمرگ آرند و سرگین گاؤ تسخین کنند و مندار ربع سیر روغن کنجد در مشامش بریزند - بک سیر ماش پخته با نیم سیر روغن بیامیزند و هر روز اسپ را بدهند تا علت دفع گردد و الله اعلم \*

فصل یازدهم در معالجه بادی که بزبان هندی و بانک<sup>۱</sup> گویند و این نیز نوع از قولنج است \* علامت او آنست که شکم اسپ بر آید و آواز قراقرز کند و تمام اعضای اسپ خشک شود \* چون بخسپد بتواند که بر خیزد و بپوش شود \* و بارزد و اگر درین رحمت بینیس در گردد و فواق کند علاج نپذیرد و اگر آب از بینیش بیاید علاج پذیر است علاج او اینست رنجبیل بآب سخن کنند و در چشم کنند \*

نوع دیگر رنجبیل و فلفل دراز و در و اجوائن و پوست شیطانج از هر یک سه درم و برگ درخت کنار شش درم و نمک سنگ و نمک سونچر و نمک سیاه و نمک کاج و نمک ده بدن طعام بپزند - از هر یک دو درم ادویه مذکور دوفته و بپخته و با شراب فندی بیامیزند و هر روز اسپ را دهند و بر بالای آن یک سیر شراب در حلق او دریزند و اگر شراب نباشد دو سیر اچون یعنی سره نگار برفد که مفید بود و الله اعلم - معالجه انواع علل و امراض که اسپ از باد پیدا کند مفصل در باد پنجم نوشته شد تا واضح گردد و اگر دانه دهند مقدار دو سیر بزرگ و یا بکنه و درو رنجبیل و فلفل دراز هر یک پنج درم و عسل و زرد زرد ربع سیر در دانه بخوراند و از باد پرهیز کنند و عاف گردد \*

<sup>۱</sup> بانک، not touchable.

<sup>۲</sup> رنجبیل، راجه پورو 73, note ۴.

## باب ششم دردانستن آنکه اسپ از چه زکام پیدا کند و معالجه آن

حکماء هندی چنین آورده اند که اسپی را که شیرینی و چربی بسیار دهند یا از ادویه و اغذیه چیزهای سرد خوراندند یا مدتی در یکجا بگذردند و سوار نشوند و نه گردانند یا از بدهضمی که چیزهای ثقیل دهند و هضم نتواند کرد و یا از هوای سرد که او را چل نپوشانند و تیمارش بواجبی نه نمایند زکام پیدا کند - و بلغم بر مزاج او استیلا نماید و اذیت برساند و اسپ ملول شود و علامت آنکه بلغم بر مزاج او غلبه کرده است آن است که میل بر علف خوردن نکند و عطسه بسیار زند و آب از بینیش بر آید و گلو و پایهای او بقدر اماس کند و سرگین با کرم بیندازد و موی تنش ایستاده شود \*

علاج آن زنجبیل و فلفل دراز هر یک دو درم و نیم کوفته و بیخته آب بشمر یعنی<sup>۱</sup> بهون ریگنی چهار درم و آب برگ سنبلالو<sup>۲</sup> نه درم و پیشاب گاؤ نه درم مجموع با یکدیگر بیامیزند و هر روز چهار درم در بینی اسپ بریزند که مفید بود و از ادویه و اغذیه چیزهای بارن نباید داد که مناسب نباشد - فحود تر کرده بدهند و آب گرم بدهند که مفید بود و هر چاشنی که دهند باید که بعد از گردانیدن اسپ بدهند تا منفعت دهد \*

<sup>۱</sup> بهون ریگنی : *bhūranṛi* ? *Clerodendron Siphonanthus* ? آب بشمر یعنی بهون ریگنی

<sup>۲</sup> سنبلالو or سهبالو H., *Sambhālū*, *Vitex Negundo*.

## باب هفتم در معرفت آنکه صفرا و گرمی از چه سبب بر طبیعت اسپ غلبه کند و معالجه آن

چنین آورده اند که چون اسپ را از ادویه و اغذیه چیزهای گرم و تیز و تلخ و شور بسیار دهند یا در تابستان بجای بزنند که تپش آفتاب در او اثر نه اند یا در گرمی او را برای دور برند یا بسیار دوانند یا او را تسنه بدارند و بوقت آب دهند صفرا و گرمی بر طبیعت او غلبه کند و ازان رنجور گردد و مرضهای بد پدید آید و معالجه هر علتی که مناسب آن باشد به جای خود گفته آید \*

علامت اسپنی که صفرا و گرمی بر مزاج او غالب شده باشد آنست که چشمهایش زرد شود و بنا سرخ - و دم بسیار زند و مصل عرق اند و تشنگی بیش از قاعده معمول باشد، و بیهوش شود چنانچه اگر چابک بزنند خبر نه داشته باشد \*

علاج او - اول او را در آب سرد بزنند و ساعی بدارند و اشغال دهند و رگ بکشند و از ادویه و اغذیه چیزهای سرد دهند تا دفع باشد \*

## باب هشتم در معالجه اسپنی که پیشاب خون کند

بدانکه این عات را بزدوان رگت بر سر او بزنند و از ناد و صفرا است و اگر درین علت اسپ از خوردن باز ماند علاج او دشوار باشد، علامت او - سر و اندام او بگرم شود و دم بسیار زند و سر و کوشش و اندازد و در

<sup>1</sup> ٲٲٲ in four MSS., probably *ashnān*, H., "bathing." One MS. has ٲٲٲٲٲ

<sup>2</sup> *Rakat*, H., "blood," and *pasraan*, H., "urine" = *peshāb khūn*.



وقت پیشاب کردن بنالد - علاج او قائله که در هندی الاجی گویند و تخم سینبھل<sup>۱</sup> با پوست و خارش کوفته و بیخته از هر یک ششدرم و مویز ربع سیر گرفته ادویه مذکور را بگویند و با ربع سیر روغن کنجد بیامیزند و در علف دوب پیچند و هر روز اسپ را بدهند تا علت دفع شود \*

نوع دیگر شکر ربع سیر و نه درم برنج و شیر ربع سیر تخم خیار و باد رنگ که در هندی آنرا کهیرا گویند شش درم مجموع را بهم بیامیزند و هر روز اسپ را بدهند تا مرض دفع شود \*

نوع دیگر دو سیر شیر - و نیم سیر و نه درم روغن زرد - و ربع سیر شهد - و نه درم شکر باهم بیامیزند و اسپ را بدین حقنه کنند که نافع باشد و چیزهای سرد مثل مندل بآب برگ کنار بر اعضای او طلا کنند و در این زحمت شیرینی و چربی و چیزهای خنک اسپ را بدهند که منفعت بدهد و زحمت دفع شود \*

## باب نهم در معالجه اسپیی که خون از دهان و بینی و مقعد او آید و خون پیشاب کند

این زحمت از غلبه صفرا و گرمی باشد - اندام اسپ گرم شود همچو آتش - چنانکه دست نهی بسوزد - و از خوردن او باز ماند - و این زحمت علاج ندارد - اما اگر خون از دهان و مقعد اسپ نیاید و همین پیشاب او خون باشد و خون از بینی آید علاج او اول اعضای بروغن تدهین نمایند و منصل آب سرد بر اندامش بپاشند و چیزهای خنک که قبل ازین مذکور شد بر تن او طلا کنند \*

<sup>۱</sup> سینبھل or سمال *semal*, the silk-cotton tree, *Bombac nutbaricum*.

دیگر ریح سیر موپز و ریح سیر و نه درم نبات و بانسه و السیر یعنی  
خس که بدان خستخانه سازند از هریک نه درم مجموع را یکجا بگویند  
و هر روز با نیم آثا شهد بیامیزند و در وقت صبح اسپ را بدهند تا زحمت  
دفع شود \*

نوع دیگر پیت باب<sup>۱</sup> را و فافل دراز از هریک ششدرم ادویه مذکور  
یکجا کوفته با نیم سیر شهد بیامیزند و هر روز اسپ را بدهند که مفید بود \*

## باب دهم در معالجه اسپ که خسیق النفس پیدا کند

این زحمت بیشتر از صغرا و درمی پیدا شود یا از زجر و مشقت  
بسیار که اسپ را بدوانند بمنزل دور برند و تیمار نمایند - علامت او آن  
است که دم بسیار زند و بدشواری نفس او بر آید و بیقرار شود و هوش  
از وی نبود و چشمتهايش سرخ شود و اندامش گرم گردد و سوز بسیار کند  
چون نفس کشد تهیاتهتن خالی شود - چون دم فرو برد تا زیر دردد -  
درین علت اگر آب از بیفیش آید و نفس زند بر او دشوار تر شود  
و بدشواری دوا پذیرد علاج او آنست هایل و بایله و آمله از هریک ششدرم  
کوفته و بیخته با ریح سیر برنج و ریح سیر شکر بیامیزند و اسپ را بدهند که  
نافع بود \*

نوع دیگر موپز و شکر از هریک ریح سیر و شهد ریح سیر و نه درم فافل  
دراز و بانسه سبز و انار دانه از هریک نه درم مجموع را نیم بیامیزند و اسپ  
را بدهند که نافع باشد \*

<sup>۱</sup> پیت پاپوا *pīt-pāpū*, Hind., *Fumaria parviflora*.

نوع دیگر دوائی مختصر - یکسیر خرما دانه و نه درم برگ بانسه سبز  
یکجا کنند و اسپ را بدهند که مفید بود \*

دیگر پت پاپرا و بانسه سبز از هر یک نه درم با نیم سیر شهد بیامیزند  
و اسپ را بدهند - درین علت ولیده اسپ باید که جو باشد که مفید بود \*

## باب یازدهم در معالجه اسپ که بول او

### بسته باشد

علامت او آنست که پایهای او گرد آورد و قضیب متصل بیرون  
کشد و باز بغلاف برد اسپ بیقرار شود این زحمت از باد پیدا باشد \*

علاج او - اطراف قضیبش بروغن تدهین نمایند و بسرگین گاز و برگ  
ازند گرم کنند و تخم چتر اچت<sup>۱</sup> و الاچی و خار خشک یعنی گوکهر<sup>۲</sup>  
و پنجه دانه و تخم مجدیه که بهندی پیته<sup>۳</sup> گویند از هر یک ششدرم کوفته  
و بیخته با شراب قندی بیامیزند و اسپ را بدهند و بر بالای آن یک سیر  
شراب قندی و اگر شراب نباشد دو سیر جغرات ترش دهند که مفید بود  
بول بکشد \*

نوع دیگر یک سیر برنج با چهار سیر دوف ترش به بزند و اسپ را  
بدهند که نافع بود و پیشاب از گرمی نیز بزد و علامت او آنست که قطره  
قطره از قضیبش بچکد - آن بول سرخ یا زرد باشد \* معالجه آن اجمود<sup>۴</sup> و گل

<sup>۱</sup> چتر اچت, not traceable; *chitrū*, H., the Barberry, *Berberis aristata*.

<sup>۲</sup> گوکهر *gokhrū*, Hind., *Tribulus terrestris*.

<sup>۳</sup> *Majdāh*, Ar. (?), and *peṭhū*, H., the white gourd melon.—Watt.

<sup>۴</sup> اجمود *ajmūd*, Ar. *karaṣ*, celery; *Apium graveolens*.—Watt.

کیسوا نمیشود گوکهر و از هریک ششدرم - نبات ربع سیر کوفته با ربع سیر و نه درم شهد مخلوط سازند و اسپ را بدهند که مفید بود - اگر از زیادتای بلغم و زکام بسته باشد علامت او آنست آن بول ابیض و سفید رنگ بود و قطره قطره بچکد و غلیظ بود همان علاج مذکور از جهت پیشاب که از باد بسته باشد بکار برند که مفید بود \*

## باب دوازدهم در معالجه اسپیی که در شکم او کرم باشد

چون اسپ را شیرینی و چربی بسیار دهند کرم در شکم او افتد و از باد نیز در شکم کرم پیدا شود - علامت آنست که اسپ میل علف خورده نکند روز بروز لاغر شود و زیر شکمش آماس اند و تیزی و تندبی از او برود و سرگیزش نرم شود \*

علاج آن - باد رنگ کابلی و اجمود از هریک ربع سیر و شطرج و فلفل دراز و زنجبیل و نمکسنگ و زرد چوبه و قندبول و پوست نیب از هریک ادویه مذکور نه درم کوفته و بیخته مجموع هفت قسمت اند و هر روز یک قسمت از آن به پیشاب گاو خمیر کرده اسپ را بدهند که کرمها در شکم اسپ بمیرند و یا بسرگین بیرون آیند \* دیگر قندبول و پوست نیب و شلیل و بلبله و آمله از هریک ربع سیر بگویند و با ده سیر آب بجوشانند چندانکه بوزن پنج سیر آید و دو سیر موی دران آب به پزند و ربع سیر روغن کنجد در موی پخته بیامیزند و در وقت پیشین اسپ را بدهند که علقش دفع شود و بصلاح آید \*

کیسوا for کیسر saffron ? Kesā, the flower of Butea frondosa.

## باب سیزدهم در معالجهٔ اسپیکه از مشقت و زجری که برو کنند رنجور گردد

بدانکه اسپ را چون بسیار دوانند و اسلحهٔ سنگینی بروی نهند و راه دور برند مانده شود و بی طاقت و عاجز گردد و ملول شود و علامت او آنست که دم بسیار زند و از خوردن باز ماند و سر بزیار افکند و بولش سرخ گردد \* علاج او تمام اندامش بروغن ندهین نمایند و رگ از کام و پهلوش بکشایند و از ادویه و اغذیه چیزهای خفک خورانند و در میان آب بسیار به برند و ساعتی دارند و اشنان دهندش و مدنی بر او سوار نشوند و آسوده دارند و جای بستن او باید که نرم باشد که علت دفع شود \*

## باب چهاردهم در معالجهٔ اسپیی که دندانها برهم نهد چنانکه نتواند کشاد و متصل آب از دهانش آید

علاج او سر و روی اسپ بروغن ندهین نمایند و به سرگین گاو و برگ بید انجیر کرم کرده تسخین نمایند نافع باشد \*

نوع دیگر ربع سیر روغن کنجد تلخ در بینی اسپ بریزند که نافع باشد \*  
نوع دیگر بهون رنگینی و کهری رنگینی<sup>۱</sup> و هلیله و بلبله و آمله و تنبول و پوست فیب و کلو از هر یک نه درم بکوبند و با هشت سیر آب بجوشانند چنانکه بوزن چهار سیر آید و یک سیر مویک در آن آب بهیزند

-----  
<sup>۱</sup> کهری رنگینی. There do not appear to be two kinds of *rangnī*, but the plant has many names, one of which is *khariyān marāghīn*.

و بعد ازان ششدرم زنجبیل و نه درم نمکسنگ و فلفل دراز و گرد هریک  
ششدرم کوفته و بیخته داخل مونگ پخته کنند و ربع سیرشهد و روغن  
کنجد و روغن ستور از هریک نه درم بآن مژنگ بیامیزند و اسپ را بدهند  
که نافع باشد و الله اعلم بالصواب \*

### باب پانزدهم در معالجه اسپى که باد و صفرا در طبیعت او غلبه کرده و ملول گردد و بزبان هندی این علت را براست گویند

علامت او آن است که تمام اعضای اسپ خشک شود چنانکه  
هیچ طرف نتواند گردید و پیدتاب خون کند و سر فرو اندازد و چشمها  
به بندد و متصل بخواب رود و اندامش گرم شود و نصف اعضای عقب او  
کچ گردد و پایهایش سست شود و فرو گذارد و بیقرار گردد و از خوردن  
باز ملذذ - این زحمت ملاح نپذیرد و اگر چنانکه درین زحمت نلرزد و از  
خوردن باز نه ماند دوا پذیر باشد \*

علاج او - تخم ارند دو درم و کلو و تخم خیار و باد رنگ از هریک  
ششدرم و نبات ربع سیر مجموع یکجا کرده بکوبند با ربع سیر و نه درم شهد  
بیامیزند و اسپ را دهند و اگر خواهند که حلقه کنند هم همین دارو بکار  
برند و اگر بر اندامش بمالند هم همین دارو پسندده است و هم آرد جو  
بریان کرده با شیر و روغن و نبات بدهند که نافع باشد و اگر باین ادویه  
علاج نپذیرد داغ کنند \*

## باب شانزدهم در علاج و معرفت اجناس آماس افراس و معالجه آن

چنین آورده اند که اسپ از شش علت آماس پیدا کند - اول از باد - دریم از بلغم - سویم از صفرا و گرمی - چهارم آنست که باد و بلغم و صفرا یکجا شود و اعضای اسپ از آن آماس کند و این آماس نیز از پنهانست که جبر و زور بر اسپ کنند و اسپ را در مشقت اندازند - پنجم خون او سوخته گردد و آماس از او پیدا کند - ششم از ریش و دانه که اسپ پیدا کند یا زخمی خورده باشد و در علاج آن تعلل کند بدان اسپ آماس کند \*

علامت آماس که از باد باشد آنست که چون دست بر آن فهی آماس مذکور سرد و نرم باشد و آنچه از زکام و خلط فاسد باشد سرد بود و آماس که از گرمی و صفرا بود گرم باشد و زود پخته شود و آماس که این علامت‌ها همه داشته باشد بدانکه سه علت باهم جمع شده و تن اسپ از آن آماس کرده و آماسی که از زخم و دانه باشد علامت آن مثل آماسی بود که از گرمی پیدا شده باشد \*

علاج این آماسها - اول آنست که طبعی الفمل که در هند را پره<sup>۱</sup> گویند و این در پای درخت پهلو<sup>۲</sup> و غیره میباشد باید که آنرا بیارند و این گلیست

<sup>۱</sup> رائه - رابه - راپره - this Indian name untraceable. Earth from ant-hills is used in medicine.

<sup>۲</sup> پهلو, in one MS. نیلو; possibly an error for پهلو the Arāk (Ar.) tree, *Salvadora oleoides*.—Watt.

که دیوک<sup>۱</sup> و مورچها و حیوان دیگر جمع کرده باشد و نمک<sup>۲</sup> سانبهر و زیوه یکجا کفند و بآب خمیر کفند و بر جائی که آماس کرده باشد ضمد کفند که آماس مذکور را فرو نماند و یا بیوزد \* دیگر آماس اگر جائی باشد که رگ توان کشاد بکشایند و الا بر آن آماس حجامت کفند و خون بکشند و بعد ازان زنجبیل و فلفل دراز از هر یک چهار درم شاهتره<sup>۳</sup> و ایلوت از هر یک ششدرم کوفته و بیخته با نیم سیر روغن زرد<sup>۴</sup> بیامیزند و اسپ را بدهند نافع باشد \*

دیگر معالجه اسپیی که در میان ناف و شکمش آماس کفد - رگ زدن مناسب و خون کشیدن هم مناسب تر از معالجه کردن - اما ادویه آنست که بعد از خون گرفتن اسکنند و شاهترو را با پیشاب گاو بسایند و بران آماس ضمد کفند یعنی طلا کفند - اگر این آماس از باد باشد و بلغم بود ساجی<sup>۵</sup> چهار درم با نیم سیر روغن اسپ را بدهند - برگ کمبوی<sup>۶</sup> و برگ ورن<sup>۷</sup> و چولای باهم گرم کفند و بروغن چوب سازند و بلته بر آن آماس بزنند که آماس فرو کشد \* اما آماسی که تمام سر و روی اسپ بگیرد \*

علاج اول رگ از کام بکشاید و از طرف گلویش نیز و اگر آماس فرو نه نشیند بر تمام رویش حجامت کنند و خون بکشند که نافع باشد -

1 *Divak* for *dīmak* "white-ant."

2 ساتهري; wherever this word occurs, one MS. has شاهتره and another سانبهر.

3 روغن زرد, in one MS. روغن سنور and in another گاو.

4 ساتهري, in one MS. سانبهر and in another ساجی چهار.

5 برگ کمبوی, in one MS. برگ پوی; the leaves of the *Po.i* or Indian Spinach are used as a poultice.

6 برگ ورن; *baran* is said to be *Crataeva religiosa*; the leaves are used in medicine.



اگر آماس مذکور تمام سر و گردن اسپ تا بغلها و پشت را بگیرد این نیز از آماسهای دیگر است تمام اندامش بدرد آید اسپ روز بروز لاغر شود و از خوردن باز ماند \* علاج بعد از خون کشیدن ساجی و روغن کنجد و شیرۀ برگ اکره باهم بیامیزند و بر آماس مذکور بمالند که نافع باشد و اگر فور نشیند آخر دافع کنند و این چاشنی دهند ساجی و ساته‌ری با روغن سرشف باهم آمیخته اسپ را دهند که شفا یابد \*

## باب هفدهم در معرفت انواع سرفه افراس و معالجه آن سرفه که از باد باشد

علامت او آنست آب از بینی اسپ آید مانند کف دریا \*  
علاج او آنست دسمول دو سیر با یک من و ده سیر آب بچوشانند چندانکه بوزن دوازده سیر آید یکسیر زنجبیل کوفته و بیخته با چهار سیر روغن و چهار سیر شیر گوسفند در آن آب بیامیزند و بار دیگر بچوشانند چندانکه بوزن چهار سیر آید و هر روز نیم سیر ازان آب در وقت هر صباح بخوراند که نافع باشد \*

نوع دیگر زنجبیل نه درم کوفته و بیخته هر روز با نیم سیر شیر گوسفند و نیم سیر شهد بیامیزند و هر روز اسپ را بدهند که نافع باشد و زحمت دفع شود \* اما سرفه که از صفرا و گرمی پیدا کند علامت او آنست که آبی از بینی آید سبز فام باشد - اگر در اول حال دواى او نکند آخر بجای رسد که چون سرفه کند بجای خلط خون از بینی افتد و اسپ لاغر شود - مطلق از خوردن بماند و این نوع سرفه بدشواری علاج پذیرد \*

علاج آن هر روز بانسه و زنجبیل از هر یک نه درم کوفته و بیخته  
با ربع سیر روغن بیا میزند و هر روز اسب را بدهند و درین زحمت دانه او  
باید که مونگ باشد \*

دیگر سرفه که از زکام و بلغم باشد علامت او آنست که از بینی  
اسب آب متواتر آید و سفید باشد - علاج هلیله و بلبله و آماله و پوست  
شیطرح که بهندی چترا چهل گویند از هر یک پنج درم کوفته و بیخته با نه  
درم بانسه و نیم سیر شهد هر روز اسب را دهند \*

دیگر بهون ریکنی و هلیله و بلبله و آماله و پتول<sup>۱</sup> و پوست نیب  
و کلو<sup>۲</sup> از هر یک نه درم بگویند و با ده سیر آب بجوشانند چند آنکه بوزن پنجم  
سیر آید - سرد نغذ و در سیر مونگ در آن به پزند و هر روز وقت عصر دانه  
باسپ دهند که شفا یابد - و گاه باشد باد و باغم و صفرا یکجا جمع شوند  
و طبیعت سرفه پیدا کند و علامت این سرفه آن باشد که خلطی که از بینی  
آید نسانهای مذکور همه در آن باشد - آن زحمت دوا پذیر نبود آخر بمیرد  
و هو الله باقی و دل شوی هالک الا وجهه \*

## باب هشتم در معالجه اسپیی که علت فواق

### پیدا کند و بزبان هندی هوک گویند

چون سینه اسب این علت پیدا کند و آن باد زیر اند و از سینه  
بجملهش آید اگر درین زحمت وجع پیدا کند البته نزدیک و این علت از  
بد هضمی پیدا شود و این دوا پذیر نباشد \*

<sup>۱</sup> Patol, H., Tychosanthus cucumerina. — Watt. In two MSS. تپول.

<sup>۲</sup> کلو, in one MS. کلوئی; probably, *gilo, e* or *Tinospora cordifolia*. — Watt.

<sup>۳</sup> Vide page ۵۱, note 2.

علاج او بیخ درخت بیل و بیخ درخت ارلو<sup>۱</sup> از هر یک ادویه نه درم مجموع یکجا بکوبند با نیم سیر روغن و یکنیم پار شهد مخلوط سازند و بدهند و بالای این ادویه یکسیر پیشاب گوسفند در حلقش بریزند که مفید بود و دیگر از ادویه مذکور هر یک دو سیر و نیم بکوبند و در بست سیر آب بجوشانند ( و هر جا که سیر واقع شود هفتاد درم اعتبار کنند ) و چندانکه بجوشانند که دوازده سیر ماند - بعد ازان آب را صاف کنند و چهار سیر روغن و یک سیر زنجبیل کوفته و بیخته در آن آب انداخته باز بجوشانند چندانکه روغن فقط باقی بماند و هر روز نیم سیر ازان روغن در حلقش بریزند - علت دفع شود \*

نوع دیگر دیودار دو درم بهون رینگنی که آنرا کتائی نیز گویند و زنجبیل از هر یک نه درم کوفته و بیخته با یک پار روغن کفجد خلط کنند و اسپ را بدهند که نافع باشد \*

دیگر بیخ بر طاؤس بسوزانند و مقدار نه درم خاکستر آن با یکنیم پار شهد آمیخته اسپ را بدهند که علت دفع شود \*

## باب نوزدهم در معالجهٔ اسپ که علت دق پیدا کند و در هندی آن را کهین<sup>۲</sup> گویند

این علت از شکستگی پیدا شود مثل آنکه از جای بلند افتد یا از پوشانیدن سلاح سنگین و یا بمنزل دور برده باشد یا بدیواری یا بجای دکه<sup>۳</sup> خورده باشد و در اعضای او خون فاسد جمع شود و اسپ ازان

<sup>۱</sup> ارلو *arlu*, II., *Oroxylum indicum*.—Watt.

<sup>۲</sup> کهین *vide* page 54, note 3.

<sup>۳</sup> دکه, for Hindi *dhakkā*, m., a jostle, shove, shock, etc.

ضعیف و ناتوان گردد و دق پیدا کند و این مرض بزبان هندی بوهیار<sup>۱</sup> نیز گویند - علامت او آن است که روز بروز اسب لاغر شود و شکمش بزرگ گردد درخشندگی از موی تن او برود آوازش پست شود و نشاط و نیزی از وی برود و پیدایش سرخ یا زرد شود و نفس آهسته زند و اندامش گرم شود و اشتهاى او کم گردد و دایم سرفه کند و بنظر چنان نماید که سالها رنج کشیده باشد \* اسپی که این علت پیدا کند اکثر نرید و الا اگر درین زحمت از خوردن باز نماند و اسب جوان و قوی باشد و مرض دیرینه نباشد صلاح پذیر بود \*

علاج او بدین ارند و چترا چنال و هلیله و بلبله و آمله از هریک پنجدرم کوفته بشراب آمیخته هر صبح بدهند و بر بالای آن یکسیر شراب قندی در حلقش بریزند تا علت دفع شود \*

دیگر بت پاپرا و فلفل دراز از هریک ششدرم کوفته و بیخته در نه درم برگ بانسه پیچیده هر صبح با سب بدهند و در وقت شام فلفل دراز و تباشیر و لاکه از هریک ششدرم در دو نیم سیر شیر کوفند کرم کوده در حلق اسب بریزند که مفید بود \*

نوع دیگر بک سیر لایحه در چهار سیر روغن دمنجید بجوشانند و سرد کرده اندام اسب را بروغن تدهین نمایند و یک از اطراف پهلوى او بکشایند \*

دیگر گوشت گوسفند یا گوشت آهو یا دوشت خوک مقدار دو سیر طبخ نموده اسب را دهند و از عاف دوب بدهند تا علت دفع شود \*

untraceable, لوسیار - لوهیار - اوهیار - بوهیار ۱

## باب بیستم در معالجهٔ اسپیی که خون در تمام اعضای او فاسد شود و مرض پیدا کند

علامت او آن که تمام اعضای او آماس کند و گرم و خشک گردد و سرش سنگین گردد و گردن فرو گذارد و نتواند گردید و بول خون کند و نتواند که یکبار پا بزمین نهد و صوی اعضای او از درخشندگی باز ماند و پرزه دار شود \*

علاج او تمام اعضایش تدهین کنند و یک سیر روغن در حلق بریزند و بر اطراف سینه و بر بالای زانوهای او و اطراف پهلوی یکبار رگ بکشایند و از ادویه و اغذیه زنجبیل و فلفل دراز هر یک ششدرم کوفته و بیخته با نه درم برگ بانسه داخل نیم سیر شهد یا نیم سیر شراب کرده اسپ را دهند \*

نوع دیگر هلیله بلبله آمله و برگ نیب از هر یک یکپار کوفته و بیخته با ده سیر آب بچوشانند چندانکه بوزن پنج آثار بماند صاف کنند و آن قدر مویک که دران آب توان پخت پیزند و اسپ را بدهند که مفید باشد \*

دیگر دو و نیم سیر شیرو یکنیم پار روغن و نیم سیر شهد باهم آمیخته اسپ را حنقه کنند که مفید بود \*

## باب بیست و یکم در معالجهٔ اسپیی که از نمک بسیار خوردن معلول و بیمار گردد

بعضی مردم چون اسپ را درانند یا از راه در آورند نمک دهند - اینخطا است از آنکه طبیعت اسپ گرم است و چون درانند یا برای دور برند گرمی او زیاده شود و نمک هم گرم - اگر دران حالت نمک دهند سینه

و درونۀ اسپ بسوزند بلکه تب آورد - اسپ را بسیار نمک هرگز نباید داد و استادان گفته اند که اسپ کلان را در هفتۀ سه پاو و اسپ میانه را نیم سیر و اسپ خورد را یک پاو نمک دهند - باید که ازین وزن دم و زیاده نباشد ( و آنچه درین کتاب سیر مذکور میشود این آثار خام است و آن هفتاد و دو درم است ) علامت مضرت او آنست که گرمی و صفرا بر طبیعت اسپ غلبه کند و تشنه شود - هر چند آب خورد تشنگی نبرد - و بر اعضای او دانه گرمی بر آید و آن اسپ سرفه پیدا میکند \*

علاج او آنست که در تالاب یا جائی ده آب بسیار باشد او را بسوزند و ساعتی او را در آب بدارند و باز بیرون آرند و دل ولای تالاب را بر اعضای او طالع کنند و ساعتی بدارند تا خشک شود و باز اسپ را در آب بدارند و پاک بشویند و بیرون آرند - بکسیر شکر و نیم سیر شهد و نیم سیر روغن و پنچ سیر شیر در حلق بریزند که مفید بود و از مرغ یا از طاوس شود یا سازند و اسپ را بدهند که مفید شود و عاف کبل یعنی دوب دهند و او را در جای سرد به بندند که علت دفع شود و هندیان این مرض را مرض لون و پاپرا گویند و الله اعلم بالصواب \*

## باب بیست دویم در معالجهٔ اسپیی که از آب خورده بیوقت بیمار و مریض شود

بدانکه اسپ را که بهرا دور برده باشند یا بدارند یا زیر بار کهن عاجز کرده باشند خونس بجوش آید - اگر آب دهند آن خون کرم در رگ و پی

لون و پاپرا - not traceable. This disease is generally called *lawn phūtū* by Hindus.

او سرد شود و به بزدل و بدان سبب اعضاء بتخصیص شکمش آماس  
گیرد - علامت او آنست که سرگین و پیشابش به بزدل و متصل آب  
از چشمش آید و سست شود و بخسپد \*

علاج او قسط شیوین که در هندی ایلوت<sup>۱</sup> گویند با قدر از روغن کنجد  
بیامیزد و گرم کند - چون سرد شود بر اعضای اسپ بمالند و بعد ازان  
بسرگین گاز و برگ ارنه تسخین نمایند \*

دیگر نمکسنگ و نمک کاج و نمک سیاه و سونچر از هر یک سه درم  
مجموعها یکجا بگویند و با درغ ترش آمیخته هر روز وقت بامداد باسپ  
بدهند و بر بالای آن دو سیر دوغ ترش و یکسیر آسو ده از شهد ساخته  
باشند در حلقش بریزند که مفید بود و الله اعلم بالصواب \*

## باب بست و سویم در معالجه اسپ که از خورانییدن و روغن بسیار علت پیدا کند

بدانکه چون روغن و چوبی بسیار دهند باد پیدا کند و هرچه خورد  
هضم نتواند کرد - علامت او آنست که سرگین نرم و بدبو باشد  
و شکمش بر آید و هر ساعت بخسپد و باز بر خیزد و میل بر علف  
نکند - پایپاش بقدر آماس کند \*

علاج یکسیر دسمول با هشت سیر آب بجوشانند چندانکه بوزن  
یکسیر آید سرد کنند و یکسیر اجهن و نه درم نمک سنگ بآن بیامیزند  
و اسپ را باین جلاب حقه دهند \*

<sup>۱</sup> ایلوت vide page 66, note 3. One MS. invariably has ایلوت for ابلوت.

دیگر آنکوزه و پیتس<sup>۱</sup> از هر یک چهار درم و فلفل دراز و تیج از هر یک  
شش درم و نمک سنگ نه درم کوفته و پیخته با یکسیم شراب قندی هر روز  
اسب را بدهند که زحمت دفع شود \*

## باب بست و چهارم در معالجهٔ اسپی که از بسیار خوردن غله پیخته و خام معلول شود و سرگین نرم کند

بدانکه اسپی که او را ماش و مونه بسیار خوراند شکم بس بداد شود  
و بلکه آماس بند \*

علاج آن تیج و اجمود و فلفل سرد و هینگ از هر یک چهار درم و نمک  
سنگ نه درم کوفته و پیخته با هم بیامیزند و آب مخلوط سازند و با آب  
بدهند که زحمت دفع شود \*

بدانکه استادان این فن گفته اند که اگر در دانهٔ اسب کود - داخل  
شده باشد آنرا اگر اسب بخورد باد و بلغم و عفون در طبیعت او غلبه کند  
علامت او آن باشد که هر ساعت خوی کند و اندامش نرم شود و بملز  
و بیهوش و دیوانه شود و هر ساعت بیفتد و در خیزن و علاج آن کل نالاب  
آورده گرم کنند و تمام اعضای اسب را بمالند و یکسیر دسول چنانکه  
مذکور شد جلاب سازند و نه درم نمک سنگ و شش درم خردل و نیم سیر  
روغن کنجد در آن آب جلاب بیامیزند و اسب را حقه دهند - نه شود -  
دیگر چونکه اسب را دانه پیخته بسیار دهند اشتباهی او دم شود و هرچه

<sup>۱</sup> پیتس rule page ۱۵, note 2

<sup>۲</sup> کدو *koda* or *kodon*, the Kodo millet, *Paspalum scrobiculatum*.



بخوردن هضم نشود و پاهای او بقدر آماس کند و سینه اش سنگین شود و باد در شکمش افتد <sup>علاج</sup> او بر اطراف سیفه یا از پهلوئی او رگ بکشایند و معالجه که پیش ازین مذکور شد بکار برند که مفید بود \*

دیگر گاه باشد که از بدهضمی شکم اسپ براند و سرگین او همچون آب گردد و این را بزبان هندی زحمت اینسار<sup>۱</sup> گویند و درین زحمت اسپ از خوردن باز ماند و شکمش به پیچد \*

<sup>علاج</sup> او انار دانه و زنجبیل و فلفل دراز و نمکسنگ و بال بیل<sup>۲</sup> که هنوز سخت نشده باشد ( و بیل چیز است که در گجرات اچار میسازند و جهت رفع این زحمت بآدم هم میدهند ) و بتیش از هر یک چهار درم کوفته و بیخته هر روز با یکسیر شراب قندی در وقت آفتاب برآوردن بدهند که نافع باشد \*

<sup>نوع دیگر علاج</sup> - ایتسار انار دانه خام نه درم و تته هزده درم و کانپیل<sup>۳</sup> و اندرجو و مونه و رسوت از هر یک نه درم - این همه ادویه کوفته مقدار نیم سیر ازین ادویه با یکپار شهید باسپ بدهند که شفا یابد \*

<sup>نوع دیگر</sup> برنج و کته از هر یک یکپار با یکسیر برنج سائهی به بزند و یک سیر جغرات و یکپار روغن داخل نموده بدهند و سه روز ولیده بدهند و گو بهتر نشود هفت روز بدهند - بعد ازان شوربای گوشت و برنج پخته بدهند روز اول اندک دانه دهند هر روز بتدریج زیاده کنند تا به حال خود آید - علت او و زحمت دفع شود \*

<sup>۱</sup> اینسار, a form of indigestion; Sk., *Atisāra*, 'dysentery.'

<sup>۲</sup> بال بیل II., the unripe *bel* fruit (*bāl*, II., immature).

<sup>۳</sup> کانپیل *kambhal*, II., the monkey-face tree, *Mallotus philippinensis*.

## باب بست و پنجم در معالجهٔ اسپي که علت شقاق پيدا کند

شقاق را بزبان هندی زخ گویند و این علت از فساد خون باشد و زیادتى بلغم پیدا شود یا آنکه اسپ دکه خورده باشد بر چوبى یا پایش بر سنگى آید و ریش شود و یا بریسمانى ساویده گردد چون در تدارى آن تغافل کنند ریش بدشوارى علاج پذیرد و این زحمت بیشتر بردست نسبت پامى اسپ باشد \*

علاج او آنست که در آب سرد بدارند ساعتى و بعد از آن زنجبیل و شیطرچ و فلفل گود و دانت<sup>۱</sup> و ایلوت از هر یک نه درم با بول گاو سحق کنند و هر قدرى که داند بران ریش بمالند تا زحمت دفع شود -  
نوع دیگر هلیله و بیخ اکره و زنجبیل و پانچی<sup>۲</sup> و نمک سنگ و سانبهر و بیخ سرکهو یعنی سرپهوکا<sup>۳</sup> هر یک بنجدرم و با پیشاب گرم کنند و بر جای که ریش باشد علاج کنند که مفید بود \*

نوع دیگر سرشف و مونه و پوار<sup>۴</sup> از هر یک ششدرم با بول گاو سحق کنند و بریش او بمالند که بصلاح آید \*

دیگر یک هفته هر روز سه پار روغن ستور و ربع سیر برگ نیب و ششدرم کوکروه ناهم بیدامیزند و در حلق اسپ ریزند که علت بر طرف شود \*

<sup>۱</sup> دانت *dānti*, H. (root- *dāntīmīl*). *Baliospermum montanum*.

<sup>۲</sup> پانچی probably پانچی *bāpchi*, the Purple Flea-bane, *Vernonia catholuntica*.

<sup>۳</sup> سرپهوکا *sarphokā*, H., *Tephrosia purpurea*.

<sup>۴</sup> پوار *puar*, also *pamēr*, H., the Fætal Cassia, *Cassia Torā*.

دیگر هیرا کسپس و کفّه و پوست شیطرج و برگ نیل خشک بسایند  
و بران ریش به بزدند که خشک شود انشاء الله صوی او بر آید و به شود  
نوع دیگر مور توتیا<sup>۱</sup> و پهنکری و هیرا کسپس از هر یک دو درم بساوند  
و آهک خوب تازه بآب لیمون حل کنند و قدری ادویه مذکور دراز  
آهک اندازند و ریش اسپ نیز بآب لیمون بساوند و آهک حل شده را  
بجراحی نهاده بزدند و آن وقت که بسته باشد باز همان وقت بکشایند  
بچهار روز یا پنجروز که به بزد زحمت دفع شود و الله اعلم بالصواب ،

### باب بست و ششم در معالجه اسپیکه گری داشته باشد یا پیدا کند

بدانکه این علت از حرارت خون فاسده بر طبیعت اسپ غالب  
شود و از پوست اسپ ظاهر شود \*

علاج آن نخست از گردنش رگ بکشایند و از هر دو دست نیز و از  
بول و سرکین گاو با شراب بیامیزند و بر آنجا که زور کرده باشد طلا کنند بلکه  
بر تمام اعضایش بمالند که مفید بود \*

نوع دیگر نمکسنگ و بیخ کونج و تخم خردل سفید و فلفل دراز و شیطرج  
از هر یک ربع سیر کوفته و بیخته با پنچ سیر آب گرم برگ نیب و پنچ سیر  
بول گاو بیامیزند و بر اعضای اسپ طلا کنند که مفید بود \*

نوع دیگر دو هفته هر روز یکسیر روغن با ششدرم ساجی در حلق اسپ  
بریزند که نافع باشد و از ولیده موتهه دهند که زحمت دفع شود \*

<sup>۱</sup> مور توتیا mór-tūtīā = Nīlā-tūtīā, Copper Sulphate or Blue Stone.

## باب بست و هفتم در معالجهٔ اسپیی که بر تن خود آبها پیداکند انرا بزبان هندي بیل گویند

این زحمت از بسیاری روغن و دانه بخنک دادن پیدا شود و اگر آبها  
در نصف پیش اسپ در آید از بلغم و زکام باشد و اگر به پشت اش غلبه  
کند از صفرا و گرمی بود و اگر در مفاصل و یاهای او ظاهر شود از باد بود  
و آن آبها اگر خوردن بود متدرا دانه آمه است و بزرگیش دقدر گردگان  
باشد \*

علاج آن اول آبها را بنهنگند و چرک و گندگی که باشد بیرون آورند  
و بجای آن شیرۀ زقوم پر کنند و با شیرۀ اک - بعد ازان نیم سیر روغن  
بجوشانند و نه درم مور توتیا سحق کرده بروغن آمیخته در آبها طلا کنند \*  
دوع دیگر شیطرج و زنجبیل و هلبله و نلیله و آمه و دانسۀ خشک  
ترایمان<sup>۱</sup> و کلوار<sup>۲</sup> و ایلاچ و دهارسرو<sup>۳</sup> و بت بامره و دیون ریکنی و پوست  
نیم و دهاوری<sup>۴</sup> و اریات<sup>۵</sup> ادویه مذکور را از هر یک ربع سیر جمع یکجا  
بکوبند و هفت قسمت کنند و هر روز یک قسمت ازان با هشت سیر آب  
بجوشانند چندانکه بوزن یکسیر آید صاف نمایند چون سرد شود وقت صباح  
در حلق اسپ بریزند که نافع باشد \*

<sup>۱</sup> Del<sup>۱</sup>, vide page 55, note 2.

<sup>۲</sup> درهمان، *Trayamūn* (in Bombay) = *asburg*, H., *Delphinium Zail*.

<sup>۳</sup> کلوار<sup>۳</sup> *Kalāūr*, in *Sind - kabra or ber*, H., *The Edible Capor*, *Capparis spinosa*.

<sup>۴</sup> دهارسرو - *dehar sero*, not traceable.

<sup>۵</sup> دهاوری *dhauri*, H., *Zizyphus rugosa*.

<sup>۶</sup> کرانت *kīrat*, H., the Creel, *Andriographis paniculata*.

نوع دیگر روغن بهرامی<sup>۱</sup> هر روز یکنیم پاو در حلق اسپ بریزانند که مفید بود و غلات رفع شود \* و چنین آورده اند که اسپ نریه را چون در هوای گرم درانند خوندش بجوش آید و فاسد شود و از غلبه خون فاسد - گاه باشد که آبلهای بیدل از زیر گلو تا بر اطراف گردن اسپ بر آید و این نوع نخستین است که مذکور شد - و اسپ را درین زحمت بیم هلاک است بزود دوا نه پذیرد - و علامت او آنست که متصل خوی کند و از گرمی مضطرب شود و بارزد و بیجوش گردد و دهانش خشک گردد علاجش چنانکه مذکور شد آن آبلها را بشکافند و درمیان آن تخمها باشند که مانند تخم خردل - اگر دانه را بشکافند و درمیان او سبز فام بود علاج نکنند که فایده نبود و آن اسپ نرید و اگر بزرگ دیگر بود آن تخم را و چرکی که دران آبلها باشد بیرون آرند و بجای آن قرنفل سحق کرده پر کنند و بران آبله داغ کنند \*

دیگر روغن سیر قرنفل را بآب معجون ساخته باسپ بدهند \*

دیگر آنست که از گرمی اندرون اسپ باشد - دانه خورد بر اعضایش بر آید و پخته شود و آب ازان روان گردد - علامت گرمی آنست که چشمش سرخ شود و پیشابش زرد شود و دم بسیار زند و لاغر شود \*

علاج آن برگ بریا برگ کهنی یا برگ پیلی درآب بجوشانند و چون آب سرد شود بر اعضای اسپ چرب کنند \* چاشنی هلیله نیم سیر و آمله نیم سیر و برنج نیم سیر و شکر یک سیر کوفته و بیخته باهم بیامیزند و هفت قسمت کنند و هر روز یک قسمت ازان با نیم سیر روغن بیامیزند و بدهند که نافع باشد \*

<sup>1</sup> بهرامی, probably for *brāhmī*, H., Asiatic Penny-wort. According to the *Maḥzan*, Vol. II, p. 1422, *bahrāmaj* is another name for *bed-mushk*, or the Sallow, *Salix Caprea*, from the flowers of which a valuable oil is obtained.

## باب بیست و هشتم در معالجهٔ اسپیی که سینهٔ او سنگین شود و آماس کند

اسپیکه این زحمت داشته باشد اهل فارس حمل گویند و مردم همدان آنرا جوگیره گویند و بعضی برا خوانند و مادهٔ این زحمت از باد باشد یا از بد هضمی که بعد از خوردن دانه برو سوار شوند و بدوانند باده منزل دور بزنند و چون از آن فرود آیند فی الحال لجام از سرش بر گیرند و در قائضه ندارند و تیمار بواجبی ننمایند در کوفت بماند و علف که خورده باشد هضم نتواند کرد علامت او آنست که سیفه اش سنگین شود و انگ گردد بلکه از راه رفتن بماند \*

علاج اول از سر و کردن و سینه و دوش او بروغن کفچد چرب کنند و مالش بسیار دهند - و اگر از بد هضمی سینه اش سنگین شده باشد علامت او آنست که سرفهٔ بسیار کند - سینه اش بروغن ستور تدهین نمایند و سرسین گاو و برگ بید انجیر تسخین کنند و بر اطراف سینه او رگ کشایند و سه روز اسپ را دانه ندهند و اگر به صلاح نیاید یک هفته هر روز ربع سیر روغن کنبج و نه درم سیر که بزبان هندی لهسن گویند و با یکسیر قند مخلوط کنند و اسپ را بدهند که مفید بود \*

نوع دیگر هینگ و بیج و کر و اجمود و بادسه و آمله و پیتس و انار دانه و نمک سنگ و زنجبیل از هر یک ربع سیر و هلبله یکسیر و نیم باؤ گرفته و بیخته هفت جا قسمت کنند و هر روز یک قسمت با شراب قندی اسپ را بدهند و یک سیر شراب در حلقش بریزند ( سیر که بوزن ادویه

1 Hamir in Ar. is applied to a horse suffering from indigestion from eating barley.

2 karū, H., Gentiana Kurroo.

مذکور شد هفتاد و دو درم اعتبار کنند و یکپار که نوشته میشود چهارم حصه آثار است که مذکور شده و آن هژده درم است ( اگر شواحب نباشد نیم سیر شهد در حلق بریزند که مفید باشد و اگر این علت کهنه باشد و به این ادویه مذکور نرود بر اطوائف سیفیه اش نزدیک شانه داغ کنند که زحمت دفع شود و در معالجه این زحمت سرعت باید کرد - اگر توقف کنند علاج کردن او دشوار شود و بعد ازان اسپ به حال خود نیاید \*

نوع دیگر اگر سر شانه اسپ درن کند یا از باد خشک شود و بدان سبب لنگ شود \* علاج که از برای اسپ جوگیره مذکور شده است بکار برند که مفید بود - اگر فائده ندهد و شانه اش همچنانکه خشک مانده بلند شانه اش را بشکافند و بدهن پرباد کنند چنانکه پوست از روی استخوان برخیزد و بچربی گرم کرده تسخین نمایند که اصلاح یابد - و اگر کفل اسپ و رانهایش از باد خشک شود همین علاج مذکور از تدهین و تسخین و ادویه و شگافتن عمل نمایند که مفید بود \*

## باب بیست و نهم در معالجه علتی که در قضیب اسپ ظاهر گردد

این علت بیشتر از گرمی پیدا شود و سر قضیبش آماس کند و دانه‌های گرمی بر آورد و خارش پیدا کند - اگر در معالجه او تاخیر کنند گاه باشد که کرم درو افتد \*

علاج او - رگ از طرف اندرون رانهای او بکشایند و این رگ را بزبان هندی پت رگ<sup>۱</sup> گویند \*

دیگر آب سرد در قضیب بیفشانند و بروغن چرب کنند - نه درم  
برگ نیب با یکسیر خرما خلط کنند - یکپخته هر روز اسب را بدهند که  
علت دفع شود \*

## باب سی ام در معالجه انواع آماس خصیه اسب

این آماس چند نوع میباشد - ادر از باد باشد علامت او ۱۰ چون  
دست بروی نهند سرد و نرم بود +

علاج او - ابلوت و زیره بود که بهندی جوکهار<sup>۱</sup> گویند ساته‌ری از هر  
یک چهار درم کوفته و بیخته با ربع سیر روغن بیامیزند و هر روز بر خصیه‌اش  
ضماد کنند که مفید بود \*

دیگر آبی که ماهی درو جوشانیده باشند موازنه یک سیر هر روز  
اسب را بدهند که علت رفع شود اما خصیه اسب ادر از زیادتی بالغم  
اماس کند علامت او آنست که اماس سخت باشد و بول بدشواری کند \*

علاج او - زنجبیل و فلفل دراز و درد و شاه‌ترة و جوکهار از هر یک  
ششدرم کوفته و بیخته با سیر شراب بیامیزند و هر بام داد در حلق اسب  
بریزند که مفید بود - اگر شراب فباشد اسوی که از شهد درست کرده باشد  
مناسب باشد \*

دیگر پفجروز هر صبح به یکسیر روغن کنگد قلع اسب را حتنه کنند  
که زحمت رفع گردد و خصیه اسب را بمالند و بسترین کوه و برگ بید انجیر  
تسخین نمایند \*

<sup>۱</sup> جوکهار *java-khūr*, IL, is Carbonate of Potash (made from barley straw).  
زیره apparently an error in text.



دیگر فلغل دراز و پیللی مول و چوک<sup>۱</sup> و شیطرچ و زنجبیل و جوکار  
از هر یک پنج درم کوفته و بیخته در دو سیر مرنک پخته کرده مخلوط کنند  
و وقت صبح با سبب بدهند که مفید است - و روزی دوبار اسپ را بگردانند  
و نخود را با آب تر کرده بدهند کرببی<sup>۲</sup> با علف خشک درین علت با سبب  
باید داد که مفید است \*

نوع دیگر اگر خصیه اسپ از گرمی آماس کند علامت او آنست  
که سرخ شود و دانه‌های گرمی بر آن بر آید \*

علاج او آنکه خصیه اش را بروغن چرب کنند و پوست درخت  
کهونی یا درخت تر یا درخت پیلل با آب سحق کنند و بر خصیه اش  
ضماد نمایند \*

دیگر نه درم مونه و شاهنره و یکپار جل کونپین<sup>۳</sup> و اسوا<sup>۴</sup> ربع سیر مجموع  
بکوبند - با هشتاد سیر آب بجوشانند چنانکه بوزن یکسیر بماند - صاف کنند  
و ربع سیر نبات در آن شربت سازند و یک هفته هر صباح در حلق بریزند که  
علت رفع شود \*

دیگر نه درم نبات و ربع سیر شهد و نیم سیر و نه درم روغن زرد در  
دو سیر شراب آمیخته اسپ را حقه کنند - سه روز باین نوع عمل نمایند  
که مفید است \*

<sup>۱</sup> چوک *ohūk*, H., Sorrel, Bladder Dock, *Rumex vesicarius*.

<sup>۲</sup> کرببی *karbī* or *kurbī*, the stalks of *Sorghum vulgare*, the Indian or great millet.—Watt.

<sup>۳</sup> جل کنبی *Jal-kumbī*? *Pistia Stratiotes*.

<sup>۴</sup> اسوا *soā*, H., barley cut as fodder.

اما خصیه اسپ از باد و بلغم و صفرا آماس کند اندرون خصیه اش پخته شود و علامتهای مذکور همه برو ظاهر شود - این نوع آماس معتبر از آماسها که ذکر کرده شده است - همان علاجی که جهت آنها گفته شده است عمل نمایند که مفید بود - و اگر بهتر نشود آن اسپ خصیه اش بشکافند و چرک و کندی که از پخته گئی پیدا شده باشد بیرون آرند تا شفا یابد و الله اعلم بالصواب \*

## باب سی و یکم در معالجه اسپیکه یک خصیه بکشد و باز واگذارد

بدانند خون و بلغم ناهم جمع شود و در طبیعت اسپ این علت پیدا کند و یکپای او از طرفی که خصیه باشد لنگ شود \* دوائی آن - از زنبارش نزدیک خصیه را زک بکشایند و خصیه اش بروغن چرب کنند . سرسین و پیشاب کاز با نمک در دیگ کنند و بجوشانند و از آتش فرو بپزند و ساعتی بزیور خصیه او بدارند تا بخار آن به خدیده اش رسد که دفع است و نه دلت<sup>۱</sup> و پوست درخت انار از هر یک ربع سیر تا نیم سیر سمول بگویند و در دوازده و نیم سیر آب بجوشانند چندانکه بکنیم سیر بماند سوز کنند و یکپار روغن کفچد در آن آب انداخته اسپ را حتنه کنند از حمت رفع شود .

دیگر ایلوت<sup>۲</sup> یکنیم پاژ و پیتس و فافل دراز هر یک بکپاز و جوکار هینگ از هر یک نه درم کوفته و پیخته هفت قسمت کنند و یکنیم پاژ روغن کفچد مخلوط ساخته با سی بدهند که هر دو خصیه او به حال خود

<sup>۱</sup> دلت Lalatt (gulattī, the seeds), Horse gram or Kooltee : *Dolichos biflorus*.

آیند و علف درب دهند و آب چاه که نافع باشد \* در علاج این زحمت سرعت باید کرد که اگر تاخیر شود بول و سرگین اسپ به بندد و کموش خشک گردد و از خوردن باز ماند و آخر اسپ نماید \*

## باب سی و دویم در معالجه اسپیکه سم او ساویده باشد و علاج خوردگانه و ساقها و زانوهای او و این باب مشتمل بر دو فصل است

### فصل اول

بدانکه اسپ بی نعل را چون بر زمین سنگستان یا بر زمین سخت میرانند سم او ساویده شود و اگر زود خبردار نشوند چنان شود که مطلق از راه رفتن بماند و پای خود بر زمین نتواند نهاد \* علامت شدت زحمت آنست که چون دست بر سم اسپ نهند سرد باشد مطلق حرارت دروی نبود \*  
علاج او - اول سم اسپ را پاک بشویند و اندرون سم نگاه کنند و سنگی و چرک که باشد بیرون آرند - بعد ازان هیوا کسپس<sup>۱</sup> و بلاد و تخم کوروجن<sup>۲</sup> از هریک ربع سیر کوفته و بیخته با کاپهل<sup>۳</sup> و بوپهلی<sup>۴</sup> با شهد در سم اسپ طلا کنند و با پارچه آنرا به بندند - سه روز باین عمل نمایند که مفید بود \*

دیگر شهد و قند سیاه از هریک یکپاژ باهم بیامیزند و هم سم اسپ را باز گونه کنند و ادویه مذکور بران سم نهند و با آتش گرم کنند و چنانکه

<sup>۱</sup> *Hirā-kasīs*, H., Copperas, green copperas; martial vitriol; sulphate of iron.—Platts.

<sup>۲</sup> کوروجن، *untracable*.

<sup>۳</sup> کاپهل *kāep̄hal*, H., The Box-myrtle, *Myrica Nagi*.

<sup>۴</sup> بوپهلی *bophali*? *Corchorus Antichorus*.

بگدازد و بر سم اسپ بچسپد - چون سرد شود از چرم نعل راست نهند  
و بران چرم قدری آمله کوفته و بیخته بریزند و بران سم نهند و نعل آهنین  
بطریق معهود بندند که نافع باشد و سم او بحال خود آید \*

### فصل دوم در معالجه خوردگاه اسپ که از باد آماس گبرن

علامت شدت درد آن باشد که پایها درست بر زمین نه نهد  
و بلند و بر سرسم راه رود \*

علاج او باید کرد - خوردگاهش بروغن راسنا<sup>۱</sup> چرب نهند و به  
آتش گرم کنند و به برگ انکول<sup>۲</sup> با برگ آرنج<sup>۳</sup> گرم کرده بر خوردگاه  
که آماس کرده باشد بلته به بندند و سه روز بدین سبیل عمل نمایند که  
نافع است \*

نوع دیگر نمکسنگ یک پار و قدر صبرتر یعنی کنوار با هم خاط نهند  
و بر خوردگاهش به بندند و اثر فائده نهد رگ خوردگاه او بکشیاید که  
بصلاح آید - اگر قلم پایهای اسپ را زانوش از باد دیاماسه همان علاج ده از  
آماس خوردگاهش گفته شد بکنند که مفید بود و اگر استخوان نالهاده  
اسپ زیر زانوش از قاعده معهود زیاده کرد و همهچو ساند سخت شود  
و آن سبب بلند علاج او نمسنگ و ساجی و نمک طعام و هیدرا سیس<sup>۴</sup>  
و تومری یعنی کدوی گرد و زنجبیل و فلفابن از هر یک بکدرم کوفته و بیخته  
مجموع بآب برگ سرکه<sup>۵</sup> مخلوط سازند و بران استخوان ده زیاده از قاعده  
بر آمده باشد هر روز بلته به بندند تا زحمت دفع شود و بصلاح آید

<sup>۱</sup> Rasna, Vanda Roxburghii.

<sup>۲</sup> ankol, Alanguum laanweku.

<sup>۳</sup> amrakho, untracable.

## باب سی و سویم در معالجهٔ خارش دم اسپ

این از خون فاسد باشد و دانه‌های گرمی بر استخوان دم او بر آید و چون در معالجه تاخیر نمایند موی او بریزد و گلا باشد که در استخوان دم او گرم افتد و خارش او زیاد شود - علاج آن از دم اسپ خون بکشایند و دمش بروغن چرب کنند و یک هفته هر صباح یکسیر خرما با یکسیر برگ نیب اسپ را بدهند که علت دفع شود \*

## باب سی و چهارم در علت مجمول<sup>۱</sup> که اسپ پیدا کند

این زحمت بیشتر در هوای گرم اسپ پیدا کند و این هوا را باصطلاح هندوان شامی<sup>۲</sup> پز گویند و این علت را کهار<sup>۳</sup> گویند و انواع این زحمت بسیار است و یک نوع آنست که اسپ گاهی نفس بشتاب بکشد از پی هم - و گاهی آهسته - و بی علتی مدام اندام او گرم بود اگرچه در سایه بسته باشد - و رگ بعلهایش بجهد و اعضایش خشک شود و پای او بقدر آماس کند و تهی گاهش از باد بر آید - چون پاک چشمتش باز گونه کند از رگ بود +

نوع دیگر آنست که قضیبش آماس کند و از غلاف بیرون آید اندرون نتواند کشید - و میل بر علف خوردن نکند و آهسته براه رود چنانکه بندازی در ریگ یا در گل میورد - همیشه سر بجنباند و بیهوش شود و خوابش ناید و دم او گرم باشد و نفس دراز کشد و متصل خمیازه آیدش \*

<sup>۱</sup> مجمول, perhaps a translation of the disease called *qum-nūm*, etc.; vide *Faras-Nāma* of Rangin.

<sup>۲</sup> شامی پز, not traceable.

<sup>۳</sup> کهار - کهار, a disease; untraceable.

نوع دیگر - دهانش گرم شود چنانکه اندر دست در آن کفی بسوزد و زبان و کامش زرد شود و خشک گردد از حرارت و اگر در مهتاب بدارند نه ایستد و بدارد که آفتاب است از گرمی که در مزاج دارد و بسیار به سایه آید و هوش از او برود و در شب نفس بیشتر از روز زند و اندامش گرم شود - هر چند آب خورد تشنگی نبرد و روی او اندک اماس کند و پوست پلکهای چشم او سخت شود چنانکه بدشوازی باز نماند و چون باز گونه کند اندرون پاک او سفید باشد و نقطهای سیاه در آن سفیدی باشد و اندامش خشک شود و زمین بسیار ببوید و دهن بر زمین نهد و از بینی دهن خاطر اندازد مانند ریم - و کردن خود را بسیار ببرداند و پهلوی خویش ببوید و این علت در اندرون پهلوی او بود و کاه باشد که کردن بپزند و سر بر زمین نهد و خمیازه بسیار کشد و برادر نواند رخت و صبح دم بسیار زند و زمین را آهسته بپای بکشد - اگر چه علف بسیار خورد روز بروز شود و مگس بسیار به اندامش نشیند و قطره قطره بول از فمیش بد بپزد و چون مری دم او بکشد زود از جای بر آید و در شکمش اواز فغان کند و نوع دیگر آنست که از دهانش بسیار لعاب آید و شکمش سفت و سرکین اسید مانند آب باشد و اسپیکه این علامتها پیدا کند اگر در اول حال علاج نکند البته بزد و بیطار خوب چون تشخیص این مرض را کند آن اسپ را در میان اسپان نه ندد که این علت در میان دیگر اسپان سرایت نکند\* علاج نمکسنگ و زنجبیل و فلفلین و هایل و آمال و قاقله با پودر ت و دارچینی و تمال تیز<sup>۱</sup> و هینگ از هر یک نه درم و کاکولی<sup>۲</sup> دمید درهما<sup>۳</sup>

۱ tamāl, The Cassia Lignea or Cassia Cinnamon, Cinnamomum Pambū, پنبور, untraceable.

۲ can tho che kākūtī, the Persian name for کاکولی.

۳ errors in text.

و چوک و رکیک<sup>۱</sup> و ساحبی کهار و جوکهار بوزن برابر مجموع بکوبند و یکپاو  
چوب ششم و یکپاو دیودار بکوبند و چهار سیر آب بجوشانند چند آنکه بوزن  
نیم سیر آید ادویه مذکور را آمیخته اسپ را بدهند که مفید بود \*

دیگر یکپاو برگ نیب با یکسیر خرما اسپ را بدهند و بوزن نیم سیر  
آب برگ نیب یکمخته هر روز در حلقش بریزند که مفید بود \*

## باب سی و پنجم در معالجه اسپیکه مارا و گزیده باشد

علامت او آنست که زبانش خشک شود و دهانش بسته شود  
چنانکه نتواند کشاد و اگر زبانش سبز شود علاج نپذیرد و اگر سبز نشده باشد  
علاج - اول بر اعضایش آب سرد بپاشند و اگر موی تن او ایستاده نشود  
علامت صحت بود - بر آن محل که مار گزیده است حجامت کنند  
یعنی پچهنه<sup>۲</sup> و خون بکشند و اگر جای رگ کشادن باشد بکشایند و روغن  
و نمکسنگ متصل بران طلاء کنند و آب چولای با فلفل گرد و روغن در  
حلقش بریزند و برگ نیب با روغن او را دادن مفید است \*

## باب سی و ششم در دانستن محلهای که اسپ را در آنجا نباید داشت اگر بدارند دیوانه شود

اهل تجربه چنین آورده اند که اسپ را در چند جا نباید بست  
اول در خانه خالی که کسی در آنجا سکونت نکرده باشد و در ویرانه ها

<sup>۱</sup> رکیک. In one MS. زاک, *zāq*, "Vitriol, copperas," not traceable.

<sup>۲</sup> *Pachhnū denū*, H., generally means "to scarify a wound," but it apparently also means "to cup" and "to lance."

و گورستان و جائی که آدم کشته افتاده باشد و دیگر جائی که هندوان را بعد از مردن میسوزند و در بتخانه‌ها و بر چهار سوی زیر که بگویند که درین مکانها دیو و پری حاضر میشوند چون نظر اسپ بر آنها می افتد دیوانه شود و بیهوش گردد و خود را بزمین می افکند و چشمهایش از خدقه بیرون آید و کس نداند که این چه زحمت دارد و علاج او دشوار باشد \* اسپیکه این علامتها پیدا کند و او را عارضه نباشد بدان که دیو دیده و دیوانه شده است آن اسپ را از میان اسپان جدا باید بست که چون دیگر اسپان او را بدین نوع بینند دیوانگی او در نهاد آنها اثر کند و اینها نیز دیوانه شوند و گویند علاج او آنست که قرآن و دعا خوانند تا دیو از تن او بگریزد و دیوانگی او رفع شود و بصلاح آید \*

## باب سی و هفتم در علاج متفرقه که دافع هلال و امراض اسپ بود و معرفت ادویه و اغذیه که اگر اسپ را دهند فربه شود و قوتش بیفزاید و این باب هشتاد و هشت فصل است

فصل اول در بیان ادویه که بطریق چاشنی اسپ را دهند

زنجبیل و فلفل دراز و فلفل گرد و پوست شیطرج و هلبله و باجراه  
و آمله و باو برنگ و قسط شیرین و کشنیز و تچ و پدیل مول و پوست درخت  
سرکه و وزر چوبه و هممه<sup>۱</sup> و پتیس و مونه و بانسه خشک و بهارنگی<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> hamūma, the fat of the hump of an ox or camel.

<sup>۲</sup> bhūrangī, H., Clerodendron serratum.



وگرد<sup>۱</sup> و دافنت و مال کذگی و کرا چهل<sup>۲</sup> و گرمال<sup>۳</sup> یعنی املتاس و جواین و دیودار و انوال<sup>۴</sup> و سرسون و تغبول و اجمود و زیرک سیاه و سفید و پت پاپره ادویه مذکور را از هر یک نه درم کوفته و بیخته نکهدارند و اسپ کلان را هر روز بست و هفتدرم و اسپ میانه را هیژده درم بدهند که اگر سرگین اسپ نرم شده باشد به بندد و پیچش شکم رفع شود و فربه و توانا گردد و اگر همین ادویه را در بول گاو آمیخته با اسپ بدهند دفع زکام و بلغم کند و سرفه برود و گرمی که در شکم اسپ است بمیرد و دفع گردد و اگر این ادویه ها با روغن زرد آمیخته با اسپ بدهند دفع باد و صفرا کند و اگر در زیر حلقش نغمه<sup>۵</sup> بر آمده باشد بخوردن این ادویه دفع شود که مناسب است \*

نوع دیگر بچ و کلو و گرد و بانسه و هردو کدای<sup>۶</sup> یعنی ایستاده و افتاده از هر یک نه درم کوفته و بیخته با بول گاو مخلوط سازند و یک هفته هر روز با نه درم برگ نیب بدهند که دفع بلغم و زکام بود و سرفه که از هیچ ادویه به سیننده باشد ازین ادویه مذکور دفع گردد و هر روز مقدار یکپار بدهند که مفید بود \*

فصل دوم در بیان ادویه که از جهت دفع علل و امراض در بینی اسپ کنند آن انواع است - از برای دفع باد از چربیهای و روغن

۱ گرد vide page 59, note 2.

۲ کرا چهل = bark. کرا kara, H., *Strobilantbes elatus*, the bark of which is used medicinally.

۳ گرمال یعنی املتاس *Amulās* is Purging Cassia: *Girmāl*, H., is another name for it.

۴ انوال, not traceable.

۵ نغمه, not traceable.

۶ کدای *kaiāi*, H., is another name for *Ringū* or *Solanum xanthocarpum*.

و تیل مناسب است - و از برای دفع زحمت گومی شیر و روغن سفید بود -  
و از برای دفع بلغم و زکام شراب قندی بآب برگ بانجی و تنم کشای با  
بول گاز در بینی کردن نفع بود +

فصل سیوم در بیان جلاب‌ها که از برای دفع علل و امراض باسپ  
بدنه‌ن - راسنا و زنجبیل و فلفل دراز و بابونگ و بیج و چنار چهل و چسبی<sup>۱</sup>  
مد دیدمک<sup>۲</sup> و چوکه و موتد و پیپیل مول و بهاز<sup>۳</sup> و صبیذ و اپلوت و زرد  
چوبه و کلور پتیس و شاه‌قیره و همامه و بانسه و تنم نیلوفر و کول از  
هر یک یک و نیم درم دوفته با شنت سیر آب بدجوتانند چندانکه بوزن  
یکسیر آید صاف کرده سرد کنند و در حلق اسپ بپزند - تا دو هفته چنانکه  
مذکور شد عمل نمایند که دافع بلغم اسپ است و علت بقعه<sup>۴</sup> را ببرد  
و اشتها پیدا کند و این رحمت را بریان هندی بیکبات دوفته علامت او  
آنست که یکطرف از دست و پا و جسم و نیرو از کار بماند از خوردن جلاب  
مذکور بصلاح آید و دافع اجناس اماس بود \*

دیگر هلیله و لیلیله و اسله و سعد و پوست دانه سدر و بیدل<sup>۵</sup>  
و پوست شیطرج و زنجبیل و ترایمان و دهریا و پوست پلند و<sup>۶</sup> و<sup>۷</sup> و<sup>۸</sup> و<sup>۹</sup>  
و پوست نیدب و کریانته<sup>۱۰</sup> و ده‌دوری دو هفته هم روز از هر یک ادویه مذکور

<sup>۱</sup> چسبی - چسبی - چسبی - not traceable.

دودک - دودک - not traceable.

دما - not traceable.

<sup>۴</sup> بقعه for بقعه Rohmat, H., Enteritis.

<sup>۵</sup> دیکما کماپ - اذیت جبال, a disease; not traceable.

<sup>۶</sup> *Patol* - *Anura* *Arbura*. Another reading is پفال *patol*, for which see page 81, note 1.

<sup>۷</sup> کهریا *khara*, the cucumber.

<sup>۸</sup> *Kiryaba* - کریانته *kiryāt*, vide page 97, note 6.

دو درم کوفته با هشت سیر آب بجوشانند چندانکه یکسیر بماند سرد کرده در حلق اسپ بریزند که تمام زحمت صفرا و گرمی که باشد دفع شود و خون فاسد بصلاح آید و اگر تب داشته باشد از دفع شود و جهت آماس و دانه‌ها که از گرمی برآید سودمند بود و زحمت دفع شود و خارش از تن برود \*

نوع دیگر جلاب از جهت دفع زکام و بلغم مناسب بود - فلفل دراز و قسط شیرین و پوست شیطرج و سعد و گلوئی و دانت و گرد و پوست درخت روهره<sup>۱</sup> و اسکند و پوست نیب دوهفته هر روز از هر اک ویه مذکور سه درم کوفته با هشت سیر آب بجوشانند چندانکه بوزن یکسیر بماند - صاف کنند - با یکپاژ شدی بیامیزند و در حلق اسپ بریزند که از زحمت که از زکام و گرمی پیدا شده باشد ببرد و اشتها پیدا کند و اگر آماس در اعضای رئیس او باشد رفع کند و بصلاح آید \*

### فصل چهارم در بیان ادویه که اسپ را بدان حلقه کنند

و اهل تجربه چنین آورده اند که برای دفع علت‌هایی که در نصف پسین اسپ واقع شود هیچ دوی او را به از حلقه نیست و حلقه بعضی بجلاب دهند و بعضی بجربی بیامیزند نفع باشد که چربی تنها بسیار نفع ندهد و حلقه دادن در وقت صبح مناسب بود - اول اسپ را آب باید داد که بخورد بعد ازان حلقه کنند و انواع ادویه حلقه بسیار است - نوعی اینست که نمکسنگ و نمک سوده از هر یک ششدرم کوفته و بیخته با یکسیر روغن کنجد بیامیزند و یکسیر آب بیامیزند و حلقه دهند \*

<sup>۱</sup> روهره *rohra*, Indian Red-wood, Bastard Cedar, *Soyndia febrifuga*.

نوع دیگر تخم خردل سفید و کنگد دانه از هر یک بیست و هفت  
درم با سه سیر آب دسمول خلط کنند و سه قسمت کنند و بگویند و هر روز  
یک حصه از ادویه مذکور با هشت سیر آب بجوشانند چندانکه بوزن یک  
و نیم سیر بماند سرد کرده حلقه کنند \*

دیگر اگر در شکم اسپ گرمی زور کرده باشد نه درم نبات و هره  
درم شهد و نیم سیر و نه درم روغن و دو سیر شیر مجموع باهم بپاییزند  
و حلقه کنند که بصلاح آید \*

فصل پنجم در آداب مقل دادن اسپ را و مقل را بزبان هندی  
گوگلی گویند \* چنان آورده اند که در هوای برشکال زکام و باد و بلغم  
بطبیعت اسپ غلبه کند و بدان سبب گرسنگی اسپ دم شود و اسپ  
معلول گردد و از برای دور کردن آن هیچ دوائی به از مقل نیست  
و مقل که اسپ را دهند باید که بزرگ زربود و دانه بود - پنج درم مقل  
و هلیله و بلبله و آمله از هر یک ربع سیر مجموع یکجا بگویند و در چهار سیر  
آب بجوشانند چندانکه بوزن نیم سیر آید صاف کنند و در حلق اسپ بریزند  
و بدین سبیل عمل نمایند که مفید بود - و اگر برای دفع باد بود گوگل یکپاؤ  
یکخته کوفته با نیم سیر بول گاو در حلق اسپ بریزند که زحمت دفع شود -  
و اگر از برای دفع گرمی باشد یکپاؤ مقل با پانزده درم شهد و نیم سیر روغن  
اسپ را بدهند که نافع بود \*

فصل ششم در آداب خوراندن شاخ گاو میش اسپ را  
اهل این صنعت \* چنین آورده اند که شاخ گاو میش چون اسپ را دهند  
اول باید که یک شبانه روز در گل بخیسانند بعد از آن شاخ ناز را بسوهان  
براده ساخته قدری شهد برو بزنند و در کوزه نو کنند و سر کوزه را تنگ بپایزند

و در میان آتش نهند چندانکه براده شاخ در کوزه سوخته خاکستر گردد و بعد از آن براده بر آورده با زنجبیل و فلفلین و سعد و شیطرج و نمکسنگ و پهمر مول<sup>۱</sup> و گود و کلونجی و ساجی کهار - ادویه مذکور را وزن برابر کوفته و بیخته دوچند خاکستر مذکور باهم بیامیزند سه هفته اسپ را بدهند - هفته اول با مقل - هفته دوم با شکر - هفته سیوم با روغن زرد \* اول روز پنجم درم - دوم روز ده درم - روز سیوم پانزده درم - باقی روزها بست درم - تا سه هفته ادویه مذکور چنانچه گفته شد هر روز بدهند که هر علتی که اسپ را از باد و بلغم پیدا شده باشد دفع کند و اسپ حمل یعنی جوگیره<sup>۲</sup> را چون این ادویه دهند آن علت ازو برود و از جهت رفع آماس پایهای اسپ مفید بود آماس زهر باد را دفع کند و قوت اسپ بیفزاید و موی تن تازه و درخشنده گردد و اهل فن چنین آورده اند که این ادویه با شاخ گاو میش اسپ را همچو آب حیات باشد یعنی اسپ که معلول باشد چنانکه نزدیک بموت رسیده باشد چون این ادویه مذکور با شاخ گاو دهند علتهای او دور کند و فربه سازد و الله اعلم \*

فصل هفتم در آداب سیر خوراندن اسپ را در هوای سرما مناسب باشد \* اسپی که در طبیعت او صفرا و گرمی زور کرده باشد اصلاً نباید داد و لیکن اسپ را که باد و سردی در مزاج او غالب شده باشد در هوای سرما سیر خوراندن جهت رفع آن مناسب است - باید اسپ کلان را سه هفته بدهند روز اول یکپاژ و هر روز نه درم بآن باید اضافه کرد تا سه هفته - و اسپ میانه را چهار هفته بدهند - روز اول نه درم و هر روز چهار درم و نیم بیفزاید تا مدت معهود - و اسپ خرد را روز اول پنجدرم و هر روز

۱ پهمر مول، Piper root.

۲ Vide p. 55, note 3.

۳ Zahrbād, Lymphangitis, cedema, asasarca, and sometimes erysipelas.

دو نیم درم بیفزاید تا مدت معهود - و اگر سیر اسپ را از جهت قوت و فربه شدن دهند با چربی و گوشت و شراب مناسب است که اینها مقوی اند - و اگر از برای دفع باد دهند با نیم سیر روغن گاو یا روغن کنجد مفید بود که دافع انواع باد بود و کرم شکم بمیرد و اشتها بیفزاید - و اگر از جهت دفع زکام و بلغم دهند با جلاب هلیله و بلبله و آمله نافع بود و اگر سیر با اجنه دهند درد شکم اسپ رفع کند و اگر با بول گاو دهند اسپ که از ضعیفی و لاغری شکم او کلان شده باشد علت او دفع گردد و شکم اسپ به حال خود آید و الله اعلم بالصواب \*

**فصل هشتم \* چنین آورده اند که از برای دفع زحمت باد و باغم صفرا ساجی چهار اسپ را دادن مفید بود \* اسپ کلان که باشد ده درم و اسپ میانه را پنج درم و اسپ خورد را دو نیم درم - اگر در هوای بوشکال دهند با روغن سرسوسن مفید بود - و در هوای دیگر با روغن گاو منفعت دهد و دافع باد و بلغم و صفرا بود - چون اسپ کم قوت و کوفت یافته را که خون در تن او مرده باشد دهند خون مرده را زنده سازد و بصلاح آید \***

**نوع دیگر اگر اسپ را وقت صبح همین پنجه با هلیله و بلبله و آمله دهند رفع شکستگی و ماندگی او کند و منفعت بسیار دهد و اگر خواهند اسپ لاغر را فربه کنند سه هفته هر روز دو سیر برنج با ده سیر شیر به پزند و روغن و شهد از هر یک یکسیر بآن بیامیزند و اسپ را دهند که فربه کند و قوت او زیاده کند \***

**نوع دیگر مغز تخم گهونگی چهار درم و تخم پانجی نه درم با یکسیر شراب قندی در وقت صبح اسپ را بدهند که منفعت بسیار باشد و روشنائی چشم بیفزاید و ضعف پیری دروی اثر نکند و قوتش زیاده**

شود و اگر روزی ده فرسنگ برانند مانده نگردد و از فحل دادن سست  
نشود و پشم او نازک و درخشنده شود و بهتر بر آید \*

باب سی و هشتم در علامت که اهل تجربه آنرا  
مبارک و خجسته و فرخ دانسته اند و آن  
خطیست چند که بر بالای لب  
است و جاهای دیگر میباشد

خطی که در میان سوراخهای بینی واقع است مثل خطهای  
کف دست آدمی چنین آورده اند که اگر آن خطوط بشکل ماهی واقع  
باشد یا مانند کمان بود آن اسپ بسیار مبارک است و هر جا که باشد  
صاحب او را روز بروز دولت زیاده گردد و اسپهای بسیار جمع شوند و خیر  
و برکت او بیفزاید و اگر بمصاف رود البته بر اعدا ظفر یابد و الله  
اعلم بالصواب \*

\* تمت \*





The prefatory portions of the two MSS. vary considerably but they agree from the point :—

ناب اول در معرفت اصل و فرع رنگهای اسپان و بیان نیک و بد آن

Hāshimī's verses are freely used by 'Abd' 'Ulah but the lines containing the *takhalluṣ* (Hāshimī) are invariably omitted. 'Abd' 'Ulah therefore appears to be not only a plagiarist but a bad plagiarist.

The present edition has been printed from a transcript made from a MS. in the State library of Hyderabad, Dekhan, and it has been collated with the following five MSS :—

- (1) A finely written *nasta'liq* copy ('Abd' 'Ulah) dated 29th *Rabī'-'l-Awwal* A.H. 1197, in possession of the editor.
- (2) A modern transcript (*Hāshimī*) made for the editor in A.D. 1900 for an old MS. in the possession of the late Shāhzāda Sulṭān Jang of Kohat.
- (3) A copy (*Hāshimī*) in ordinary *nasta'liq*, bound up with two other Faras-Nāmas; undated; probably not more than 100 years old; in possession of the editor.
- (4) A *shikasta* copy (*Hāshimī*) dated 28th Ramazān A.H. 1129, formerly in the College of Fort William and now in the library of the Asiatic Society of Bengal.
- (5) A *shikasta* copy (Abd' 'Ulah<sup>1</sup>) without date, probably not more than a hundred years old, in the Imperial Library, Calcutta.

In spite of the plagiarism, the name of Hāshimī is known to every old-fashioned horse-dealer in the Panjab.

My acknowledgments are due to Muḥammad Kāẓim Shī-rāzī, Persian Instructor, and to Mr. R. F. Azoo, Arabic Instructor, of the Board of Examiners, for continuous help in seeing the work through the press.

INDIAN MUSEUM, CALCUTTA. }  
September, 1910. }

D. C. P.

---

<sup>1</sup> The first three or four pages are missing.

اسپ فکرت چون زن کند دانا \* ا. که گوید نخست حمد خدا

This preface, containing the praise of God, of Muḥammad, and of Sultān Muẓaffarshāh (the last section naturally being left out in the latter version), as well as a part of the chapter *موجب نظم کتاب* (on ff. 5<sup>b</sup>-6<sup>b</sup>), and the short epilogue at the end, are written in mathnawī-baits, all the other parts in prose. The *two kisms* are arranged exactly as in ‘Abdallāhkhān Bahādur’s version; the *first*, on fol. 6<sup>b</sup> is headed: *در معرفت افراس و بیان علامات* (on the knowledge of horses and their good and bad signs), and contains twelve bābs; the *second*, on fol. 28<sup>a</sup>, is headed: *در علاج فرس و علت* (on the treatment of horses in every kind of disease), and is subdivided into thirty-eight bābs.

“ No date. College of Fort William.

“ No. 2250, ff., 64, ll. 14; Nasta’liq; size 8½ in. by 4½ in.”

Briefly then, the real author is *Zayn* ‘*Al-‘Abidīn bin Sayyid Abu’ l-Ḥusayn*, who wrote under the *takhalluṣ* of *Hāshimī*; he wrote and translated the work in A.H. 926 (A.D. 1519) at the direction of *Shams* ‘*Al-Dīn Mu’affar Shāh* II, King of Gujerat, who reigned A.H. 917 to 932 (A.D. 1511—1526).

The plagiarist is ‘*Abd*’*Ulah Khān Bahādur Fīruz Jang*, who died in A.H. 1051 (A.D. 1644), in the reign of Shāhjahān.

In the *Hāshimī* MS., the *ḥamd* and *nat* are in verse, and the opening line is: —

اسپ فکرت چون زن کند دانا  
باز گوید نخست حمد خدا

Hāshimī’s name first appears where he begins to eulogise his patron: —

بعد حمد خدا و نعت رسول  
هـاشمی آن بود نشان قـبـول  
که دگر وئی ندای ظل الله  
بکشائی زبان بحدیث شـ

‘*Abd*’*Ulah*’s MS. opens with the first couplet of Hāshimī followed by a *ḥamd* and *nat* in prose.

## PREFACE.

Some confusion exists regarding the real authorship of this *Faras-Nāma*. Ethé writes:—

2980.

“ Farasnāma ( فرسانامه ).

This work is in substance identical with the *فرسانامه هندی*, described in Bodleian Cat., Nos. 1864-1866, Rieu ii, p. 482, and F. Mehren, p. 16, No. XXXIX, but it differs, like the second British Museum copy, from the common version, made under the superintendence of ‘ Abdallākhân Bahâdur Fîrûzjang, in Shâhjahân’s reign, in the most important point, that it was translated (from the old Sanskrit work *śālihotra*) more than 200 years before that time,<sup>1</sup> viz, A.H. 926, Jumâdâ II (A.D. 1520, May-June); see fol. 5<sup>b</sup>, ll. 3 and 4, by Ibn Sayyid Abū alhusain, with the epithet Hâshimî; see fol. 5<sup>a</sup>, last line, at the request of Shamsaldîn Muẓaffarshâh, i.e., Muẓaffarshâh II, king of Gujarât (who reigned from A.H. 917 to 932 = 1511—1526). As we now possess two copies with the same earlier date, and have, moreover, in the present copy further details as to the names of the translator and his royal patron (which are wanting in the British Museum copy owing to the absence of the preface), we must come to the conclusion that either ‘ Abdallākhân Bahâdur Fîrûzjang himself, or at least the Pandits he employed for the translation, committed a flagrant plagiarism, by reproducing almost verbatim this older translation, without acknowledging their indebtedness to it in any way. The introductory part, containing extracts from the older Persian book *فرسانامه فارسی* is wanting in this copy (it is the one little addition the later translators have added on their own account); but the preface opens with exactly the same verse :

<sup>1</sup> This is, I think, a slip for, “ more than 100 years.”—Ed.

strictly scientific persons from Oriental treatises on domestic animals, although of course these treatises contain much that is merely fanciful and much that is based on theories that modern science has rejected. I can only hope, therefore, that Colonel Phillott with his unrivalled knowledge of the technical terminology of everything connected with oriental sport, and oriental domestic animals, will one day see his way to furnish a translation of Hashimī's *Paras-Nāma*. It would certainly be of great use to students of zoology and of folklore, who are seldom blessed with his linguistic powers.

INDIAN MUSEUM, CALCUTTA. }  
August, 1910. }

N. ANNANDALE.

~ ~ ~ ~ ~

## INTRODUCTION.

No animal has had a more interesting ancestral history than the horse. No animal has appealed more strongly to the imagination of mankind. None has played a more important part in the history of civilisation. Whether we trace its ancestry back to the little fox-like animal with five toes that was its remote progenitor, or study its place in art and literature, or investigate its influence on war and commerce, we find an interest that attaches to no other animal save man himself.

The rude but life-like pictures scrawled by Neolithic men on the walls of caves in southern France seem to afford evidence that the horse was domesticated more than 20,000 years ago. Even at that early period two breeds or wild races were distinguished by the shape of their heads and the grace or clumsiness of their limbs, and despite the confusion produced by all these centuries of cross-breeding it is still possible to distinguish the descendants of what were once in all probability different wild races or species. In the remoter parts of north-western Europe, for instance, the so-called Celtic Pony is still found, exhibiting characters that ally it to the asses and zebras and also to the only indigenous wild horse that now exists, Prjevalsky's Horse of Central Asia. There can be little doubt that breeds just as interesting as the Celtic Pony exist in many parts of Asia.

Colonel Phillott has asked me to write an introductory note to the Persian treatise on horses that he is publishing in the *Bibliotheca Indica*. I wish that I could read this treatise, for its garnered store of traditional knowledge must include much that is curious and much that is of real interest to the biologist. It is only in Europe and North America that the breeds of horses have been investigated by modern scientific methods, but there is much to be learnt even by the most



BIBLIOTHECA INDICA:  
A  
COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

PUBLISHED BY THE  
ASIATIC SOCIETY OF BENGAL.

NEW SERIES, No. 1250.

THE FARAS-NĀMA  
OF  
HASHIMĪ



EDITED IN THE ORIGINAL PERSIAN WITH ENGLISH NOTES

BY

LIEUT.-COLONEL D. C. PHILLOTT, F.A.S.B.,

*Secretary and Member Board of Brameins; Fellow of the Calcutta  
University; Translator of the Bāz-Nāma-yi Nāṣirī, etc. etc.,  
Editor of the Qurānīn 'l-Sayyād, etc. etc.*

CALCUTTA.

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS,

AND PUBLISHED BY THE

ASIATIC SOCIETY, 1, PARK STREET

1910.

# LIST OF BOOKS FOR SALE

AT THE LIBRARY OF THE

## ASIATIC SOCIETY OF BENGAL,

NO. 1, PARK STREET, CALCUTTA,

AND OBTAINABLE FROM

The Society's Agents—

MR. BERNARD QUARITCH, 11, Grafton Street, New Bond Street, London, W.,  
AND MR. OTTO HARRASSOWITZ, BOOKSELLER, Leipzig, Germany.

Complete copies of those works marked with an asterisk \* cannot be supplied—some of the fasciculi being out of stock.

### BIBLIOTHECA INDICA.

#### Sanskrit Series.

*Advaita Brahma Siddhi, Fasc. 2, 4 @ /10/ each	...	Rs. 1	4
Advaitachintā Kaustubha, Fasc. 1-3 @ /10/ each	...	1	14
*Agni Parāṇa, Fasc. 6-14 @ /10/ each	...	5	10
Aitarīya Brāhmaṇa, Vol. I, Fasc. 1-5; Vol. II, Fasc. 1-5; Vol. III, Fasc. 1-5, Vol. IV, Fasc. 1-8 @ /10/ each	...	14	6
Āitareyaśloka	...	2	0
*Ann Bhāṣya, Fasc. 2-5 @ /10/ each	...	2	8
Aphorisms of Sāṅkhya (English), Fasc. 1 @ 1/-	...	1	0
Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā, Fasc. 1-6 @ /10/ each	...	3	12
*Ātharvāna Upaniṣad, Fasc. 4-5 @ /10/ each	...	1	4
Ātmatattvavivēka, Fasc. I	...	0	10
Āgavavāidyaka, Fasc. 1-5 @ /10/ each	...	3	2
Avadhāna Kalpalatā, (Sansk. and Tibetan) Vol. I, Fasc. 1-3. Vol. II, Fasc. 1-7 @ 1/ each	...	15	0
Bāṣam Bhāṣī, Vol. I, Fasc. 1-2, Vol. II, Fasc. 1, @ /10/ each	...	1	14
Baudhāyana Śrauta Sūtra, Fasc. 1-3; Vol. II, Fasc. 1-3 @ /10/ each	...	3	12
*Bhūmati, Fasc. 4-8 @ /10/ each	...	3	2
Bhāṭṭa Dipikā, Vol. I, Fasc. 1-6; Vol. II, Fasc. 1, @ /10/ each	...	4	6
Bauddhastotrāsaṅgraha	...	2	0
Bṛhaddevatā, Fasc. 1-4 @ /10/ each	...	2	8
Bṛhadbhāṣya Purāṇa, Fasc. 1-6 @ /10/ each	...	3	12
Bodhicaryāvatāra of Śāntideva, Fasc. 1-5 @ /10/ each	...	3	2
Āri Continūtha Chārita, Fasc. 1-3	...	1	14
Āṭadūṣaṇī, Fasc. 1-2 @ /10/ each	...	1	4
Catalogue of Sanskrit Books and MSS., Fasc. 1-4 @ 2/ each	...	8	0
Āṭapatha Brāhmaṇa, Vol. I, Fasc. 1-7; Vol. II, Fasc. 1-5 Vol. III, Fasc. 1-7; Vol. V, Fasc. 1-4 @ /10/ each	...	11	6
Ditto Vol. VI, Fasc. 1-3 @ 1/4/ each	...	3	2
Ditto Vol. VII, Fasc. 1-5 @ /10/ each	...	3	2
Āṭasāhasrikā-prajñāpāramitā, Part I, Fasc. 1-14 @ /10/ each	...	8	12
*Āṭarvāga Chintāmaṇī, Vol. II, Fasc. 1-25; Vol. III, Part I, Fasc. 1-18, Part II, Fasc. 1-10; Vol. IV, Fasc. 1-6 @ /10/ each	...	36	14
Ditto Vol. IV, Fasc. 7-8, @ 1/4/ each	...	2	8
Ditto Vol. IV, Fasc. 8-9 @ /10/ each	...	1	4
Ālokavartika, (English), Fasc. 1-7 @ 1/4/ each	...	8	12
*Āraṇta Sūtra of Āpastamba, Fasc. 12-17 @ /10/ each	...	3	12
Ditto Āṅkhyāna, Vol. I, Fasc. 1-7; Vol. II, Fasc. 1-4; Vol. III, Fasc. 1-4; Vol. 4, Fasc. 1 @ /10/ each	...	10	0
Āri Bhāṣyam, Fasc. 1-3 @ /10/ each	...	1	14
Dāna Kriyā Kaṇḍī, Fasc. 1-2 @ /10/ each	...	1	4
Gadadhara Paddhati Kāśāra, Vol. I, Fasc. 1-7 @ /10/ each	...	4	6
Ditto Ākāśāra, Vol. II, Fasc. 1-4	...	3	2
Gobhiliya Gṛhya Sūtra, Vol. I, @ /10/ each	...	3	2
Ditto Vol. II, Fasc. 1-2 @ 1/4/ each	...	2	8
Ditto (Appendix) Gobhila Parisista	...	2	0
Ditto Gṛhya Saṅgraha	...	0	10
Haralata	...	1	14
Karmapradīp, Fasc. 1	...	1	4
Kāla Viveka, Fasc. 1-7 @ /10/ each	...	4	6
Kālaṇṭra, Fasc. 1-6 @ /12/ each	...	4	8
Kāthā Sarit Sāgara, (English) Fasc. 1-14 @ 1/4/ each	...	17	8
*Kūrma Purāṇa, Fasc. 3-9 @ /10/ each	...	4	6
Lālita-Vistara, (English) Fasc. 1-3 @ 1/- each	...	3	0
Madana Pārijāta, Fasc. 1-11 @ /10/ each	...	6	14
Mahā-bhāṣya-pradīpodyota, Vol. I, Fasc. 1-9; Vol. II, Fasc. 1-12; Vol. III Fasc. 1-10 @ /10/ each	...	19	6



BIBLIOTHECA INDICA:  
A  
COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

PUBLISHED BY THE  
ASIATIC SOCIETY OF BENGAL.

NEW SERIES, No. 1250.

THE FARAS-NĀMA  
OF  
HĀSHIMĪ



EDITED IN THE ORIGINAL PERSIAN WITH ENGLISH NOTES

BY

LIEUT.-COLONEL D. C. PHILLOTT, F.A.S.B.,

*Secretary and Member Board of Examiners; Fellow of the Calcutta  
University; Translator of the Rāz-Nāma-yi Nāṣirī, etc. etc.;  
Editor of the Qawānīn 's-Sayyād, etc. etc.*

CALCUTTA:

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS,  
AND PUBLISHED BY THE  
ASIATIC SOCIETY, 1, PARK STREET.  
1910.

NTON LIBRAN



۵۱۱ ف



۵۹۹۴۲

**MUSLIM UNIVERSITY LIBRARY  
ALIGARH**

This book is due on the date last stamped. An over-due charge of one anna will be charged for each day the book is kept over time.

F 20.10.97.

R 01.04.97.

۳۰۹۰

۲۰۹۹۵۷۲۱  
۲۰۹۹۵۷۲۱

۲۰۹۹۵۷۲۱

Date	No.	Date	No.
R 01.04 97	97		